القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ت: ٧٥١٥١١
الرقم البريدى: ١١٥١١
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الجمعة ١٤ من ربيع الاول ١٤٠٥هـ – ٧ من ديسمبر (كانون اول)١٩٨٤ م – ٢٨ من هاتور ١٧٠١ ق – TELEX 92475 TAHRIR — U.N. – العدد ١١٣٠١ – السنة ٣٢ « AL GOMHOURIA » DECEMBER 7, 1984

عصمت عبد المجيد فى مؤتمر صحفى عالمى

نرفض تدخل اسرائيل فى علاقتنا بالمنظمة

السلام لا يتعارض وعلاقتنا الطيبة بمنظمة التحرير

ضرورة الربط بين الأرض مقابل السلام.. وحق تقرير المصير

طابا قضية أساسية .. ومستعدون للتحكيم فورا

مورفى يصل الأسبوع القادم.. والوقت مناسب لدور أمريكى

نطالب أوربا بترجمة عملية لبيانى البندقية ودبلن

لسوريا دور هام فى المنطقة وعملية السلام

كتبت – هدى توفيق:

اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية رفض تصريحات شامير عن علاقات مصر بمنظمة التحرير.

قال ان مصر دولة عربية وأى محاولة لابعادها عن اشقائها العرب هو بالتاكيد خطأ فادح

واضاف: آمل ان يدرك شامير ذلك ولايوجد تعارض بين علاقاتنا بالمنظمة والسلام مع اسرائيل .. وناصل ان تدرك اسرائيل ذلك نهائيا.

واكد وزير الخارجية ضرورة اشتراك منظمة التحرير فى المفاوضات .. لاننا بصدد مشكلة فلسطينية.

ودعا الولايات المتحدة الى تفهم هذا الموقف لانه لا يمكن تحقيق سلام دون التفاوض مع الفلسطينيين والمنظمة.

وقال نذكر امريكا بانه فى مرحلة معينة فان عدم الاعتراف بمنظمة التحرير لا يعتبر عائقا من اجل التفاوض مع الان امريكا سبق ان تفاوضت مع الفيتكونج دون ان تعترف بها.

واعلن ان ريتشارد مورفى مساعد وزير الخارجية الامريكية سيصل القاهرة الاسبوع القادم فى زيارة هامة ونتطلع الى النقاش الذى سيجرى خلالها.

قال: ان الوقت مناسب الان لان تتحرك الولايات المتحدة بدورها الكامل فى عملية السلام.

واكد وزير الخارجية ان القمة بين الرئيس مبارك ورئيس وزراء اسرائيل ليست هى الهدف لمجرد عقد القمة ولكن المهم الاعداد الجيد لكى تنجح

اكد ان طابا قضية اساسية، ونحن ننتظر رد اسرائيل لقبول مبدأ التحكيم بعد ان فشلت المفاوضات فى التوصل لحل.

واعلن وزير الخارجية ان الجمع بين مبدأ الارض فى مقابل السلام، وحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى هما عاملان رئيسيان ..

البقية ص ١٠

عصمت عبد المجيد فى المؤتمر الصحفى العالمى امس

٣١ شمعة فى حياة الجمهورية

تحتفل «الجمهورية» اليوم بعيدها الحادى والثلاثين عبر مسيرة نضالية مع امال الجماهير وتطلعاتها.

(اقرأ ص ٢)

رسالة من مبارك لملك بلجيكا

بروكسل – أ ش أ:

تسلم بودوان ملك بلجيكا رسالة الرئيس حسنى مبارك. فى مقابلة امس للدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية

اكد الدكتور غالى للملك خلال المقابلة اهتمام مصر بمساهمة اوربا بمالها من نفوذ وثقل فى الجهود الرامية لتحقيق السلام الشامل فى الشرق الاوسط وانهاء النزاع الفلسطينى الاسرائيلى

كان د. غالى قد اجتمع صباح امس مع جاستون تورن رئيس اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوربية وبيتال عضو اللجنة وبحث معهما نتائج اعمال القمة الاوربية فى دبلن والتعاون بين مصر والمجموعة الاوربية.

صورة ص ٦

راجيف غاندى لمبارك: ملتزمون بمبادىء حركة عدم الانحياز

نيودلهى – ا ش ا:

اكد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند للرئيس حسنى مبارك التزامه الشديد بمبادىء واهداف حركة عدم الانحياز.

جاء ذلك فى الرسالة التى بعث بها رئيس وزراء الهند بوصفه الرئيس الجديد للحركة خلفا لوالدته انديرا

وعبر راجيف فى رسالته لمبارك الى استمرار تعاون مصر المستمر ومساندتها من اجل تحقيق اهداف الحركة.

اتصالات مصرية لحل المشاكل الاقتصادية بافريقيا

اجرى مصر اتصالات مكثفة بوصفها رئيسا لمجلس الامن مع الدول الاعضاء لحل قضايا الجفاف والوضع الاقتصادى فى افريقيا

وقد اجرى السفير احمد توفيق خليل مندوب مصر الدائم بالامم المتحدة اتصالاته مع سفراء الدول المعنية لوضع الحلول الفورية لها

اعتذار

تعتذر «الجمهورية» عن الخطأ الذى وقع فى بعض نسخ العدد الاسبوعى الصادر امس، حيث استبدلت الصفحة الثانية التى تتضمن حديث فضيلة المفتى «للجمهورية» وهى تجرى الان تحقيقا فى اسباب هذا الخطأ. تقدم اليوم ملخصا وافيا لاهم ماجاء فى حديث فضيلته .. ص ٧

لائحة القطاع العام امام مجلس الوزراء الاحد

يبحث مجلس الوزراء فى اجتماعه ظهر الاحد القادم برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء السياسة الخارجية وتطورات الموقف فى منطقة الشرق الاوسط

ويبحث المجلس مشروع اللائحة التنفيذية لقانون هيئات وشركات القطاع العام والتى اقرتها اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها الاخير بالاضافة الى الموضوعات الداخلية

البقية ص ١٠

المحكمة التأديبية: الغاء احالة الاسناوى للمعاش

كتب علاء الوكيل

قضت المحكمة التاديبية العليا برئاسة المستشار لبيب شوقى بالغاء قرار احالة احمد الاسناوى امين جامعة القاهرة المساعد الى المعاش وكذلك قرار احالة ٥ من كبار العاملين بالجامعة الى مجلس التاديب لاتهامهم بالاهمال فى

البقية ص ١٠

طاهر امين .. رئيسا لبنك الاهرام

انتخب مجلس ادارة بنك الاهرام بعد تشكيله الجديد الدكتور طاهر امين رئيسا متفرغا للبنك

عصفورا .. للجغرافيا بكلية البنات

اصدر الدكتور محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس قرارا بتعيين الدكتور محمود عبد اللطيف عصفور رئيسا لقسم الجغرافيا بكلية البنات

قيادات جديدة بالكوك

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين قيادات

البقية ص ٤

سالى فازت بعشرين الف جنيه

فازت امس سالى سامى عبد المقصود من المنيل بعشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى

الثانية ١٠ الاف جنيه فاز بها فاروق محمد امين الخراشى من دمنهور

الثالثة ٥ الاف جنيه فاز بها كريم سمير اسماعيل من الهرم

النتيجة الكاملة ص ٣

الجولة الثامنة بين لبنان واسرائيل

ناقورة – وكالات الانباء

بدأ الجانبان الاسرائيلى واللبنانى امس الجولة الثامنة من المباحثات العسكرية بين الطرفين فى الوقت الذى تواصلت فيه الطلعات الجوية الاستطلاعية للطائرات الاسرائيلية واندلع القتال طوال ليلة اول امس بين الجيش اللبنانى والميليشيات الدرزية.

وقد اكد رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان تمسك بلاده بالانسحاب الاسرائيلى غير المشروط من جنوب لبنان وان حكومته لن تقبل سوى قوات الجيش والامن الداخلى اللبنانى فى شمال نهر الليطانى بجنوب لبنان

اجراءات لتأمين طائرات الركاب

اتخذت سلطات امن مطار القاهرة امس اجراءات امنية مشددة على الطائرة المصرية المتجهة الى فرانكفورت

كانت معلومات قد وصلت الى سلطات المطار تفيد بوجود محاولة لاختطاف الطائرة اثناء رحلتها

تم تفتيش كل ركاب الطائرة التى اقلعت وعليها لاول مرة ثمانية من رجال الامن المصريين

استياء اسرائيلى من بيان القمة الاوربية

القدس – رويتر

اعربت اسرائيل امس عن اسفها لمطالبة اجتماع القمة لدول السوق الاوربية المشتركة باشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى مفاوضات السلام

واوضح بيان لوزارة الخارجية الاسرائيلية ترحيب تل ابيب بنداء دول السوق الاوربية المشتركة بشأن اجراء مفاوضات مباشرة بين اطراف الصراع فى الشرق الاوسط

احد الارهابيين الذين اختطفوا الطائرة الكويتية يقوم بتفتيش المصور الصحفى الذى سمح له بدخول الطائرة لتصوير الرهائن داخل الطائرة بعد مصرع احد الرهائن خلال اشتباك حدث فى الطائرة امس اثناء وجودها فى مطار طهران صورة بالراديو للجمهورية

مختطفو الطائرة الكويتية يقتلون أربعة ركاب

المفاوضات مستمرة بحضور وفد رسمى كويتى

راكب باكستانى ينجح فى الهرب من الطائرة

طهران – وكالات الانباء

تفاقمت امس احداث اختطاف طائرة الركاب الكويتية الى مطار طهران بشكل دموى .. حيث قتل مختطفو الطائرة اربعة من الركاب الرهائن على الاقل حتى بعد الظهر .. ليصل اجمالى الضحايا الى خمسة قتلى منذ اختطاف الطائرة يوم الثلاثاء الماضى

وهدد مختطفو الطائرة المجهولون الهوية بقتل مزيد من الرهائن ما لم تستجب السلطات الكويتية لمطالبهم التى لم تعرف على وجه التحديد .. كما ترددت انباء غير مؤكدة بانهم يهددون بنسف الطائرة

واكد المسئولون فى مطار طهران الدولى ان قراصنة الجو قد قتلوا

البقية ص ١٠

ضحايا الغاز بالهند بالالاف راجيف يطالب بالتعويضات

نيودلهى – وكالات الانباء

تواصل قوات الانقاذ الهندية احراق الاف الجثث من ضحايا تسرب الغاز السام من مصنع المبيدات الحشرية فى بلدة بهوبال

ذكرت المصادر الطبية ان ١٧٠٠ جثة تم نقلها الى المحارق فى سيارات مصفحة لاحراقها بعيدا من المساكن

البقية ص ١٠

محافظ القاهرة: القبول بالابتدائى ٥ سنوات و ١١ شهرا

اصدر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة قرارا بتخفيض السن لتلاميذ المرحلة الاولى الى ٥ سنوات و ١١ شهرا .. مع الالتزام بكثافة الفصول وقدرها ٤٥ تلميذا

تبدأ اليوم المدارس فى قبول الطلبات لمدة اسبوعين

طالبات أزهر اسيوط قبولهن بالمدينة الجامعية

اسيوط – احمد فرغلى:

تم قبول لجميع الطالبات المغتربات بالمدينة الجامعية لجامعة الازهر فرع اسيوط

وصرح محمود احمد حسن الامين العام لجامعة اسيوط فرع الازهر بانه تم تسيير اتوبيسات لخدمة الطالبات بين المدينة الجامعية ومدينة اسيوط

توزيع استمارات القروض للطلاب ٣٠٠ الف جنيه لطلاب التجارة بالقاهرة

كتب – سيد عثمان:

بدأ توزيع استمارات القروض لطلاب جامعة القاهرة وفرع الفيوم وبنى سويف .. وصرح د. حسن حمدى رئيس الجامعة بان القروض ستوزع فور وصول المبالغ المخصصة للجامعة من بنك ناصر الاجتماعى

وصرح د. صلاح صدقى عميد تجارة القاهرة بانه تم تخصيص ٣٠ الف جنيه كدعم لخفض اسعار الكتب واعانات الطلاب وسداد رسوم المدينة الجامعية وشراء ملابس وكرسى متحرك لطالب ..

الطوارىء بميناء الاسكندرية بحيرة زيت ضخمة تهدد الشاطىء

الاسكندرية – محمد عبد المجيد:

اعلنت حالة الطوارىء ظهر امس بميناء الاسكندرية بسبب ظهور مفاجىء لبحيرة زيت ضخمة تهدد الميناء وشواطىء غرب الاسكندرية بالتلوث.

كان عطية محمد عطية ربان سفينة الشحن المصرية ابن جبير قد بادر بارسال اشارة عاجلة خلال مغادرته للمياه المصرية الاقليمية الى الربان على سليمان مدير عام الحركة بالميناء بوجود بحيرة زيت هائلة يصعب تحديد مساحتها فى منطقة شمال شرق فنار راس التين

اصدر اللواء انور حجازى رئيس هيئة الميناء تعليماته بخروج لنشات الهيئة لرصد اتجاه البحيرة

شكل اللواء انور حجازى غرفة عمليات باشراف الربان على سليمان مدير عام الحركة لتحديد مسار البحيرة البترولية واتخاذ كافة الاحتياطات للسيطرة عليها ومنع دخولها الميناء

انحرف مسار البحيرة عصر امس فى اتجاه شواطىء العجمى وسيدى كرير والطمين مع اتجاه الريح بحيث اصبحت على مسافة ٤ كيلو مترات من الشواطىء وتتم حاليا متابعة تحرك البحيرة البترولية التى تسير بسرعة ٥ر١ كيلو متر فى الساعة

تم اخطار القوات البحرية ومحافظة الاسكندرية ومصلحة الموانى والمنائر

علمت الجمهورية انه تجرى حاليا اتصالات بموانى حوض البحر المتوسط لحصر ناقلات البترول المارة بجوار السواحل المصرية خشية غرق احداها بسبب حادث طارىء مما ادى الى حدوث البحيرة

قال الخبراء البحريون ان مواجهة البحيرة يتم بالقاء مواد كيماوية خاصة من الطائرات بحيث تتفاعل معها وتحولها الى رواسب تغوص فى قاع البحر

المدعى الاشتراكى: التحفظ على اموال ٣ تقاضوا خلوات

كتب – السيد العبدى:

اصدر المستشار عبد القادر احمد على المدعى الاشتراكى قرارا بالتحفظ على اموال وممتلكات محمد السعيد بلبولة ببورسعيد وعزت مأمون سالم وخميس محمد على بالاسكندرية

كشفت التحقيقات انهم تقاضوا خلو رجل من عدد كبير من المواطنين بلغت حوالى ٢٠٠ الف جنيه ورفضوا تسليم بعض المستأجرين وحداتهم السكنية واجروا الوحدة السكنية الواحدة لاكثر من ساكن

ورفع التحفظ على اخرين

كما اصدر المدعى الاشتراكى قرارا اخر بحفظ التحقيق مع محمد فائق ابو الفتوح واحمد فتحى ابو الفتوح وجمال الدين احمد نعيم بعد ان اثبتت تحقيقات المستشار السيد الجوهرى مساعد المدعى الاشتراكى انهم ردوا ٤٥ الف جنيه كانوا تقاضوها خلوا

✱ تشاهد اليوم فى التليفزيون ✱

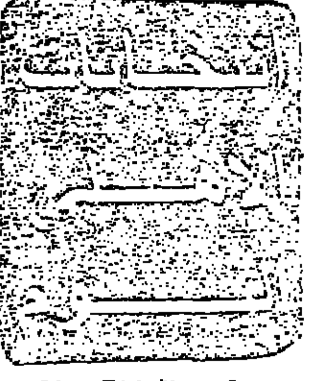
القناة الاولى

- ٢٠ر٢ مباراة المقاولون والمنصورة على الهواء
- ٣٠ر١٠ السهرة مع تمثيلية عن قصة – الزمان والعودة –

القناة الثانية

- ٠٥ر١٠ فيلم السهرة الامريكى: الماضى المحرم

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨



تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٠
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٢٥

مواقيت الصلاة ص ٢
النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب





تحية حافظ — السيد حسن

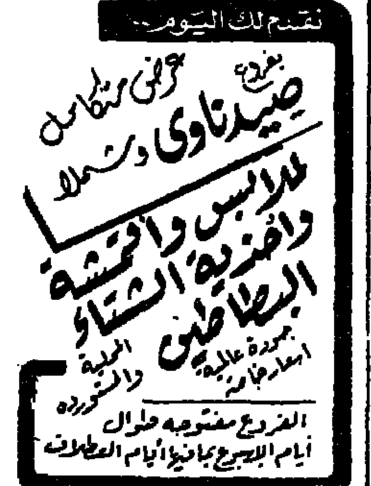
اليوم عيد ميلادهم

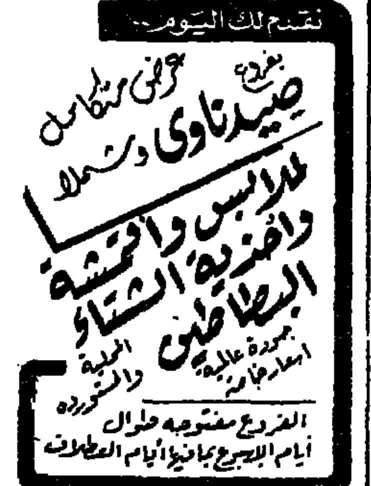
اليوم عيد ميلاد: فاروق البقرى رئيس هيئة المعارض والاسواق الدولية ومحمد مختار ابراهيم مدير التعليم الفنى بكفر الشيخ وخلف طايع رئيس القطاع الادارى بالمصرية لتعبئة الزجاجات والدكتور محمد جمال عبد النبى بالسعودية ومى جمال عبد النبى بشركة (تاكو) والفنان التشكيلى مصطفى عبيد مدرس التصوير بكلية التربية الفنية بالزمالك والمهندس محمد اسماعيل الحكيم بمجلس مدينة دمياط ومحمد فهمى عبد القادر وكيل مدرسة الزيتون التجارية بنات ومنى خليل بالبرنامج العبرى والجيلوجى احمد السيد بهيئة البترول وتحية حافظ ممثلة وعبده مسعد البقرى بالعامة للدواجن بحلوان وفتوح زكريا مدرس بالمعهد العالى التجارى بالرياض والمحاسب احمد البطراوى بالشهر العقارى بدمياط والسيد حسن بازيد مدير مدرسة طوبس التجارية وفخرى محمد عطا امين عام اللجنة النقابية بالحرير الصناعى واحمد فاروق الامام مدير البنك الاهلى باسيوط ومحسن حتيرة الخصائى رعاية شباب بجامعة طنطا وعزه عبد الرازق بمصر للتوزيع وورود العرض وممدوح ابراهيم فلا رجل اعمال ببورسعيد وطارق محمد تاجر

لمواليد اليوم

للحب الوان .. الا حب النفس فلا لون له ولا طعم! انت والنجوم ص٢







جــراح قلــب

بقلم: مامون الشناوى

ليســت جــديرة بــك

أ.أ.ف ـ القنايات شرقية :

احببتها من اول نظرة عندما رايتها عند احدى قريباتك وعلى الفور طلبت من قريبتك ان تحدثها عنك ، وتم كل شيء فى عشرة ايام .. الحب والخطبة وعقد القران !!

ثم اكتشفت بعد ان وقعت على قسيمة الزواج ان المؤخر الف جنيه فقط وكانت تريد اكثر من ذلك فتحولت عنك تماما رغم عدم رضاء امها على سلوكها ، وقالت لك صراحة : تغيير المؤخر فى القسيمة الى اكثر او الافتراق بالمعروف ، ثم تجرأت اكثر وعبرت من عدم حبها لك ، ولكن قلبك اصبح اسيرا لها ، ولا تستطيع طلاقها رغم اهانتها لكرامتك ، ومثلها ليست جديرة باى حب ، فاتركها وانت فى بداية الطريق حتى لا تصنع الجحيم لنفسك بيديك !!

ردود بــلا عنــاوين

معذبة فى مشكلتى ن.م.س. ؟ ؟

زميلك فى العمل يلح عليك بضرورة ان توافقى على ان يتقدم لخطبتك .

ورغم حبك واعجابك واحترامك له فانك تعلنين له رفضك لانه متزوج باخرى ارغمه عليها اهله وهو مصر على الخلاص منها سواء ظللت على رفضك او رحبت به !

ورايى ان ترحبى به اذا دق باب بيتك وقد تخلص من مشاكلها وتاكدت من انه طلقها بعد ان استردت منه كل حقوقها !

اما اذا كانت موافقتك شرطا لطلاقها فارفضى ان تكونى سببا فى ظلم واحدة من بنات جنسك .

من أفــواه المجــانين

كل شىء فى الانسان يخضع لعوامل التعرية الا روحة الطيبة ..

مع الناس



لاأستطيع بيع أرضى لأشترى شقة وأعيش فى وطنى

اعمل مدرسا بالكويت .. وقد توفيت والدتى وتركت لى عشرة افدنة ارض زراعية بالقليوبية فوجرت بسبعة امثال الضريبة .. مشكلتى اننى اريد العودة الى وطنى والاستقرار فى بلدى الحبيبة .. ولكنى لا استطيع .. والسبب اننى لا اجد المسكن الذى يناسبنى ..

حضرت الى مصر فى الصيف الماضى وبحثت عن شقة .. وجدت انه من المستحيل البحث عن (شقة للايجار) والمتاح شقق تمليك ووجدت ان الشقة المتواضعة ثمنها يزيد على ٤٥ الف جنيه

واعيش حاليا قمة الماساة لا املك هذا المال لشراء شقة لاعود واسرتى وبناتى الى بلدى .. قررت ان ابيع الارض التى ورثتها عن والدتى .. ولكنى لم اجد من يشترى الارض التى املكها الا الذين يستاجرونها وقد فاوضونى على اخذ نصف الارض بلا مقابل او يدفعون لى ابخس ثمن لا يكفى لشراء غرفة لا شقة !

لقد سقطت كل القيم والمقاييس عند بعض الناس وهنا يحدث الظلم .. ان العدوان على حقوق الملاك وخاصة الصغار تجاوز البيع والشراء والايجار الى امر اخر هو ان المستاجر للارض الزراعية يقوم بايجارها من الباطن .. لقد ترك المزارعون الزراعة وفضلوا ايجار الاراضى المستأجرة من الباطن .. واصبح مستاجر الارض يحقق ربحا صافيا يزيد على ٦٠٠ جنيه فى السنة من الفدان يسدد منه ٥٠ جنيها للمالك .. هل هذا عدل

ان المستاجر يتمتع بخيرات ارض ليست ملكه ويماطل فى دفع الايجار الزهيد .. ويحرم المالك حتى من حرية التصرف فى ارضه بالبيع أو الرهن .. وارتفع دخل المستأجر اضعافا مضاعفة وانخفض دخل المالك بنفس النسبة .. اننى اعرف احد المستأجرين يملك سيارة مرسيدس .. وانا املك عشرة افدنة لا استطيع بيعها مضطرا لشراء شقة اعيش فيها واولادى فى بلدى .

ان دستورنا يعطى للفرد حرية التصرف فى حدود القانون .. وقانون الاصلاح الزراعى يتعارض مع ما نص عليه الدستور .. اننى اهيب بكل مسئول فى مصر ان يعمل على تعديل هذا القانون احقاقا للحق .. واذا لم يكن فاننى اطالبكم باسم صغار الملاك ان تملكوا اراضينا للمستاجرين عليها ونستاجرها نحن منهم حتى تتاح لنا الفرصة لنعيش حياة كريمة

مهندس
أسامة محمود زكى
مدرس بالخليل بن احمد
كيفان الكويت

حــلاوة المولد .. بدعة فاطمية تتسبب فى اختفاء السكر وثراء التجار

الاحتفال بالمولد النبوى الشريف لا يكون باكل الحلوى على اختلاف انواعها وصورها ونقوشها وانتشار السرادقات التى تبيع الحلوى فى كل مدينة وشارع وزقاق .. وهذه الحلوى هى احدى البدع المستحدثة منذ العهود المتاخرة من الدولة الفاطمية ظلت الى يومنا هذا .

والنبى عليه الصلاة والسلام نهانا عن الاسراف عملا بقول الله تعالى (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين) .. ونحن نعانى من قلة السكر ونستورده من الخارج وكل اسرة فى حاجة ماسة اليه .. وعلى مدى ثلاثة شهور تقريبا يسحب المستغلون من التجار كميات السكر من السوق لصناعة الحلوى وبيعها باسعار خيالية للجماهير .

ان الاصلاح الاقتصادى مسئولية دينية وقومية تحتاج الى تعاون صادق من المواطنين جميعا .. والاحتفال بالمولد النبوى لا يكون بالبدع الفاطمية ولكن بالتمسك بالسنة فى اقوالنا واعمالنا وافعالنا وذكر ودراسة سيرته وجهاده لبنـاء دولة الحق وامة التوحيد وانطلاقة الحرية والمساواة والعدل الاجتماعى .

احمد شعبان
المدرس بالازهر الشريف

كيف يكون الانضباط والاكشاك تشغل الارصفة ؟

فى الوقت الذى تعمل فيه الدولة لتحقيق الانضباط فى الشارع المصرى .. وازالة اشغالات الطريق والاعتداءات على الارصفة ، يجرى الان اعتداء صارخ على رصيف شارع الاثرى بن نافع بجوار ميريلاند مصر الجديدة .. حيث يقام حاليا كشك كبير للامن الغذائى بعرض الرصيف كله مما يضطر المشاه للسير فى نهر الشارع ويعرضهم لحوادث السيارات ..

ثمن الجاموسة حصله بنك التنمية مرتين !

بعد خمس سنوات من تسديد اقساط ثمن الجاموسة لمشروع ثامر للانتاج الحيوانى حجز على بنك التنمية والائتمان الزراعى بكفر الشيخ .. ووقع على الحجز الادارى فى شهر اكتوبر الماضى .. تظلمت لرئيس البنك وتقدمت له المستندات الدالة على السداد دون جدوى .. قال ادفع لفك الحجز وسنعيد لك المبلغ بالكامل ... وسددت الثمن مرة ثانية بالقسيمة ٣٤١١٥ يوم ٥ نوفمبر الماضى خوفا من الحجز .. ولم يردوا لى المبلغ حتى الان ولدى مستندات السداد مرتين .. الجأ لوزير الزراعة

حمودة فودة العطافى
عضو بجمعية ام سن
رياض كفر الشيخ

انقطاع الكهرباء عن قرية اولاد صبور

قرية اولاد صبور مركز المنزلة تعانى من كثرة انقطاع التيار الكهربائى مما يعوق الطلبة عن استذكار دروسهم .. نرجو حل لهذه المشكلة !

عبد الغفار محمد جعفر
اسماعيل محمد اسماعيل
اولاد صبور ـ المنزلة ـ دقهلية

٤ سنوات ولم تنته جمعية رمسيس من بناء عمارة برج الفتح بالمطرية

اعلنت جمعية رمسيس للاسكان التعاونى عن فتح باب الحجز لتمليك شقق بعمارة برج الفتح بالمطرية سنة ١٩٨٠ .. على ان تقوم بانهاء اعمال البناء وتسليم الشقق فى مايو ١٩٨٣ وحتى الان لم يتم سوى خمسة طوابق فقط من ١٣ طابقا والطابق مكون من ١٢ شقة .

وقد قمنا بسداد المبالغ المتفق عليها للجمعية ٥ الاف جنيه لكل فرد وقامت الجمعية من ناحيتها بصرف ٧٥٠ الف جنيه من هيئة تعاونيات البناء والاسكان وكلها ثابتة بملف العمارة بالهيئة ولا يوجد اشراف فعلى من الهيئة على البناء المتوقف منذ حوالى عامين عند الطابق الخامس وقد تعبنا من كثرة السؤال ولا فائدة .. نرجو ان نجد عند المسئولين حلا لمشكلتنا !

عن الاعضاء
محمود محمد ابو رحاب
حمدى عبد الحميد شحاتة

مطلوب مستندات لتسليم شقة الاوقاف

قال السيد أحمد عليوه مدير العلاقات بوزارة الاوقاف تعليقا على ما نشرناه بعنوان « مساوئ منطقة الاوقاف اغلق شقة شقيقتى بالشمع الاحمر » ان الشقة كانت مؤجرة لحنفى أحمد عثمان الذى توفى فى ١٣ يونيو ١٩٨٠ وشغلتها زوجته كريمة احمد مخلوف بمفردها

التى كانت تتردد لزيارة اقاربها بالاسكندرية حتى توفيت هناك فى ١١ اكتوبر من العام الماضى ولم يشغل الشقة احد منذ ذلك التاريخ وكلفت منطقة الهيئة بواب العمارة لحراستها من الخارج حتى يتم الفحص

طلبت ابنة المستاجر تسليمها الشقة ولم تتمكن من تقديم المستندات التى تؤكد اقامتها بها

كما ان النيابة لم تستجب لشكواها وخاصة انها تقيم مع زوجها فى مقر اخر .. كما طلب احد اشقاء الزوجة تسليمه الشقة وليس معه اى مستند يؤكد اقامته بها .

عيادة الجمهورية

عملية تجميل مجانا

السؤال :

انا فتاة عمرى ١٩ سنة اصبت منذ ٧ سنوات فى حادث نتج عنه بعض التشوهات فى جسمى من اعلى الكتف الى الفخذ ، فارجو ان تساعدنى عيادة الجمهورية فى اجراء عملية تجميل مجانا لضيق ذات يدى ، حتى اعيش سعيدة مثل اى فتاة فى عمرى .

المعذبة ن.ح.ع

الجواب : للدكتور محمد شوقى كمال استاذ جراحة التجميل بطب القاهرة :

يمكنك العرض علينا بعيادة جراحة التجميل بالقصر العينى او بالعيادة الخاصة ٩٨ شارع محمد فريد لاجراء العملية مجانا

بساط النصارى بدون تليفون وصندوق بريد

قرية بساط النصارى مركز طلخا بالدقهلية يبلغ عدد سكانها نحو ١٨ الف نسمة .. لكن لا يوجد بها تليفون يربطها بالقرى والمدن المجاورة لها ... كما لا يوجد بها صندوق بريد لخدمة ابنائها .. نرفع هذه المطالب الى المحافظ سعد الشربينى .

عنهم :
رمضان شعبان صابر

* النــاس .. والنقــابات *

شــقق التمليك بمــدينة نصــر تباع وتؤجر مفروشــة للطلبة !

الحى العاشر بمدينة نصر احد الاحياء الحديثة بمدينة القاهرة .. شققه تابعة لبنك التعمير والاسكان وهى تمليك بربع المرتب لمحدودى الدخل .. الغريب فى الامر ان الغالبية العظمى من الذين حصلوا على تلك الشقق ليسوا فى حاجة اليها .. فالبعض قام ببيعها والبعض الاخر يقوم بتأجيرها مفروشة للطلبة مما يتسبب فى ازعاج ومضايقة السكان بمعاكساتهم المستمرة .. نتساءل : الم ينص فى عقود تلك الشقق على انه لايجوز تاجيرها من الباطن او مفروشة او يتم بيعها ؟

نرفع هذا الأمر الى كل من رئيس جهاز تعمير القاهرة الكبرى ورئيس مجلس ادارة بنك الاسكان والتعمير للتحقيق فى تلك الوقائع .

فاروق زيدان محفوظ
رئيس جمعية تنمية المجتمع
بالحى العاشر مدينة نصر
القاهرة

حل مشكلة القمامة حول مستشفى السويس العام

قال مصطفى عبد الله الحداد مدير العلاقات بمحافظة السويس ردا على الرسالة التى نشرناها من « القمامة تحاصر استقبال مستشفى السويس العام » ان رئيس حى السويس افاد بان هناك ستة صناديق كبيرة للقمامة

حول سور المستشفى .. وانه تم الاتفاق مع مدير المستشفى على تجميع القمامة بهذه الصناديق

ورفعها بسيارة الحى المخصصة لذلك او حرقها بالفرن داخل المستشفى ورفع مخلفات الحريق يوميا بمعرفة الحى

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

عندما ينطلق الرصاص

انطلق الرصاص مرة اخرى .. واختلفت الروايات كالعادة .. كانت الرياح هادئة والكلمات الطيبة يتبادلونها والامل يتزايد فى ان يقوم حوار بالكلام والاتصال والتعايش بين الاخوة الذين فرق بينهم الرصاص والخلاف الشديد والظروف الدولية واسباب كثيرة .

فى اليوم الذى وصلت فيه الى (سيول) عاصمة كوريا الجنوبية كان الصحفيون الاجانب يتدفقون على القرية الصغيرة (بانمونجوم) الواقعة على الخط الفاصل بين شمال كوريا وجنوبها والتى تشهد اجتماعات الهدنة وكانت لاتعرف فى تلك الاجتماعات الا الخلافات والشكاوى وتبادل الاتهامات ..

كان حدثا هاما ومثيرا ، ان يلتقى ممثلو الشمال والجنوب ـ لاول مرة ـ بروح ودية ، يتناولون وسائل التعاون الاقتصادى والاستثمارى بين نصفى البلد الواحد ..

لم يصدق الكثيرون ان الامر جاد وان الرغبة تملا الجانبين للوصول الى حوار بناء وموضوعى لهذا حرص الصحفيون الاجانب على تغطية الحدث الكبير

ومع الكلمات الطيبة التى سبقت الباحثات ومع المطالب والرغبات التى ابداها الجانبان ، تفاءل الشعب فى كوريا الجنوبية وان كانت لديهم بعض التحفظات

واتفق الجانبان على ان يستانف الحوار فى الاسبوع الاول من ديسمبر ..

ولكن .. حدث مالم يكن فى الحسبان ..

انطلق الرصاص على الحدود ، وفى نفس القرية التى شهدت منذ اسابيع قليلة الحوار الاقتصادى ومات وجرح جنود على الجانبين ، وتوتر الموقف من جديد وتاجل الاجتماع الثانى .. الى ان تهدأ الامور .. فهل تهدأ الامور .

محمد العزبى

المجتمــــع

نادى منتخب السويس

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادى منتخب السويس يوم الاثنين الموافق ٣١-١٢-١٩٨٤ وذلك لعرض الميزانية والحساب الختامى للسنة المنتهية فى ٣٠-٦-١٩٨٤

نداء لوزير التربية والتعليم

تعديت مرات الرسوب بالثانوية العامة وتقدمت باوراقى لمعلمين كفر الدوار بحيرة ورغم قرار سيادتكم بالالتحاق لم تقبل اوراقى لصغر سنى ارجو قبول اوراقى أسوة بالمحافظات الاخرى .

سامى عبد الفتاح ـ كفر الدوار

خطوبة سعيدة

فى ذكرى مولد سيد الانبياء وتيمنا بهذه الذكرى يتم باذن الله فى حفل عائلى بهيج خطوبة الانسة ايفون صبرى محمد السيد المحامية على الاستاذ محمد مصطفى صالح الجندى المدرس بالثانوى .خالص التهانى للعروسين واطيب التمنيات للاسرتين

احتفل الاستاذ دسوقى عامر المدرس بالثانوية الصناعية ببلبيس بعيد ميلاده

احمد سمير عمار



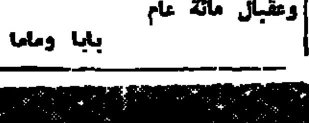
يطفىء اليوم ٥-١٢-١٩٨٤ ، ١٠ شمعات عقبال ١٠٠ سنة والف مبروك
بابا ـ ماما

عيد ميلاد سعيد

يحتفل اليوم الاستاذ امين عبد العزيز عبدالفتاح بالعيد الثانى لكريمته حنان الف مبروك وعقبال العيد الثالث

تحتفل الاموره ميادة سامى عبدالغفار بعيد ميلادها الثالث كل سنة وانت طيبة وعقبال ١٠٠ سنة

بابا ـ ماما



عيد ميلاد سعيد

احتفل السيد ـ حسين شعبان نائب رئيس مجلس ادارة شركة النصر للمطروقات بعيد ميلاد كريمته ـ منى ـ وسط الاهل والاصدقاء ـ الف مبروك وعقبال مائة عام

بابا وماما



تم بحمدالله خطوبة الانسة ياسمين يوسف علام المحاسبة بشركة كوتريد والمحاسب ـ أشرف اسماعيل صدقى بالمملكة العربية السعودية ـ الف مبروك للعروسين



تم عقد قران المهندس ـ حمزه مكاوى الشاذلى على الزميلة ـ ماجدة فكرى محمد جامع ـ وبعملان بالهيئة العامة للثقافة وتجميل القاهرة

انت والنجوم

القوس : القلق والاعمال التافهة بين يديك فلا تكفر بذلك وتسافر .

الجدى : هذا هو الوقت السعيد لك فى طول هذا الشهر المبارك .

الدلو : لا تقنط من رحمة الله ستستمر فى سعادتك .

الحوت : تترأس على هيئة او تلقى بعض المحاضرات .

الحمل : يعهد اليك باعمال عظيمة وتنال منها اموال جسيمة .

الثور : الاقارب يقدمون لك نصيحة .. اقبلها .

الجوزاء : يعيد اليك مالا ويحبك الناس لعمل الخير .

السرطان : الواجب ان تضع بصماتك على الاعمال التى ستتركها .

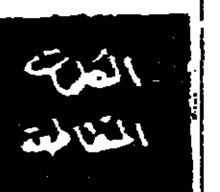
الاسد : ادعو الله ان يطيل وقت سعادتك وانشراح صدرك .

العذراء : من على له من اخية شيئا الافضل يتناساه

الميزان : تسرف فى النفقة وتعود على نفسك باللوم .

العقرب : تبتهج لنجاح العمل ومشروعاتك .

الكلمات المتقاطعة



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

افقيا :

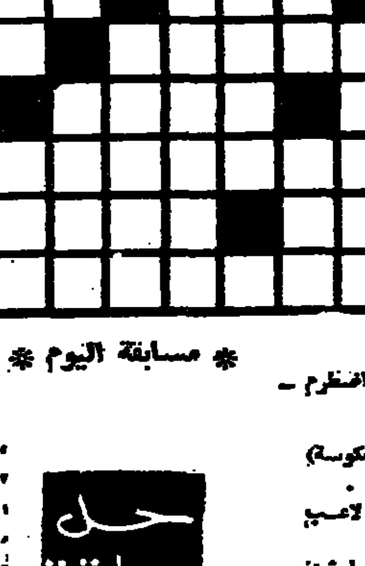
١ ـ معبود مصرى قديم على شكل ذئب ـ قبور .
٢ ـ عاشق عربى لقب بالمجنون ـ فقدان حاسة السمع .
٣ ـ جبل (معكوسة) ـ عاصمة عربية ـ اواليه .
٤ ـ متشابهان ـ مس ـ رقصة اسبانية .
٥ ـ زوجة لويس السادس عشر (معكوسة) ـ متشابهان .
٦ ـ اكليل ـ ثلثا (دوح) ـ اداة نصب ـ التفكر فى الامور (معكوسة)
٧ ـ متشابهان ـ اغنية لعفاف راضى (معكوسة) .
٨ ـ برنامج اذاعى قديم ـ اضطرم ـ للاضاءة .
٩ ـ ملاكم امريكى قديم (معكوسة) ـ نصف (اثيوبيا) ـ بنى .
١٠ ـ يود (معكوسة) ـ لاعب كرة قديم بالاهلى .
١١ ـ بلدة ببنى سويف ـ ارشد ـ هلاك .
١٢ ـ فرض ـ ناقد رياضى راحل .
١٣ ـ مدينة بالسعودية ـ لا خير فيه (معكوسة) ـ حرف موسيقى .
١٤ ـ مادة قاتلة ـ اغنية قديمة لعبد الوهاب .
١٥ ـ من اشهر شوارع لندن ـ الة رفع .

راسيا :

١ ـ اغنية لفايزة احمد ـ مالك الغابة .
٢ ـ من امراض اللثة ـ عملة روسية ـ عندما
٣ ـ بين بين ـ صاحب قصة (بيت سيىء السمعة)
٤ ـ احد الوالدين ـ رمز رياضى ـ ممثل مصرى
٥ ـ مقر ملكى بريطانى ـ تبعدها فى (شظية) ـ واد بالسعودية .
٦ ـ كامل ـ مدينة بالاردن ـ جانب (مبعثرة) .
٧ ـ نخفق (معكوسة) ـ غزوة اسلامية ـ خلق
٨ ـ قصة لنجيب محفوظ (معكوسة) ـ عبا ـ معبود مصرى قديم .
٩ ـ مستعمرة يهودية شمال فلسطين (معكوسة) ـ مملكة يمنية قديمة
١٠ ـ واجبة التنفيذ ـ يسيطران (معكوسة) .
١١ ـ مسرحية لمحمد صبحى (معكوسة) ـ تجنح ـ تشعل (معكوسة) .
١٢ ـ شجر كثير ملتف ـ حروف متشابهة .
١٣ ـ اعفو ـ ممثل امريكى راحل (معكوسة) ـ حرف موسيقى .
١٤ ـ من الحواس ـ التكبير ـ رئيس افريقى سابق .
١٥ ـ شاعر بغدادى فارسى الاصل .

* مسابقة اليوم *

حل مسابقة أول أمس



الجــو اليــوم فى مصــر والعــالم

يسود طقس معتدل الحرارة نهارا بارد اول الليل وشديد البرودة اخره على كافة الانحاء وتظهر الشبورة على مناطق الدلتا والقناة فى الصباح الباكر ، وتظهر السحب المنخفضة نهارا متكاثرة على الساحل الشمالى

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	١٠
الاسكندرية	٢٠	١٢
مطروح	٢٠	١٢
بور سعيد	٢٠	١٣
الاسماعيلية	٢٠	١٠
السويس	٢٠	١٠
المنيا	٢١	٧
اسيوط	٢٢	٧
الاقصر	٢٤	١٢
اسوان	٢٥	١٤
الغردقة	٢٢	١٤
سيوه	٢٠	٩
الوادى	٢١	٨
العريش	١٨	١٠
نخل	١٩	١٠
رفح	١٩	٩
شرم الشيخ	٢٠	٩

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥ر٦	٦ر٢٨	١١ر٤٦
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٣٦	٤ر٥٥	٦ر١٧

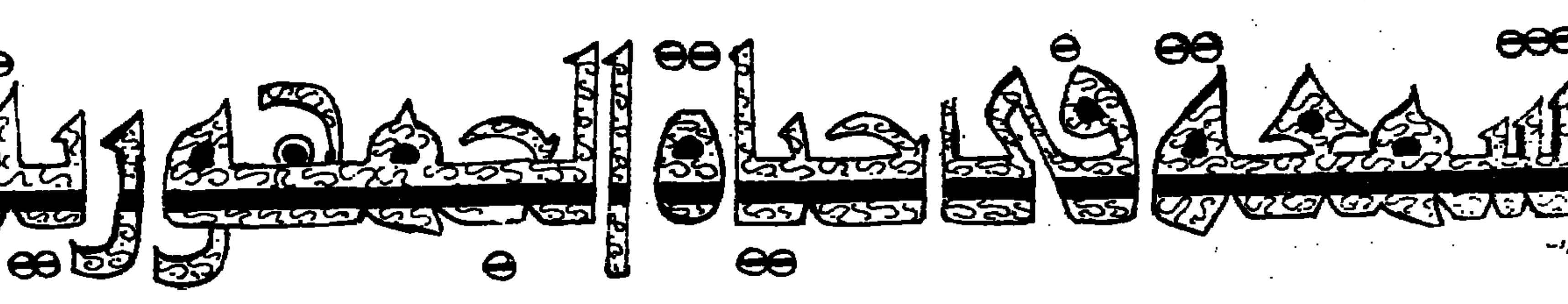
العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٣٢	١٥
مكة	٢٥	١٩
جدة	٢٩	١٨
عمان	١٦	٨
بغداد	٢٣	٩
الدار البيضاء	١٦	٦

مواصم العالم

	العظمى	الصغرى
بون	٨	٢
نيويورك	٢	ـ٥
لندن	١٠	٦
باريس	٩	٢
موسكو	ـ٢	ـ٥
اثينا	١٤	٤





٣٢ شمعة في حياة الجمهورية

التحرير اليومية
الاسم الأول لجريدة الثورة

فى اول يوليو ١٩٥٣ تقدم البكباشى اركان حرب جمال عبد الناصر – بوصفة سكرتيرا لهيئة التحرير – بطلب الى ادارة المطبوعات للترخيص باصدار جريدة يومية صباحية باللغة العربية

ومرفق بالطلب «ضمانة شخصية» بمبلغ ٣٠٠ جنيه مصرى من البكباشى انور السادات الضابط بالجيش وعضو مجلس قيادة الثورة .. تنفيذا لاحكام المادة ١٥ من قانون المطبوعات

وفى نفس التاريخ ابلغت هيئة التحرير محافظة القاهرة باسم الجريدة الجديدة والموضوعات التى ستنشرها ورئيس تحريرها ومقرها .

وفى ١٤ يوليو ١٩٥٣ وجه مدير المطبوعات خطابا الى هيئة التحرير بالموافقة على اصدار جريدة الجمهورية .

بدأت بشقتين بشارع شريف وصدرت فى بيروت ١٩٥٦

وفى اكتوبر ١٩٥٣ بدات فى الصحف اليومية حملة اعلانية تعلن عن قرب صدور المولودة الجديدة .. التى يبدو انها ستكون اكثر اهتماما بالراى .

ومن هذه الاعلانات :

● جريدة الجمهورية تلهب ظهر الاستعمار .

● جريدة الجمهورية ثورة صحفية وصحافة ثورية

● يوم تصدر الجمهورية تحتدم المعركة بين الحرية والرجعية ويشتد الكفاح ضد الاستعمار .

ان قارىء الجمهورية هو محررها .. ومحرر مصر ومحرر الشرق كله من براثن الاستعمار الخارجى فى شكله العسكرى ومضمونه الاقتصادى

ان الصحفى الجمهورى هو الصحفى الملتزم باخلاق المهنة الصحفية وملتزم باخلاق الجمهورية .. اى بالحرية التى اعتنقها منذ زمن طويل .

وكان من المقرر ان تصدر الجمهورية فى اول ديسمبر كما اشارت الاعلانات .. لكن العدد الاول ظهر صباح الاثنين ٧ ديسمبر ١٩٥٣ .

ملامح معركة

وكان صدور الجمهورية فى هذا الوقت امرا استلزمته الظروف القائمة .. اذ لاحت فى الافق السياسى ملامح معركة فاصلة تتجمع عناصرها لتقترب من نقطة القمة بين القوى القادمة التى يمثلها مجلس قيادة الثورة والقوى القائمة التى تمثلها الاحزاب والقوى المتعددة التى تعمل على مسرح الحياة السياسية المصرية

كانت الثورة فى حاجة الى صحيفة يومية كبرى تدعو لها وتتبنى مواقفها وتدافع عنها ..

وفى هذا الوقت ايضا بدات المفاوضات حول الجلاء مع بريطانيا واحتاج الامر الى صحيفة يومية تعلن وجهة نظر مصر . وتحارب الاستعمار فى المنطقة العربية وايضا فى كل مكان من العالم .. ومع الايام وعلى طوال تاريخنا تبنت الجمهورية قضايا عربية وعالمية عديدة .

فى شارع شريف

وفى يوليو ١٩٥٣ اجريت جراحة الزائدة الدودية لجمال عبد الناصر فى مستشفى الدكتور مظهر .. وعندما زاره انور السادات كلفه بان يبدأ الخطوات التنفيذية لاصدار الجمهورية بعد ان قال له : ان الثورة يجب ان تكون لها صحافتها !

بدات الجمهورية بشقتين بالطابق الخامس فى العمارة رقم ٣٦ بشارع شريف .. فى نفس العمارة التى جرى فيها الاعداد منذ اكثر من عام لاصدار جريدة القاهرة اليومية المسائية التى تحتل الطابق الثانى باكمله .

واشترت الثورة – دار الزمان – مطابعها من ادجار جلاد – ١١ شارع الصحافة – وتم بناء طابق جديد لتستوعب المحررين والاداريين

واشترت ايضا ورشة الحفر وماكينات الطباعة ومكاتب المحررين من جريدة – الاساس – التى كانت تحت الحجز .

وكتب انور السادات فى ذكرى مرور سنة على اصدار الجمهورية .. وروى ضمن المقال قصة العدسة التى قال احد المسئولين فى المطبعة ان الجريدة فى حاجة اليها حتى يسافر فى رحلة الى المانيا .

لكنه اكتشف ان المطابع لا تحتاج الى عدسة المانى او يونانى او اى عدسة على الاطلاق .

نشرت « الجمهورية » ارقام توزيعها لاول مرة فى فبراير ١٩٥٤ وكان ١٨٣،٧٩٩ نسخة يوميا فى مصر والسودان والدول العربية والعالم .. وقالت .. انها تقرأ فى كل مصر فى وقت واحد وفى السودان بعد ٣ ساعات وفى الدول العربية [illegible]

امريكا الشمالية بعد ٥٢ ساعة وفى امريكا الجنوبية بعد ٧٢ ساعة .. وكانت الجمهورية توزع على المستوى المحلى والخارجى بالطائرات .

ساعة تاخير

وفى ليلة صدور الجمهورية .. سقطت الصفحة الاولى من يد احد العمال قبل دخولها للمطبعة وتحطمت واعيد جمعها من جديد وتاخرت ساعة الميلاد لمدة ساعة .

وكان مقررا فى يونيو ١٩٥٣ ان تصدر الجمهورية تحت اسم اخر هو (التحرير اليومية) على غرار مجلة التحرير الاسبوعية التى اصدرتها الثورة فى سبتمبر ١٩٥٢ بعد قيامها باسابيع قليلة وهى اولى صحف الثورة .. ويبدو ان الاسم قد تغير بعد اعلان الجمهورية فى ١٨ من نفس الشهر .

وتوالى صدور صحف الثورة المتعددة .. مجلة الثورة (١٩٥٤) والشعب (١٩٥٦) والمساء ١٩٥٦ وبناء الوطن ١٩٥٨ والرسالة الجديدة ١٩٥٤ واهل الفن ١٩٥٤ .

صفحة بالفرنسية

وكانت الاقتراحات حول الشكل النهائى للجمهورية كثيرة وغريبة ايضا .. حتى ان البعض اقترح ان تصدر صفحتها الاخيرة باللغة الفرنسية .

واهتم جمال عبد الناصر بها بصورة ملحوظة .. رفض البروفات الاولية مرارا وتكرارا .. وكان يتصل بها ويساهم فى اختيار المشاورين الرئيسية

كان يريدها صحيفة قوية تحل محل الصحف القائمة التى لم يكن راضيا عنها منذ البداية .

بل انه فى عام ١٩٥٥ كان وراء نشر مذكرات كريم ثابت مستشار الملك السابق فاروق وكان جلال الحمامصى نائب المدير العام يذهب مرارا مع الضابط لطفى واكد الى سجن الاجانب لمتابعة نشر المذكرات

اول صفحة

وحزن جمال عبد الناصر عندما انخفض توزيع الجمهورية فى عام ١٩٥٤ .. حتى انه فكر فى تاميم الصحافة وقيل انه فكر فى ذلك منذ عام ١٩٥٣ لعدم رضائه من اسلوب معالجة الصحافة للاحداث .

كانت الجمهورية اول صحيفة مصرية تخصص صفحة ثابتة ويومية للراى العام تحت عنوان اراء وتعليقات على الصفحة الثالثة .. شارك فى تحريرها كبار الكتاب واساتذة الجامعة .

وكتب للجمهورية انورين بيفان زعيم حزب العمال البريطانى الذى هاجم الاستعمار وارسلان همبرجى الصحفى الباكستانى الذى هاجم سياسة الاحلاف والسردار بانيكار سفير الهند بالقاهرة الذى كتب عن سياسة الحياد .. وايضا بعض زعماء حركات التحرير الافريقى .

بين الراى والخبر

بدات الجمهورية فى جو شديد من المنافسة الصحفية مع الاهرام التى اكتسبت القوة والتجربة على مر السنين .. والمصرى جريدة حزب الوفد التى قامت منذ البداية على اسس مهنية .

واخبار اليوم التى لفتت الانظار بشكلها وترقيمها واهتمامها بالخبر والصورة .

اساسا على كبار كتاب الراى بصفة خاصة .

٢١ رئيس تحرير تعاقبوا عليها من ٥٣ – ١٩٨٤

اعداد :
احمد المنزلاوى

اما الجمهورية فقد اعتمدت الراى السياسى .. وكانوا هؤلاء اقلى للصحفيين الناشئين .. فاهتموا ايضا بالراى والمقال .. واهملت الجمهورية الخبر وكانت هذه نقطة ضعفها فى وقت اصبحت الصحافة صحافة خبر .. واعترف بذلك واحد من اهل الراى هو سلامة موسى .. حين قال .. كان الصحفى فى ١٩١٩ وما قبلها هو كاتب المقال فى حين ان الصحفى الغد فى ١٩٥٨ هو راوى الخبر .. وكانت الصحيفة المصرية الى ١٩١٩ تفتح صفحتها الاولى بمقال وطنى فى حين هى فى ١٩٥٨ ترصدها للاخبار الداخلية والخارجية .

نجوم لامعة

تعاقب على رئاسة تحرير الجمهورية ومجلس ادارتها ١٩ شخصية لامعة فى ميادين السياسة والادب والشعر والفكر .. معظمهم من أهل الرأى والمقال لا الصحافة والخبر والصورة .

تقلد مديرها العام الأول .. البكباشى انور السادات منصب الوزارة ورئاسة مجلس الامة وبعدها رئاسة الجمهورية .. وكان صلاح سالم رئيس تحريرها ورئيس مجلس ادارتها ووزيرا للارشاد القومى والدولة لشئون السودان .. وامين شاكر العضو المنتدب للجمهورية اصبح وزيرا للسياحة .

وكمال الدين الحناوى اصبح وزيرا فى الحكومة الاتحادية بين مصر وسوريا والعراق .

وعبد المنعم الصاوى رئيس مجلس ادارتها اصبح وزيرا للاعلام وقبلها وكيلا لمجلس الشعب . وهى الجريدة المصرية الوحيدة التى تولى منصب رئيس التحرير بها غير مصرى .. وهو ناصر النشاشيبى الصحفى والكاتب الفلسطينى .

وتولى جلال الحمامصى منصب نائب المدير العام للتحرير فى سنة ١٩٥٤ وعاد عام ١٩٥٨ رئيسا للتحرير .

وتولى مصطفى بهجت بدوى منصب رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير مرتين الاولى عام ١٩٦٥ والثانية فى عام ١٩٧١ . واطول فترة لرئيس تحرير لمحسن محمد الذى استمر حوالى ٩ سنوات يليه فتحى غانم حوالى ٦ سنوات يليه مصطفى بهجت ٤ سنوات فى المرة الثانية .. وكانت المدة التى استغرقتها منفردا عدد كبير من رؤساء تحرير الجمهورية فى المتوسط عاما واحدا تقريبا .



توقيع الرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وانور السادات على الضمان الخاص باصدار جريدة الجمهورية .

توقيعات من جمال عبد الناصر على الاخطار باصدار جريدة الجمهورية .

نقيب الصحفيين

وفى سنة ١٩٦٤ نجح ٥ من الجمهورية فى انتخابات مجلس الامة منهم رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير كمال الحناوى والعضو المنتدب للاعلانات المصرية ورئيس قسم الاخبار ورئيس قسم المحافظات ومحرر باب العمال .

ومن « الجمهورية » تولى منصب نقيب الصحفيين من رؤساء تحرير الجمهورية وكتابها حسين فهمى واحمد قاسم جودة وحافظ محمود وصلاح سالم وكامل زهيرى وايضا يوسف السباعى الذى كان كاتبا بالجمهورية .

يشارك فى تحريرها حشد هائل من الكتاب منهم لويس عوض ومحمد مندور ويوسف ادريس وعبد الرحمن الخميسى وعبد الرحمن الشرقاوى وطه حسين وخالد محمد خالد .. ونعمان عاشور .. وسعد الدين وهبة .. وعميد الامام وعبد السلام داود وسامى داود وابراهيم نافع وعبد العزيز خميس ورشدى صالح واحمد حمروش ومحمد محجوب وغيرهم من رجال الادب والفن .

دع سمائى

ونشرت الجمهورية ، القصائد الوطنية فى مناسبات عديدة .. فى حرب ١٩٥٦ قال كمال عبد الحليم :

دع سمائى فسمائى محرقة
دع قنالى فمياهى مغرقة
واحذر الارض فأرضى صاعقة

وكتب بيرم التونسى النقد الاجتماعى :

قضاء وقدر ولا منه فرار
فى كل شىء من فوق مسمار
رأيتها طالعة فى الاتوبيس
وقوامها يفرح كل عريس
قولت تفتش على دبابيس
لزغ طوله تلت اشبار
يا رازق الرفة المسكين
اشهد بانك رب متين
بجعلت رزقه على الغافلين
والعامل المهمل والفار

اغرب مقال

واغرب مقال نشرته الجمهورية هو الذى كتبه يوسف السباعى فى سبتمبر ١٩٥٨ فى يوميات الجمهورية تحت عنوان « المهم أن اعرف كيف » .. يقول : تمنيت ان اعرف كيف ساموت ولا يهمنى كثيرا ان اعرف متى .. بل المهم ان اعرف كيف .. لو تكلم عزرائيل عن الوسيلة التى ينوى بها اخلى لوفر على ثلاثة ارباع متاعبى او على الاصح ثلاثة ارباع متاعب زوجتى التى لا يشغل راسها شىء كمسالة موتى لقد مقت على ٢٥ عاما وهى فى خوف مستمر على حياتى لا اكاد اتاخر عن موعدى عشر دقائق حتى اراها فى الطريق تبحث عنى .

وبعد عشرين عاما مات يوسف السباعى شهيدا للواجب فى قبرص عام ١٩٧٨ !!

جريدة الشعب

ظهرت الجمهورية اكثر اهتماما بالراى فنشرت المقالات فى الصفحة الاولى وفى كل الصفحات ..

حتى الاعلانات التى كانت تنشر تاثرت بلغة الراى .. وظهرت كانها مقالات .. ومنها هذا الاعلان الذى نشر فى ديسمبر ١٩٥٣ عن احدى محلات الاقمشة .. الذى يقول : ٥ ثورة على الغلاء تعلنها محلات المناديلى بالموسكى .. مجموعات كبيرة من احدث الاصواف والحرائر تباع بتضحية كبيرة فى الارواح .

وفى عام ١٩٥٩ اندمجت جريدة الشعب مع الجمهورية واستمر اسم « الجمهورية » لانها جريدة الثورة الاولى واصبح شعارها « جريدة الشعب » .

قضايا الجمهورية

– خاضت الجمهورية معارك صحفية عديدة .. منذ صدورها .. غير ازمة مارس مع جريدة المصرى .. وسمحت فى البداية لشىء من الاختلاف فى الراى فى عدد من المقالات كتبها لويس عوض ومحمد مندور وخالد محمد خالد .

ومن القضايا الرئيسية .. قضية الجلاء والمعركة ضد الاستعمار فى مصر والعالم العربى والعالم .. وكانت تنشر الموضوعات المطولة بعنوان وراء الاستعمار وارسلت مندوبين منها الى دول عديدة افريقية واسيوية وعربية لمواصلة الحملة على الاستعمار ..

ودعت لفكرة القومية العربية وشرحت حتميتها التاريخية واهميتها لمستقبل الامة العربية .

– وهاجمت سياسة الاحلاف هجوما عنيفا ودعت لسياسة الحياد الايجابى وعدم الانحياز والتعايش السلمى وتكوين قوة ثالثة تضع توازنا بين القوتين الاعظم فى الشرق والغرب .

– وتبنت القضية الفلسطينية وكتبت عن حقوق شعب فلسطين .

– وفى الستينيات .. كتبت عن تجربة الاشتراكية العربية التى جرى تطبيقها فى الستينيات .

اول افتتاحية

.. ولم تقتصر فقط على القضايا السياسية .. بل تناولت القضايا الاجتماعية المختلفة مثل التعليم العام والتعليم الجامعى .. ودور المراة فى المجتمع .. وخصصت عشرات

رئيس الجمهورية والوزراء ونقيب الصحفيين من كتابها

رؤساء التحرير منذ صدور الجمهورية

■ انور السادات
المدير العام
■ حسين فهمى
■ جلال الدين الحمامصى
■ احمد قاسم جودة
■ كامل الشناوى
■ مصطفى المستكاوى
■ صلاح سالم رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ ابراهيم نوار
■ اسماعيل الحبروك
■ طه حسين
■ موسى صبرى
■ ناصر الدين النشاشيبى
■ كمال الدين الحناوى رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ حلمى سلام رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ مصطفى بهجت بدوى رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ فتحى غانم رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ عبد المنعم الصاوى رئيس مجلس الادارة
■ محسن محمد رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
■ محفوظ الانصارى

الابواب للعلم والادب والرياضة والحوادث والعمال والفلاحين والمحافظات والجامعات .

وكتب فى الجمهورية بقلم ضباط الثورة .. واكثرهم انور السادات وصلاح سالم .. وكتب جمال عبد الناصر ٣ مقالات فى الجمهورية .. منها افتتاحية العدد الاول وكانت بعنوان : « فلنصارح ولا نجامل عن دور الاستعمار فى ضرب القوة العربية .

ونشرت مقالا باللغة العربية بعنوان بالبلدى ، بتوقيع «الحاج سيد» .

.. واتخذت افتتاحية الجمهورية اشكالا عديدة حتى انها تحولت عام ١٩٥٨ الى ٣ مقالات بدلا من مقال واحد . ونشرت الاقوال المأثورة والايات الكريمة وابيات الشعر ..

صدرت فى بيروت

فى ١٩٥٦ دخلت الجمهورية بورسعيد قبل انسحاب العدوان الثلاثى بـ ١٢ يوما وقبل الصحف الاخرى باسبوع كامل .. وعلقها اهالى بورسعيد على الجدران بعد أن تم تهريبها بمساعدة الصيادين فى بحيرة المنزلة وجهود رجال التوزيع فى الجمهورية .

وايام العدوان تصادف وجود عدد من محررى الجمهورية فى بيروت فاصدروا نشرة باسم الجمهورية من هناك تهاجم العدوان الثلاثى .

وعندما انسحبت القوات الاسرائيلية بعد العدوان الثلاثى كان مندوب الجمهورية موجودا فى غزة قبل وصول السلطات المصرية .. وقيل ايامها على سبيل المزاح أن مندوب الجمهورية هو الحاكم العام لقطاع غزة .

٤٢ صفحة

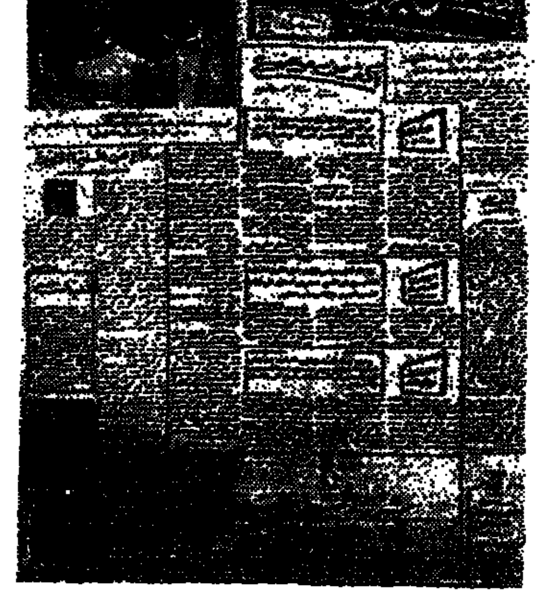
اصدرت « الجمهورية » الملاحق المختلفة طوال مراحل حياتها فى سنة ١٩٥٣ اصدرت ملحق الفنى يوم الاثنين والملحق الثقافى يوم الجمعة فى حجم التابلويد . واصدرت الاعداد الخاصة فى المناسبات مثل ذكرى الثورة .

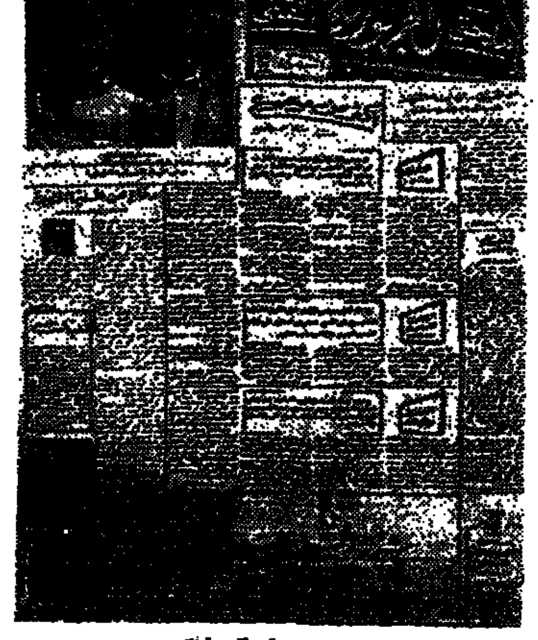
اكبر عدد من الصفحات ظهرت به الجمهورية كان ٤٢ صفحة فى عدد ٢٣ يوليو ١٩٥٥ ، بـ ٢٠ مليما وبدلا من ١٠ مليمات وهو سعر الجريدة فى هذا الوقت .

واقل عدد كان فى معارك ١٩٥٦ حين اتفقت الصحف المصرية أن تصدر فى ٤ صفحات فى شهر نوفمبر من هذا العام .

وفى الستينات اصدرت ملحق الاولاد والمراة والفن والملحق المصور والملحق الرياضى – الملحق الادبى ، والملحق الدينى .. وانشات قسما للابحاث والدراسات .

وفى ١٩٨٤ اصدرت ملحقا رياضيا ملونا .





ملحق فنى

وملحق المرأة

قطر الندى

بسم الله الرحمن الرحيم
تحية طيبة وبعد

اخص رسالتى هذه لسيادتكم لاننى اثق فى انها ستاخذ حقها فى النشر ومساندتكم لقضية ابناء النوبة لانك اعلم او اكثر دراية – بالحضارة النوبية من اى صحفى اخر واتخذت هذا العنوان لرسالتى – ضحايا رغم تضحياتنا –

اتحدى من يقول اننى ضحيت من اجل مصر كمثل النوبى الذى ترك دار اجداده وترك ارض الحضارة المصرية القديمة من اجل مصر الحديثة وتطورها من اجل بناء السد العالى

اتحدى ان يعرف المسئولون بمديرية الشئون الاجتماعية باسوان مدى هذه التضحيات التى لا تقدر بثمن فلو عرفوا مدى هذه التضحيات ما طالبوا النوبيين بتكاليف المنازل التى يسكنونها حاليا مقابل تمليكها لابناء النوبة وكان النوبيين كانوا يسكنون فى الصحراء بارضهم ارض الحضارة المصرية القديمة الم اقل اننا ضحايا رغم التضحيات !!

ابن النوبة
خليل محجوب على
ليسانس اداب – قسم الاجتماع
قرية ابو هور – النوبة

الا يكفى مديرية الشئون الاجتماعية انها حولت البيت النوبى القديم بسماته الرائعة وارتباطه بالبيئة من حوله الى امساخ مشوهة اسمها بيوت ؟ اسف ان مديرية الشئون الاجتماعية لم تقم هى وقتها بهذا المسخ فقد كانت اضعف من ان تمسخ حتى نفسها ! لكنها محافظة اسوان هى التى تولت هذا بهمة ونشاط

وفى عام ١٩٦٤ او ١٩٦٥ فيما اذكر كان محافظ اسوان مزهوا بما فعل فصحبنى الى المبانى الجديدة التى اقيمت للنوبيين فى كوم امبو بديلا عن مساكنهم التى ابتلعتها مياه بحيرة السد العالى .

وبعد ان اتم مهمته فى الشرح سالنى عن رأيه .

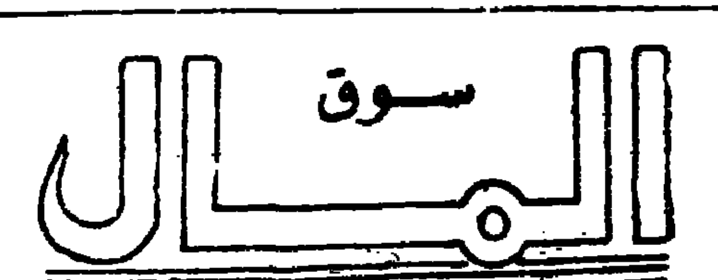
وقلت له بصراحة : انكم ارتكبتم افبح جريمة فى تاريخ الحضارة بهذا التشويه وثار – وبرطم – فتركته لحاله وعدت الى حيث كنت بين معابد النوبة واثارها وانا اشد حماسة لانقاذها حتى لا تصبح كبيوت النوبيين فى كوم امبو .

واليوم يطالبون ممن جنوا عليهم ان يدفعوا ثمن جناية لم يرتكبوها !

هذه البيوت بديل عما فقدوا وما فقدوه كثير فكيف بالله يجوز هذا المنطق ولا فى عصور السخرة والاستعباد .

عبد المنعم الصاوى

هكذا حسنه الأصل



جلسات استماع لمناقشة مشاكل صناعة الغزل والنسيج

كتب — محمد المختار

وافق الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، على ان تعقد لجنة الاقتراحات والشكاوى في النصف الثاني من الشهر الحالي جلسات استماع موسعة برئاسة صبرى القاضى

لمناقشة مشاكل مصانع القطاع الخاص للغزل والنسيج والصباغة بما يحقق تشغيلها بكل طاقاتها والاسهام في خطة الدولة لزيادة المطروح من الاقمشة بالاسواق المحلية ، وتوفير كميات للتصدير لزيادة الحصيلة من العملات الاجنبية

ويحضر الجلسات وزراء الصناعة والاقتصاد والقوى العاملة ، واجهزة وزارة الصناعة المختلفة والغرفة التجارية واصحاب مصانع الغزل والنسج والصباغة ورؤساء شركات الغزل والنسيج بالقطاع العام

صرح بذلك السيد عبد الحميد ... أمين اول لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب

صبرى القاضى
وكان مجلس الشعب قد تلقى عددا كبيرا من شكاوى اصحاب هذه الصناعة .!

فى مزاد بتروجيت : ١٦٠ جنيها لطن حديد التسليح

كتب — عبد الغفار مصطفى

باعت شركة البترول والاستشارات الفنية « بتروجت » السيارة دايهاتسون بسعر ٢٥٠ جنيها وطن حديد التسليح ١٦٠ جنيها ، وذلك في المزاد الذى عقدته الشركة لبيع مخلفاتها من الخردة .. وقام بتنفيذه الخبير الثمن سيد سيد الحبشى باشراف احمد زغلول مدير حسابات الشركة .

فاز احمد محمد عبد بسيارة ديهاتسون مستعملة بسعر ٢٥٠ جنيها و ٤ طلمبات مياه بسعر ١٤ جنيها وصفقة من قطع غيار متنوعة بسعر ٧٠٠ جنيه

واشترى سعيد متولى احمد ٣ طنا حديد تسليح بسعر ١٦٠ جنيها للطن

ودفع عبد الغفار عبد المنعم محمد ١٧٠ جنيها فى مجموعة قاسيهات وسلندرات و ٢١٠ جنيهات فى ٧ هزازات خرسانية و ٤٠ جنيها فى ٧ بطاريات

مستعملة و ٤٥ جنيها فى ١٣ طفاية حريق و ١٠٠ جنيه فى طن كسر حديد و ١٥٠ جنيها لطن حديد التسليح

وفاز سعد احمد خليل بـ ٢٥ طنا كسر وصاج وزوايا حديدية بواقع ٦٠ جنيها للطن

واشترى رمضان عبد الكريم السيد ٢٥ طنا من مخلفات السيارات بواقع ١٥٠ جنيها للطن و ٨٤٣ بطارية سيارات مختلفة بسعر ٢٥٣٠ جنيها

ودفع خميس محمد على ٨٧٠ جنيها فى مجموعة هزازات وطلمبات مياه مستعملة

وفاز محمود جمعة بـ ٨١٣ اطار كاوتش خارجى وداخلى بسعر ١٤٠٠ جنيه و ٩٠ ضاغط مقاسات مختلفة بسعر ٥٠٠ جنية

واشترى حمزة محمد صديق ١٣٩ رادياتير نحاس وحديد بسعر ١٤٠٥ جنيهات

ودفع خليل مصطفى ٢٠٠ جنية فى ٤٠٠ متر خراطيم اوكسجين و ٥٦٠ جنيها فى ٤٠٠ متر كابلات كهربائية

تسعيرة جديدة للخضر غدا

يبدأ غدا العمل بالتسعيرة الجديدة للخضر والفاكهة على النحو التالى بالقرش فى محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية

	جملة	مستهلك
طماطم	٣٠	٣٥
كوسة كبيرة	١٠	١٣
كوسة صغيرة	١٤ر٥	١٨
فاصوليا خضراء	١٨	٢٢
باذنجان بلدى	١٥	١٨
البطاطس	٢٥	٣٠
الخيار	٢٥	٣٠

قواعد جديدة لمحاسبة الصيدليات ضريبيا
١٩٪ الربح للادوية المحلية و١٠٪ للمستورد و٧٪ للألبان

كتب — عايد عطوة

اصدرت مصلحة الضرائب قواعد جديدة لمحاسبة اصحاب الصيدليات ضريبيا .. تقضى القواعد الجديدة باتخاذ بيانات الخصم والاضافة كاساس لتحديد رقم الاعمال بالنسبة لمبيعات الادوية والكيماويات والالبان والمستلزمات الطبية الخاضعة لنظام الخصم والاضافة

وتحدد مبيعات مستحضرات التجميل وخلافة خارج نطاق الادوية على اساس البيانات المتوافرة بالملف ، ومن واقع فواتير المشتريات التى تحتفظ بها المنشأة وكذلك محاضر المعاينة والمناقشة

١٩ فى المائة هامش الربح بالادوية المحلية

واعلنت المصلحة ان نسبة الربح المحدد على اساس ١٩ فى المائة فى الادوية المحلية و ١٠ فى المائة فى الادوية المستوردة والمصنعة باتفاقيات تصنيع واس مال مشترك وقطاع خاص و ٧ فى المائة بالنسبة للالبان ويتم مراعاة كمية البيع فى كل صنف وذلك وفقا لبيان الامانة الفنية للمجلس الاعلى لقطاع الدواء من سنة ٨٢ — ٨٣

وحددت المصلحة انه يمكن تخفيض نسبة اجمالى الربح فى الادوية السابقة بواقع ٣ فى المائة مقابل الكسر والمسحوبات ، ولا يتم من الخصم لمبيعات الشركات والتأمين الصحى .

ويمكن تغيير هذه النسبة وفقا لظروف كل صيدلية ، وبالنسبة لمستحضرات التجميل يتم تحديد نسبة الربح بواقع ٢٠ فى المائة ، ويجوز تعديل هذه النسبة وفقا لبيانات الفواتير المقدمة ، وذلك بموافقة رئيس المأمورية

وصرح مصدر مسئول بمصلحة الضرائب ان القواعد تطبق على الحالات التى لا تمسك فيها المنشأة حسابات منتظمة

وتم الاتفاق على القواعد السابقة بعد عقد عدة اجتماعات مع النقابة العامة للصيادلة والمأموريات المعنية

ضبط ٦٢٤ قضية تموينية بالغربية

اسفرت حملات مباحث التموين بمحافظة الغربية برئاسة العقيد وسام ناجى عن ضبط ٦٢٤ مخالفة تموينية .. وقد تم ضبط ٢٨٤ برميل زيت تموين و ٦٩ جوال دقيق و ٢٠٠٠ صندوق صابون معدة للبيع فى السوق السوداء كما تم ضبط عادل طه محمود سائق السيارة ٩٤٨٦ نقل المنيا وخالد احمد عمر لتجميعهما ٢٠ برميل زيت تموين بمنطقة المحلة الكبرى و ٣٦٤ برميل زيت تحملهما السيارة ٨٩٥٦ نقل دقهلية

وصبحى بيومى السيد حشاد سائق سيارة ١١٦٥ نقل غربية لتجميعه ١٩ جوال دقيق بلدى وربيع عباس ابراهيم لتجميعه ٥٠ جوال دقيق فاخر و ٦ أجولة ارز أبيض وحسن محمد عثمان سائق سيارة ٢٦٤٦ نقل غربية لتجميعه ٢٠٠ صندوق صابون غسيل والسيد البدوى سعد بشركة مصر بالمحلة الكبرى لتجميعه ٩٠ متر قماش شيت وزفير وزكى احمد عبد ربه صاحب محل سجائر بطنطا لامتناعه عن بيع السجاير وضبط لديه ١٠٦ علب سجاير سوبر وفكرى عبد الجليل يوسف سائق سيارة ٦١٢٥ نقل دقهلية لتجميعه ٥٠ جوال عدس مجروش مستورد وعبد المولى محمد عبد العزيز لامتناعه عن بيع ابلكاش فنلندى ومجدى على حجازى صاحب محل اخشاب بطنطا لبيعه اخشاب بازيد من التسعيرة .

كما تم ضبط سمية نعيم الطوخى وحسين على الطور ومحمد محمد بشير والسيد محمد عطا سلام وعلى عبد الله وكامل على سلام وشفيق باشا مينا ومحمود السقا ومحمد جمال الدين عبد الفتاح وكامل فرغلى اسماعيل ومحمد المدبولى وحسنين احمد الدمياطى وذلك لانتاجهم خبز ناقص الوزن .

وضبط منير على حسن ونور ابو العينين سيد وحسن السيد احمد وعايدة محمد الاشول وعلى احمد القمصانجى ومحمد محمد يوسف وعبد الحى احمد اسماعيل ومحمد سيد احمد خليفة وعبدالنبى يوسف شرف لعدم اعلانهم عن الاسعار

وزير التموين : وزارة الاقتصاد مسئولة عن استيراد التفاح
تربية ١٠٠ الف عجل بتلو للحد من الاستيراد

كتب — ابراهيم حسنين

اعلن الدكتور ناجى شتلة وزير التموين ان الوزارة لا تستورد التفاح حيث انه سلعة ترفيهية وذلك بدليل عدم وجوده بالمجمعات الاستهلاكية ، واكد ان التفاح المتوافر بالاسواق استوردته بعض شركات التجارة الخارجية نتيجة مبادلات واتفاقات تجارية وهى تابعة لوزارة الاقتصاد اضاف الوزير انه تقرر تربية ١٠٠ الف عجل بتلو للحد من استيراد المواشى الحية

واضاف الوزير ان مصر تستورد ٣ و ٤ مليون طن قمح و ١٫٧ مليون طن دقيق فاخر سنويا من الخارج وانتاجنا ٢ مليون طن فقط ..

وقال الوزير ان القطاع الخاص يساهم بحوالى ٨٧٪ من انتاج الخبز فى البلاد ، وان نسبة الاستهلاك ٥٥٪ للخبز بالقاهرة الكبرى والاسكندرية وينتج القطاع العام ٢٠ مليون رغيف يوميا والقطاع العام من ٨٠—٩٠ مليون رغيف يوميا واننا سنزيد مساهمة القطاع العام فى انتاج الخبز عن طريق الميكنة ..

وسيتم انشاء مخابز الية العام القادم بجوار مراكز الاستهلاك والتجمعات العمالية

وقال الوزير اننا نستورد ١٫٧٥ مليون طن اذرة صفراء سنويا وتقوم بتوزيعها وزارة الزراعة

د. ناجى شتلة

ندوة دولية عن تعبئة وتوزيع الوجبات الجاهزة

تقرر عقد ندوة دولية عن انتاج وتعبئة وتوزيع الوجبات الجاهزة فى الفترة من ٢٢ الى ٢٤ يناير القادم وتنظمها اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا بالتعاون مع الجمعية المصرية لتطوير التعبئة والتغليف

وصرح عبد الملك المصفورى أمين عام الجمعية ان المناقشات فى هذه الندوة تشمل سوق الوجبات واى الفئات التى سوف توجه اليها مثل هذه النوعية من الاغذية والتوزيع الجغرافى لها وتركيب ومكونات الوجبات الجاهزة الملائمة من حيث القيمة الغذائية والنوعية وطرق الاعداد واساليب التعبئة ونوعيات العبوات ودراسة مقومات الاعداد والتعبئة والتداول والتوزيع والاستخدام والخبرات الاجنبية والدولية فى هذا المجال مقارنتها بالخبرات المصرية

ويحضر اجتماعات الندوة الخبراء المهتمين بانتاج الغذاء والتعبئة والتغليف والتوزيع ، وممثلون من الشركات الصناعية والغذائية والشركات التجارية ووزراء التموين والاقتصاد والصناعة والزراعة والامن الغذائى والصحة والتخطيط والتربية والتعليم والجامعات والمستشفيات وشركات البترول واستصلاح الاراضى والفنادق وشركات السياحة والطيران

عبد الملك المصفورى

المراجعة الدفترية لمشروعات الخطة لا تكفى ..

لدينا خطة خمسية نحرص جميعا على الالتزام بها وتنفيذ كل مشروعاتها ومتابعة التنفيذ دفتريا وميدانيا وحل المعوقات التى تعترض التنفيذ ، فلا يكفى ان تكون لدينا خطة .. ولا يكفى ان يتوافر لدينا التمويل لمشروعاتها

وفى القطاع الاقتصادى جهاز يسمى « بنك الاستثمار القومى » وقالوا عنه عند تأسيسه انه بنك الخطة .. يمول المشروعات ويتابع تنفيذها ولكن هذا الجهاز التمويلى تحول الى مجرد جهاز مكتبى يكتب التقارير ويراجع المشروعات بالمستندات والدفاتر فقط ...! واكتسفت بعض قيادات هذا البنك على «التمركز» فى منطقة وسط العاصمة فى مبنى فخم لم تم التعاقد عليه بنحو ٤ ملايين جنيه منذ عام ١٩٨٠ وذلك عدا الاثاث والمكاتب الانيقة والاعداد الكبيرة من العاملين به والذين يحصلون على حوافز واجور اضافية فلماذا لا يتم نقل هذا البنك الى مدينة نصر فى احدى طوابق وزارة التخطيط لتخفيف الزحام ولعل اخطر ما يثير الدهشة هو ان بعض الجهات تحصل على استثمارات لمشروعات تدخل فى الخطة ويلجأ الى ايداع هذه الاموال فى البنوك كوديعة بالفائدة ولا تهتم بمتابعة مراحل المشروع ويترتب على ذلك تأجيل التنفيذ عاما بعد اخر وترتفع تكلفة التنفيذ وتضاف اعباء جديدة على الاقتصاد القومى ..

وكيف يتم منح القروض الميسرة بلا متابعة فى الجهات التى تحصل عليها على ضوء معدلات التنفيذ واذا لم تكن لهذا البنك «وظيفة» فى التمويل ومتابعة الانفاق لمشروعات الخطة فما هو جدوى استمراره !!! وهو بوضعه الحالى يقوم بنفس الدور الذى كانت تقوم به وزارة المالية قبل انشائه .. وهل اصبحنا مغرمون بتعدد الاجهزة وانشاء الوظائف الكبرى والصغرى الى هذا الحد .. فاذا لم يتولى هذا البنك دوره اعيدوا تمويل مشروعات الخطة لوزارة المالية .!

عبد الله نصار

أسعار العملات
الحــرة

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
د. امريكى	٢ر٨٢	٨٣
ج. استرلينى	٩٩	٩٠٠
م. المانى	[illegible]	[illegible]
د. كندى	٢ر٦٢	[illegible]
ك. دانمركى	[illegible]	[illegible]
ف. هولندى	[illegible]	[illegible]
ف. فرنسى	[illegible]	[illegible]
ل. ايطالية (١٠٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. نرويجى	[illegible]	[illegible]
أ. برتغالى (١٠٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. سويدى	[illegible]	[illegible]
ف. بلجيكى (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ش. النمسا	[illegible]	[illegible]
ف. سويسرى	[illegible]	[illegible]
ى. يابانى (١٠٠٠)	[illegible]	[illegible]
ر. سعودى	[illegible]	[illegible]
د. كويتى	[illegible]	[illegible]
ب. اسبانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ج. قبرصى	[illegible]	[illegible]
ج. ايرلندى	[illegible]	[illegible]
د. يونانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
د. الامارات	[illegible]	[illegible]
د. استرالى	[illegible]	[illegible]
د. البحرين	[illegible]	[illegible]
د. اردنى	[illegible]	[illegible]
د. عراقى	[illegible]	[illegible]
ر. عمانى	[illegible]	[illegible]
ر. قطرى	[illegible]	[illegible]
ل. تركية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ل. سورية	[illegible]	[illegible]
ل. لبنانية	[illegible]	[illegible]
ج. فلسطين	[illegible]	[illegible]

الجنيه	[illegible]
عيار ٢٢	[illegible]
عيار ٢١	[illegible]
عيار ١٨	[illegible]

السياحة والطيران
صلاح عطية

تعقد يوم الاحد القادم اول اجتماع لبحث خطوات تأسيس شركة الاستثمار السياحى فى محافظة البحيرة لتنمية سواحل المحافظة على البحر الابيض وخاصة مدينتى رشيد وادكو ومنطقة ابو منضور

الشركة الجديدة سيكون رأس مالها ٢ مليون جنيه يدفعها ابناء المحافظة لتنمية السياحة فى محافظتهم ، ويسهم فيها صندوق العاملين فى المحافظة وتسهم فيها ايضا شركة مصر للسياحة

وكان الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى قد دعا الى انشاء هذه الشركة خلال زيارته لدمنهور لافتتاح الفرع الجديد لمصر للسياحة .. واعلن لبيب زمزم محافظ البحيرة موافقة المحافظة على انشاء هذه الشركة واستعدادها للاسهام فيها ودعوة مواطنى المحافظة للمشاركة فى انشاء هذه الشركة لكى تتولى تنمية شواطىء المحافظة التى تمتد على البحر الابيض لمسافة ٢٠ كيلو مترا .. وقال المحافظ اننا نستطيع ان نجعل من (ابو منضور) منطقة اجمل من منطقة المنتزة فى الاسكندرية

وجية رشدى — لبيب زمزم

اى . تى . بى

بورصة برلين الدولية للسياحة والتى تعرف بـ (آى.تى.بى) والتى تعقد فى مدينة برلين الغربية كل عام ، تعقد دورتها القادمة فى الفترة من ٢—٨ مارس ١٩٨٥ ..

ويشارك فيها مالا يقل عن ١٩٠٠ عارض من مختلف انحاء العالم فى معرض يمتد لاكثر من ٣٥ الف متر مربع كما يشارك فيها اكثر من ١٦ الف خبير سياحى من مختلف انحاء العالم

فنادق

تشترك مصر للطيران مع فندق موفنبك جولى فيل بالاقصر فى تقديم رحلة شاملة لزيارة الاقصر من الان وحتى ٣٠ ابريل ١٩٨٥ ما عدا الفترة ٢٠ ديسمبر الى ٥ يناير ١٩٨٥ والفترة من ٣ الى ١٤ ابريل ١٩٨٥ الرحلة لمدة ٤ ايام شاملة تذكرة الطائرة والمبيت والافطار مقابل ١٢٥ جنيها للفرد و ١٥٠ جنيها لغير المصريين

معارض

يقام فى باريس فى الفترة من ١٠—١٤ يناير ١٩٨٥ المعرض الدولى للاثاث الذى تشارك فيه ١٤٠٠ شركة فرنسية واجنبية على مساحة تصل الى ١٣٠ الف متر مربع .. وتنظم ادارة المعرض زيارات ميدانية للمراكز الفرنسية المتخصصة فى صناعة الاثاث وايضا للمدارس العليا فى الفنون التطبيقية .. لزيارته بالاشتراك مع (اير فرانس) .

بواخر

شركة مصر آدكو للنقل البحرى حددت مواعيد رحلاتها بين السويس والعقبة بمعدل رحلة كل يومين وبين السويس وجدة بمعدل رحلة كل ٥ ايام وذلك بالتبادل بين عبارتيها الطور والعريش

نقل

خصصت شركة ستاركو للسياحة مجموعة من سياراتها لنقل اعضاء مؤتمر السياحة النمسوية خلال اقامتهم فى القاهرة

رحلات

رحلة الى النمسا لمدة ٧ ايام مع زيارة ٣ مدن تقدمها (العجمى) للسياحة مقابل اشتراك ٦٧٠ جنيها

٧٦٢ حنطورا

٧٦٢ حنطورا تشكل مشكلة المشاكل بالنسبة لنظافة الاقصر .. بعث محافظ الاقصر فى طلب معلومات من الخبرة التركية فى مواجهة مشاكل النظافة الخاصة بالجياد

السياحة النمسوية

اعلن مستر (رمل) رئيس اتحاد الشركات النمسوية ان زيارة اعضاء الاتحاد لمصر سوف يكون لها رد فعل كبير على حركة السياحة من النمسا الى مصر .. وقال ان مديرى واصحاب شركات السياحة الذين جاءوا لمصر سوف يقدمونها لعملائهم كاتجاه جديد لاجازاتهم ..

وقد جاء هذا فى كلمته التى القاها ردا على كلمة عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران فى الحفل الذى اقامه ترحيبا بوفود مؤتمر السياحة النمسوية ..

فى بورصة القاهرة :
٣٤ قرشا زيادة لسهم بنك المهندس

ارتفعت اسعار سهم بنك المهندس فى بورصة الاوراق المالية امس ٣٤ قرشا وسجل سعر السهم ١٧ جنيها و ١٠ قروش مقابل ١٦ جنيها و٧٦ قرشا فى الاقفال السابق

وسجل سهم البيت المصرى صعودا قدره ٢٥ قرشا وذلك لوجود طلبات شراء عليه وسجل ٨٢٥ قرشا مقابل ٨٠٠ قرش فى الاقفال السابق

زاد سهم الشيخ فضل ١٥ قروش مسجلا ١٤٠ قرشا مقابل ١٢٥ فى الاقفال السابق

اما سهم الدقهلية للغزل سجل ٢٩٠ قرشا بزيادة ٨ قروش عن الاقفال السابق

تحسن سهم العامة لصناعة الورق ١٠ قروش وسجل ١٢٣ قرشا مقابل ١٣ فى الاقفال السابق وسجل سهم العربية والمتحدة للغزل ٥٥ قرشا زيادة قرشان عن الاقفال السابق

تراجع سهم الشرقية للسيارات ١٠ قرشا وسجل ٥٧٠ مقابل ٥٨٠ قرشا فى الاقفال السابق

وانخفض سهم مصر للمبانى الفازية مضروب قرشا واحدا وسجل ٢٩١ قرشا

قيادات جديدة بالكوك [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

جديدة بشركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

الشبامى لقطاع المخازن
عين عادل عبد الغنى الشبامى .. رئيسا لقطاع المخازن

وعليوه لقطاع المبيعات
ومحمد فتحى عليوه .. رئيسا لقطاع المبيعات

وفرحات للتنظيم
وعين عادل حلمى فرحات .. مديرا عاما للتنظيم والادارة

والطناحى للمصانع الليلية
ومنير عبد القادر الطناحى مديرا عاما لمراقبة المصانع الليلية

وفاطمة .. للقضايا والمرافعات
وفاطمة محمد فهمى ابراهيم .. مديرا عاما للقضايا والمرافعات

ونجم للتدريب
ومصطفى كامل نجم .. مديرا عاما للتدريب المهنى

وعوض للشحن والتفريغ
وحامد هاشم عوض .. للعربة والشحن والتفريغ

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

أفاق الحركة الدبلوماسية المصرية القادمة

بقلم : الدكتور عبد المنعم المشاط

لم يستطع احد ان يشكك فى مركزية مصر وفى دورها الرائد سواء فى قرارات الحرب ام مبادرات السلام فالقاهرة تملك زمام المبادرة نظرا لما تتمتع به من مصداقية ومن قدرة على الحركة الواضحة والمؤثرة ولهذا فنحن نرى ان هناك متغيرات جديدة تتيح لمصر ان تلعب دورا دبلوماسيا نشطا ينتظره الجميع وخاصة الاشقاء العرب .

متغيرات جديدة

فعلى الساحة المحلية تحولت التجربة الديمقراطية المصرية الى ظاهرة جادة بعد انتخابات مايو ١٩٨٤ حيث اصبح النظام السياسى بالفعل نظاما متعدد الاحزاب ونشطت المعارضة السياسية سواء فى المجلس التشريعى ام على المستوى العام بطريق صحفها الاسبوعية كما اثبتت السنوات الثلاث الماضية ان النظام السياسى يتمتع بدرجة اكبر من الاستقرار السياسى ومرحلة متقدمة من الرشادة فى اتخاذ القرارات فضلا من المحاولات الجادة لتحقيق انجازات اجتماعية واقتصادية

اما على المستوى الاقليمى فقد عادت العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاردن الى وضعها الطبيعى كما زادت التفاعلات السياسية بين مصر والعراق بما يوحى بقرب اعادة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين وتم التوصل الى اتفاقات التكامل مع السودان من اجل تامين الحدود المشتركة للدولتين والتنسيق ضد التهديدات العسكرية من الدول المجاورة كما اصبحت عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر من جانب والعديد من دول الخليج العربى من جانب اخر مسالة وقت ليس الا .

اما على المستوى الدولى فالعلاقات المصرية الامريكية يتم ترشيدها باستمرار ولم تقف عقبة امام عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاتحاد السوفيتى ، كما ازدادت المشاورات المصرية الاوربية بهدف توثيق التعاون بين الطرفين فى الميادين التى تهم مصر وفى محاولة دعم الاتجاهات الاوربية المؤيدة للشعب الفلسطينى يضاف الى ذلك ان مصر استعادت دورها فى اطار دول عدم الانحياز ومن المتصور ان يزداد هذا الدور فى السنوات القادمة فضلا عن ذلك لم يكف المصريون عن توثيق علاقاتهم بالدول الافريقية والسعى بتجرد نحو دعم منظمة الوحدة الافريقية

ازمات اقليمية اساسية

ومما يؤكد على اهمية تلك التغيرات وضرورة ان تلعب مصر دورا رائدا اقليميا ودوليا ان نستعرض الازمات الاقليمية والتى نرى ان محاولات الدول العربية عزل مصر او الحد من دورها المركزى قد اسهمت فى تصاعد تلك الازمات .

فقد ترتب على قطع العلاقات الدبلوماسية بين مصر والدول العربية ، توقف الدور المركزى الذى تلعبه مصر فى العالم العربى هذا الدور الذى يعنى قدرة مصر على تكثيف عوامل التكامل والجذب وتيسير عملية الاجماع القومى

وقد نتج من ذلك نشوء نظم فرعية ضعيفة ومعرضة للخطر فقد نشا نظام التعاون الخليجى وهو نظام هام ولكنه لايستطيع الصمود امام التحديات الخارجية دون مساندة دولة قوية مثل مصر او احدى الدول الكبرى من خارج الاقليم العربى نشا نظام دول الصمود والتصدى وهو نظام اضعف واثبتت الايام انه كان تحالفا غير مقدس بين دول متناحرة متنافسة ويكفى ان نشير هنا الى تدهور فى العلاقات بين سوريا والعراق بل والعداء بينهما او العداء العراقى الليبى او العداء الفلسطينى السورى كما تحدث البعض احيانا عن نظام فرعى اخر يضم دول شمال افريقيا ولكنه نظام لم ينشا اصلا بسبب التناقضات بين الدول المكونة له خاصة بين ليبيا وتونس وبين ليبيا والجزائر لايمكن ان نغفل كذلك تلك الوحدة بين ليبيا والمغرب والتى لايمكن ان توصف الا بانها تؤكد على الهزل وعدم المصداقية للتحركات السياسية لهذه الدول .

حروب اقليمية

وقد ترتب على سياسات المقاطعة العربية لمصر كذلك وقوع حروب اقليمية او الى استمرارها لمدد اطول مما كان يتوقع فالعراق لم يستطع ان يحل محل مصر فى قيادة النظام الاقليمى العربى كما لم تمتلك دول البترول العربية القدرات التى تمكنها من ان تلعب هذا الدور

وهكذا تورطت العراق فى حرب قضت على جميع احلام العراق بان تلعب اى دور فعال مؤثر فى النظام العربى كما خلقت الحرب حالة من القلق النفسى والسياسى لدى دول الخليج العربى .

اما الحرب اللبنانية فقد انتهت باحتلال اسرائيل لحوالى ثلث لبنان وادت الى ضعف الامل فى اعادة وحدة لبنان ولم يستطع التحالف السورى بين الفلسطينيين والقوى التقدمية اللبنانية ان يصمد امام العدوان الاسرائيلى وتشردت قوات المقاومة الفلسطينية الى شتات بعيد عن اية ارض مجاورة لارضه الام .

وفى افريقيا لعبت ليبيا دورا تخريبيا ضد منظمة الوحدة الافريقية وذلك بسبب تدخلها العسكرى فى تشاد ضد الحكومة الشرعية كما قامت مرارا بتهديد الامن القومى السودانى يضاف الى ذلك انه لم يتم حتى الان حل قضية الصحراء المغربية حيث يرى البعض ان الوحدة الليبية المغربية انما تستهدف تحييد ليبيا تجاه جمهورية الصحراء مما يعطى المغرب الفرصة لاعادة ضم المنطقة اليه .

وقد اسهمت المقاطعة العربية لمصر فى تشتيت الجهود العربية وعدم توظيفها لصيانة منظمة التحرير الفلسطينية والحفاظ على استقلال قرارها الوطنى ورفع وصاية بعض الانظمة عنها وهكذا فان المنظمة اليوم ليست هى المنظمة التى وجدت منذ عام ١٩٦٤ حتى عام ١٩٨٤ .

وبالرغم من اهمية انعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى فى عمان فى الشهر الماضى ، الا ان هناك تساؤلات عديدة حول وزن وثقل المنشقين عن المنظمة وتاثير ذلك على وحدة العمل الفلسطينى وعلى الصورة القومية للفلسطينيين .

الدور المميز لمصر

فى اطار تلك الازمات كلها يبرز الدور الحقيقى لمصر فهى دولة لم تتاثر بالمقاطعة العربية رغم تاثر العرب بها وهى دولة مازالت تملك زمام المبادرة وتتمتع بالمصداقية دوليا واقليميا وهى دولة ثبت انها تهب لنصرة الشقيق وقت الحاجة

ومصر هى قلب النظام العربى ومدخل الى النظام الافريقى ووسيط بين اوروبا او الشمال الجنوبى بما فيه من عرب ويمر عبرها البترول المصدر الاساسى للطاقة فى العالم الغربى حتى اليوم ويبنى عرق شبابها صحراء دول الاشقاء العرب

ومصر كذلك تلعب دورا هاما فى الربط بين مختلف الانظمة الفرعية المشار اليها فهى التى تربط القسم الاسيوى بالقسم الافريقى من العالم العربى ويمكنها ان تربط القسمين بافريقيا ككل وحينما كانت مصر تلعب هذا الدور فى الستينيات لم يكن مستوى الصراع داخل العالم العربى او داخل افريقيا كما هو الان فدورها كان له احترامه ودبلوماسيتها كانت تتمتع بقبول عام

ولقد ثبت خلال السنوات القليلة التى تلت المقاطعة ان الشعب المصرى شعب مثابر صبور يعطى قيادته التاييد والولاء حينما تتكالب المحن وهو يلبى نداء الوطن الاصغر كما لبى ويلبى نداء الوطن الاكبر بل ان الشعب المصرى بحسه الواعى قد اثبت انه يسهم حتى فى ظل مقاطعة الحكومات العربية بالقدر الاعظم فى تاييد الشعب الفلسطينى ونصرته ولقد استطاع ان يميز فى هذا الشان بين السلام الحقيقى الذى بادر به

والذى استهدف منه تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى والسلام الجامع الذى اراده الاسرائيليون وهكذا لم يتحمس للتطبيع مع اسرائيل ودفع بها الى الشكوى من ان السلام مع مصر هو سلام بارد ، مجمد وان المصريين لايرغبون فى التفاعل مع الاسرائيليين

يتميز المصريون اذن بالقدرة على الفهم لطبيعة المواقف السياسية والحركة طبقا لذلك بما يحقق احلامهم وامانيهم القومية وكم من مرة كان الاحساس بالاسى لضياع الفرص وفوات الاوان .

الحركة الدبلوماسية القادمة

كل ماتقدم يؤكد على ان مصر على اهبة الحركة الدبلوماسية الجديدة ويمكن تصور ابعاد تلك الحركة بالنظر اولا الى الوطن العربى فمصر لديها القدرة على المبادرة بطرح تصوراتها بشان مستقبل النظام العربى ونحن على ابواب عام ١٩٨٥ ويكون مضمون المبادرة ان هناك تحديات تواجه الامة العربية وان مصر تضع يدها فى يد من يرغبون من اشقائها فى مواجهة تلك التحديات ان فتح ابواب مصر لابناء اشقائها لايعفى الحكومات العربية من مسئوليتها فى فتح الحوار الرسمى ووقف القرار التعسفى بمقاطعة مصر

ومصر على اهبة الاستعداد لكى تتقدم بمبادرة جديدة لحل الصراع الفلسطينى الاسرائيلى نحن نعلم ان التطورات المعاصرة تدفع بالحاجة الى مبادرة تعلو ماجاءت به اتفاقات كامب ديفيد فنحن فى مرحلة ماوراء كامب ديفيد والعنصر الحاسم الجديد فى هذه المبادرة هو اشراك الفلسطينيين فى التسوية

ان الاعتراف الاسرائيلى الفلسطينى المتبادل لم يعد فكرة سياسية بعيدة عن التحقيق ولعل ربط ذلك بالتحرر الاقليمى وحق الفلسطينيين فى انشاء دولتهم المستقلة او المرتبطة بالاردن يصير مسئولية كبرى

وواضح ايضا ان الحركة الدبلوماسية المصرية القادمة ستتوجه الى العالم الثالث بنموذج فريد للتوازن فى العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى

وهو نموذج مهم يمكن ان يسهم شكله النهائى فى تقوية مجموعة عدم الانحياز والدفع بالعالم الثالث الى ترشيد علاقاته بالدولتين العظميين .

شروط الحركة وقوة الدفع الذاتية

هذه الحركة تعتمد فى نجاحها ومصداقيتها على مدى واقعيتها السياسية ومدى فاعليتها فليس يكفى ان يعلو صوتها ولكن الاهم ان يرى الاخرون ثمارها وانجازاتها وهى حركة تشترط بالدرجة الاولى وضوح فكرى سياسى ايديولوجى فهى

لاتتم من فراغ ولكنها تنمو وتقوم فى اطار وطنى وقومى واقليمى ودولى معقد والوضوح الايديولوجى يعطى للحركة معنى وقوة دفع

تحدد المكاسب المرحلية فى اطار التصور العام والنهائى للاهداف القومية العليا

وهذه الحركة تحتاج الى تاييد عربى مخلص يضع نصب عينيه المصالح العربية المشتركة ولايتقلص الى مصلحة كل نظام على حده ان هذه الوحدة فى الاهداف والمصالح لازمة فقط لنجاح الحركة الدبلوماسية المصرية والتى هى جزء من الحركة الدبلوماسية العربية البناءة ولكنها ضرورية كذلك حتى لايعزى باعتنا اعداؤها المتربصون بها والغرباء عنها .

كلمة حب

●● فى بلدنا .. وفى كل قرية مصرية .. يجمع التاجر ثروة .. سواء كانت من طريق شريف .. او غيره .. المهم انه عندما يصبح مليئا يبدأ فى التفكير فى الحصول على مركز .. انه يريد ان يكون عمدة القرية .. او شيخ البلد .. فاذا لم يستطع فانه يبحث عن شخص يحقق له رغباته .. ينفذ له تعليماته .. وهنا تنشا جمعية المنتفعين بهذا العمدة او الشيخ .. ويصبح ابناء القرية غرباء عنها .. تحكم القرية القلة منتفعة .. تتصدر المجالس بفلوسها .. حقيقة انها تجلس حول العمدة .. على يمينه ويساره .. ولكنه لا يصدر امرا دون ان ياخذ الوحى من هذه الجمعية اولا .. لانها صاحبة فضل .. لانها جاءت به الى الكرسى .. وجعلته العمدة ..

●● وما يحدث فى اى قرية .. يحدث احيانا فى الانتخابات .. وتقع الجمعية فى خطا عندما تكشف عن نفسها .. بان تدفع .. وان تعلن فى الصحف .. وان تشترى مراكز التاثير .. ومفاتيح الانتخابات .. وتنشر الكلام ..

بعد ان تتجه فى مصنع محترف للكلام .. وتتحول المعركة الشريفة الى حواديت .. وجمعية المنتفعين تؤمن بان الطلق النارى الذى لا يصيب يدوش .. وتفبرك كثيرا من القضايا .. وترميها بين الناس .. ويحتاج التحقق من هذه الشائعات الى وقت طويل .. تكون الانتخابات قد قامت وانتهت ..

●● والصورة تتكرر .. ولكنها لا تفوت على كثير من الناس .. لانهم اذكى عادة من اصحاب المصالح والمنتفعين .. انهم ياخذون فلوسهم .. ولكنهم يدلون باصواتهم على كيفهم .. لان حرية الانتخاب كبرياء .. وشراء الاصوات مذلة وهوان .. وكبرياء الناخب تمنعه من ان يسلم صوته لاحد .. تحت ضغط او تحت تاثير .. او تحت شبهة .. او نتيجة مواقف شخصية ..

●● وبعض المرشحين يفقد اصواتا لانه كان رجلا فى قراراته .. لم يجامل ولم ينافق .. ولم يسمع للبطانة الموجودة حول العمدة .. بل نفقتها .. وفضها .. وجعل القرية لاولادها .. فلم تعد هناك جمعية للمنتفعين .. بل اصبح ابن القرية يدرك انه صاحبها .. وصاحب قرار فيها ..

●● وارجو ان تختلف معركة الاهلى عما يحدث فى اى قرية مصرية .. انها معركة بين ابناء النادى الذين يتحركون فى صمت .. ويجب ان تكون بعيدة عن جمعية المنتفعين التى ملأت الدنيا اعلانات وحكايات وعلقات ونوش ولكنها لن تصيب .. فابناء النادى لايريدون ان يكونوا غرباء من ناديهم .

محمد الحيوان

الرأى الأردنية مفتاح الحل

الى هذا الزمن العربى الذى توزعتنا خلاله الاوجاع ، وتلاصقنا فى ظله الخيبات ، فى هذا الزمن العربى الذى تتقاتل فيه مواقفنا على غير ما هدف ، وتتخاصم اقطارنا على غير ما وعى ، نشعر حين نطل اول خيوط الضوء بما سوف يكون عليه نهارنا القادم ، ونستقبل بالخطوة الاولى ، بعد كل السكون والجمود والشلل ، عظمة هذا الوطن حين يقف واحدا ، وعظمة هذه الامة حين ترص صفوفها على اعدائها ، وتجمع اجزاءها على مستقبلها ، وترد بتضامنها وتواصلها عن حاضرنا كل ما بات يعلق منه ، وكل ما يوشك ان ينتزعه ويتقاذف به ، وهنا لم يحتضن عربى معاركه ضد الدمار وامة لم تتح لها ان تنفك بقوتها عن حبائل الخصوم ومخططات الاعداء .

وازدتنا كل هذه المشاعر والحسين يعود الينا بعد زيارته الى مصر العظيمة ، فقد رأينا فيها اول خيوط الضوء واحسسنا بها الخطوة الاولى ، وكنا ان نلمس زمنا نامل الا يطول غيابه تكون كل عاصمة فى هذا الوطن عاصمة لكل الوطن ، وتكون فيه الامة واحدة ، والجهد واحدا ، يكون فيه الصمود واحدا والاعداد موحدا ، يكون فيه الوعى العميق بان ليس ثمة جزء واحد من هذا الجسد العربى يستطيع ان يحتفظ بحياته بعيدا عن اجزائه الاخرى ، وان اية هزيمة او ضعف او تخاذل او تردد او تعصب او انكفاء او تقاتل او حقد ينفذ الى قطر عربى لن يصل الى بقية اقطارنا ولن يردى بنا جميعا .

قبل ايام كانت عمان تجمع اسرتنا الواحدة وتحتضن فلسطين ، وقبل ايام كانت هذه الاسرة فى معية الحسين وفى ضيافة مصر العظيمة ، مصر الشهداء والبطولات ، مصر القومية والوحدة واذا كان لقاء عمان قد حقق الكثير من النتائج السياسية واذا كان لقاء القاهرة قد فعل الامر ذاته ، فان ما هو اعظم وانبل من كل ما تحقق هو هذا الذى يصعب التعبير عنه والذى دفعنا الى التصور المبرد بالثوابت لنهوض الامة وارتفاعها عن الاوجاع والخيبات والتقاتل والتخاصم وفقدان لغة الحوار والمنطق والاخوة ، وما هو اكثر خطورة فقدان الوعى المشترك بالنهاية المشتركة التى لن ينجو منها احد ، اذا ظل واقعنا على ما هو عليه واذا لم يدفعنا الولاء للامة والانتماء اليها الى ايقاف حريتها المتدحرجة بلا بحصر عبر سفح بلا قرار

عن (الرأى) الاردنية

نتيجة سحب يوم ٨٤/١٢/٥ على شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى — ذات الجوائز المجموعة ج

فازت الشهادة رقم : ١٣٧٨٠١٣٢٨ بالجائزة الأولى وقدرها : ٢٠٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم : ٨٣٧١٢٠٧١ بالجائزة الثانية وقدرها : ١٠٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم : ٢١٥٥٦٤٦٢٩ بالجائزة الثالثة وقدرها : ٥٠٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٤٩٢٨٠٧٦	١٤٥٧٩٧٧٠٨	١٥٧٩٤٣٨٢٦	٢١٨٠٧٢٧٩١	٢٢١٨٦٤٢٤٣

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٢٥٦٠٦١٢٢	٩٣٤٧١٧٩١	١١٣٤٤٠٦٣٠	١٩١٧١٩٢٠٧	٢١٢٤٧٠٢٢٨٤
٧٠٦٤٤١١٦	١٠٩٨٠٧٧٨٤	١٤٢٨١٥٦٠٣	١٩٤٧١٥٥٩٦	٢٣٠٧٤٠٠٧١

١٦٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١١٣٣٣٢٤٧٦	١٣٩٧٧٠٣٥٤	١٦٧٦٦١٧٤٣	١٨٨٨٨٤٧٣٤	٢١٥٥٥١٠٩٥	٢٤٢٢٠٢٠٧٧
١١٣٤٧٨٢٠٩	١٤١٦٨٦٨٠٦	١٦٩٤٨٥٥٦٩	١٩٠٩٠٨٦٦٧	٢١٧٥٣٣٢٨١	٢٤٣٤٩٨٣٩٧
١١٣٦٤٠١٠٨	١٤٣٧٠٩٦٣٣	١٦٩٨٢٧٣٤٦	١٩٢٠١٥٦٠٦	٢٢٤٤٦٩٩٤٨	٢٤٤٨٥٠٤٣٤
١١٥٧٨٨١٤٦	١٥٠٦٩٩٤٥٣	١٧٠٢٣٦٠٠٢	١٩٣٩٥٤٨٣٨	٢٢٤٩٦٩٩٩٢	٢٤٥٣٥٨١٠٤
١١٥٨٢٨٣٥٢	١٥٤٤٠٨٤٧١	١٧٢٨٥٩٧٥٨	١٩٥٨١٢٧٩٢	٢٢٩٩٠٨٨٠٠	٢٤٧٣٥٣٥١٠
١١٨٩٦٢٤٥٤	١٥٩١٥٦٥٨٠	١٧٣٠٩٩٦٤٦	١٩٦٣٣٣٥٨٨	٢٣٠١٨١٢٤٤	٢٤٧٤١٠٣٦٩
١٢٠٣٢٥٨٥٢	١٥٩٤٣٣٤٢٩	١٧٣٢٤٩٧٢٥	١٩٦٤١٤٨٤٣	٢٣٠٢٨٥٠٢٣	٢٤٧٧٧٦٦٨٥
١٢١٦٢٥٣٦٥	١٥٩٩٩٩٩٨٢	١٧٥٠٦٧٥٦٠	١٩٩٤٢٧٧٦٤	٢٣٢٠٧٥٧١٠	٢٤٨٣٣٦٩١٨
١٢٦٣٧٠٨٣٦	١٦٠٣٥٨٧٠٥	١٧٨٧٤٠٧٧٤	١٩٩٤٧٥٣٠٢	٢٣٣٠٣٨٩٠٧	٢٤٨٧٩٣٨٥١
١٢٩١٧٩٢٧٢	١٦٠٥٠٣٣٦١	١٧٩١٦١١٤٥٨	٢٠٠٤٣٤١٦١	٢٣٣٠٦٠٦٨٦	٢٥١٠٠٨٣٦٦
١٣٠٢٦٤٣٩٢	١٦٢٠٢٢١٠٤	١٧٩٩٢٤٠٦٦	٢٠١٤٠٦٣١٠	٢٣٣٠٦٢١٧٦	٢٥٣٤٥٣٧٠٠
١٣٠٤٧٥٣٨٩	١٦٢٨٥٢٦٨٣	١٨٢٥٣٦٠٨٢	٢٠١٦٧٠٠٣٦	٢٣٥٨٧٠٠١٩	٢٥٣٩٧٦٣٣٠
١٣٣٣٥٢٨٤٧	١٦٣٣٠١١٠١	١٨٣٦٧٦٠٥٢	٢٠١٧٠٠٦٦٦	٢٣٦١٢٧٢٤٥١	٢٦٤١١٩٠٤٧
١٣٣٣٣٣٤٩٩	١٦٣٨١٣٨٨٩	١٨٦٣٠٩٩٥٧	٢٠١٧٣٨٠٨٩	٢٣٧٠٧٠٠٤٢	٢٦٧١٤٩٧٦٠
١٣٤٠٣٩٩٢٩	١٦٤٠٣٠١١٣	١٨٦٣٣٢٥٩٤	٢٠٣٤٢٠٢٨٦	٢٣٨٣٠٦٩٥٢	٢٦٧٢٥٧٠٥٧
١٣٥٥٤١٨٨٩	١٦٤١١٦٥١٧	١٨٦٢٥٦٦٠٣	٢٠٣٠٣٤٠٦١	٢٣٨٤٨٠٩٠٣	٢٦٨٨٩٤٨١٥
١٣٦١٧٨٨٦٧	١٦٥٢٩٧٠١١	١٨٦٨٨٤٠٠١	٢٠٧٢٥٣٤٦٥	٢٣٩٠٠٢٨٠٨	٢٧١١٤٠٧٩٠
١٣٦٩٧٥٨١٧	١٦٦٠٩٩٣٧٢	١٨٧٤١٦٢٩٣	٢٠٨٤٠٣٥٦٤	٢٤١١٨٠٩١٤	٢٧١٣٠٧١٧٩
١٣٩١٠٨٨٠٤	١٦٦٣٧٢٩٢٣	١٨٧٨٣٥٣٧٧	٢٠٩٣٧٤٩٧٥	٢٤١٣٦٣٢٤١	٢٧١٣٣١٩٦٩
			٢١٤٧٤٨٧٥١		

٢١٤٩٧٧٤	٤٧٠٩٠٤٣١	٨٤١٦٣٣٥٨
٢٤٢١٥٣٠	٤٩٥٣٧٧١٥	٨٤٤٣٧٢٣١
٨٦٨١٦٠٤	٤٩٨٥٣٤٧٧	٨٦٨١٩٣٦٤
٨٨٩٣٣٣٤	٥٣٨٥٧٩٥٦	٩٨٨١٨٥٣٤
٨٩٣٠٣٤٨	٥٨١١٦٤١٨	٩٨٩٦٩١٤٥
٢٠٩٤٠٧٧٤	٦٣٧٢٣٦٥٤	٩٩٨٢١٥٣٣
٢١٧٣٨١٤٧	٦٣٦٣٣١٦٧	١٠٠٣٣٨٠٣٧
٢٨٠٥١٥٧١	٦٥٠٨٥٥٥٧	١٠٠٦٣٥٠٤١
٢٩٢٥٩٣٩٣	٦٨٠٦٩٣٩٤	١٠٣٤٥١٣١٤
٢٩٤٨٩١٦٥	٧٢٣٠٣٣٠٧	١٠٣٥٩١٨٧٩
٢٩٧٣٨٧٠١	٧٣٠٩٤٨٢٢	١٠٣٣٨٣٣٠٤
٤٠٠٨٥٧٦١	٧٤٥٧٣٠١٨	١٠٩٤١٠١٩٣
٤٤٠٧٤٠٣٥	٧٦٩٥٣٨٠٣	١١٠٣٤٣٨٣٦
٤٦٠٦٧٧٦٧	٧٧٨١١٤٣٠	١١٠٤١٤٨٠٤
٤٦٧٣٩٩٧٨	٧٨٦٤٣٠٩٩	١١١٠٣٦٥٥٣
٤٦٨١١٤١٧	٧٨٨٨٦٠٨٠	١١١٤١٠٣٧٦
٤٦٨٤٠٦٣١	٧٨٩٦٣٨٤٣	١١١٧٥٦٤٠٦

٢٦٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

١٣٠٤٨٨٥٨١	١٥٤١٦٩٥٢٧	١٨٣٨٢٣٣٤٣	٢٠٠٧٠١٥٠٧	٢٢٠٥٣١٣٩٧	٢٤٠٤٣٣٣٧٠
١٣٠٨٣٧٦٠٤	١٥٩٧٤٥٣٨١	١٨٤٢٤٦٤٤٥	٢٠٠٧٥٨١٤٥	٢٢١٣٣٥٠٧٣	٢٤١٠٧٦٧٦٥
١٣١٢١٣٧٨٥	١٦٠٦٩٢٢٢٠	١٨٤٥٦٠٢٦٢	٢٠٠٨٦٥٢٨٠	٢٢٢٨٣٥١٤٣	٢٤٣٣٧١٩٣٥
١٣١٣٨٦٩٣٦	١٦٢٩٩١٢٧٦	١٨٤٩٣٣٥٦٨	٢٠١٣٢٨٩٩٨	٢٢٣٤٩٣٦٨٦	٢٤٤٠٧٢٥٤٦
١٣١٦٩٥١٠٤	١٦٣٧٢٢٦٢٨	١٨٥٦٨٤١٩٥	٢٠١٣٥٩٧٨٤	٢٢٣٤٩٨٤٤٩	٢٤٤٣٩٣٣٩٤
١٣٣٣١٣٣٨٨	١٦٣٨٧٩٤٤٦	١٨٦٤٢٦٨١٢	٢٠١٥٠٩٤١٩	٢٢٤٨٣٤٧٨٩	٢٤٥٣١٧٦٣٠
١٣٣٧٦٤٥٣١	١٦٤٦٩٦٤٥٤	١٨٧١٢٦٧٤٤	٢٠١٦٩٦٧٥٩	٢٢٦٢٩١١١٠	٢٤٥٨٠٢٥٤١
١٣٤٣٧٩٥٨٥	١٦٥٠٠٦٠٩٤	١٨٧٢٨١٩٢٨	٢٠١٨٥٤٠٨١	٢٢٦٧٥٧٨٩٩	٢٤٧٨٦٧٥٣٣
١٣٥٤٥٤٥١٩	١٦٥٢٠٢٨١٥	١٨٧٩٤٠٢٨٥	٢٠٣٠٧٢٠٨٥	٢٢٨٤٣٣٠٩٩	٢٤٩٥٠٠٦٣٣
١٣٥٨٦٤١٠٤	١٦٥٤٨١٢٢٨	١٨٧٩٥٠٠١٠	٢٠٣٤٦٥١٥٧	٢٢٨٤٨٠٩٧٧	٢٤٩٧٧٠١٤٤
١٣٦٠٩٨٠٤٠	١٦٥٤٨٥٦٧٢	١٨٨٠٤٢٧٨٨	٢٠٤٠٨٤٢٣٣	٢٢٩٨٤٩٩٣٨	٢٥١٠٠٢٨٧٧
١٣٦٣٠٩٦١٦	١٦٥٤٩٤٩٧٥	١٨٨٥٦٣٠٩٩	٢٠٤٨٩٨١٩٩	٢٣٠٦٩٣٣٣٠	٢٥١٢٤٤٧٦٣
١٣٧٢٣٧٤١٣	١٦٦٠٣٦٠٠٧	١٨٩١٤٩٧٢٢	٢٠٥٢٣٧٤٢٨	٢٣٠٩٤٠٩١٤	٢٥١٣٧٠٧٧٢
١٣٧٦٣٥٦٤٩	١٦٦٣٣٠٢٤٠	١٨٩٢٥٥٨٢٨	٢٠٦٥٦٠١٤٤	٢٣١٦٦١١٦٣	٢٥٤٤٥٣١٥١
١٣٧٧٧٦٣٨٤	١٦٦٤١٥٩٠٦	١٨٩٥٣٢٨٨٨	٢٠٧٢٧٤٨٣٩	٢٣٢٠٧٧٨٧٧	٢٥٥٤٠٢٢٨١
١٣٩١٧١٨١٤	١٦٦٨٣٢٦٨٤	١٩٠٠٦٠٥٢٦	٢٠٧٤٧٢٣٥٦	٢٣٢٣٣٦٤٥٧٠	٢٥٨١١٦٤٨٠
١٣٩٢٣٨٣٠٢	١٦٧٧٤٧٧٦٠	١٩١٢٠٣٩٧٠	٢٠٧٧١٥١٨٥	٢٣٢٨١٥٨٢٦	٢٥٨١٣١٢٤١
١٤٠٤١٢٩٩٨	١٦٧٨٣٧٤٣٤	١٩١٢٧٥٤٩٣	٢٠٨٧٠٣٦٤١	٢٣٣٠٨٤٢٧٤	٢٥٨١٥٥٩٥٦
١٤١٢٧٧٠٧٣	١٦٨٢٣٨٧١٥	١٩١٤٨٢٨٨٢	٢٠٩٣٦٤٤٦٠	٢٣٥٠٨٦٢٥٠	٢٦٢٩٦٨٣٢١
١٤١٢٩١٦٥٥	١٧٠٦٩٩٣١١	١٩١٦٨٥٩٢٨	٢١٠١٤٨٨٠٢	٢٣٥٣٣١٤١٨	٢٦٢٩٩٨٧٢١
١٤١٤٥٩٥٢٦	١٧١٣١٥١٦٣	١٩١٩٤٦٢٥٣	٢١١٦٣١٠٥٦	٢٣٥٩٦٧١٦١	٢٦٤١٣٨١٠٦
١٤١٦١٦٤٦٣	١٧٣٩١١٣٢٤	١٩١٩٧٠٦٧١	٢١٢٦٠٦٦٠٧	٢٣٦٣١١٦٩٢٢	٢٦٤١٧١٧٣٠
١٤٢٠٧٢٣٨٣	١٧٦٣١٠٧١٣	١٩٢٢٨٠١٧٥	٢١٤٥٣٣٤٤٧	٢٣٧٠٦٩٦٤٥	٢٦٥٨٨٥٠٣٤
١٤٤٠٨١٤٢٦	١٧٧٢٧٠٤٦٢	١٩٢٦٢٩٧٧٩	٢١٥١١٤٣٠٨	٢٣٧٤٣٧٦٦٩	٢٦٨٩٧٤٩٠٢
١٤٥١٠٠٢١٤	١٨١٨٠٠٥٢١	١٩٥٤٠٤٢٠٠	٢١٥٥٣٣٤٥٧	٢٣٧٤٥٦٢٢٤	٢٧٠٠٧٢٧٠٧
١٤٥٤٨٧٠٢٨	١٨١٩٢٩١٨٩	١٩٧٤٣٥٤٠٤	٢١٦١١٣٥٤١٥	٢٣٨٥٣١٣٩٤	٢٧٠٣٠٩٩١٤
١٤٦٠٧٩٨٣٣	١٨١٩٧٠٢٧٤	١٩٧٥٦٠٩٧٧	٢١٦١٥٩٨٩٤	٢٣٨٥٥٤٦٢٧	٢٧٠٣٨٨٧٣٠
١٤٧٦٣٥٥١٨	١٨٢٦٤٤٠٨١	١٩٩١٤٠٧٩٢	٢١٧٨٠١٧٨٧	٢٣٨٨٩٢٥٤٦	٢٧٠٤٢٧٢٢٦
١٤٩٦٩٩١٣٨	١٨٢٦٧٢٩٧٦	١٩٩٢٦٧١١٦	٢١٨٧٤٩٤٧٨	٢٣٩١٣٣٤١٣	٢٧١٠٣٩٠٧٥
١٥٠٣٦٣٠٨٣	١٨٢٨١٥٢٨٣	٢٠٠٤٣٦٤٧٢	٢١٨٨٣٨٢٧٣		
١٥٠٥٧٤٧٦٣	١٨٢٩٧٥٩٢٤	٢٠٠٤٩٩٢٠٧	٢٢٠٣٥٠٠٦٨		

١٤٠٠١٩٩	٦٣٩٤٩٩٧٨	١٠٥٨٠١٩٢٦
١٤٢٤٥٩٥	٦٦٥٥٥٧٤٣	١٠٥٩١٧٦٣٩
٨٤٤١٧١٠	٦٩٧٣٦٦٨٧	١٠٦٧٢٢٣١٨
١٩١١٣٦٨٧	٧٢١١٥٩٥٩	١٠٧٥٠٨٦٨٦
٢٠٦٠٩٧٨٣	٧٣٢٣٥٨٢٦	١٠٨٤٤٣٤٥٨
٢٠٧٤٣٦٩٤	٧٦٤٩٠٠٢٩	١١٠٩٦٠٩٧٨
٢٣٧٤٣٧٤٣	٧٧٤١٩٤٦٩	١١١٢٠١٥٣٦
٢٤٤٥٥٨٣٥	٧٧٦٩٥٠٦٧	١١١٨٢٦٦٢٧٠
٢٦٣٩٥٥٠٩	٧٧٨٠٨٣٣٤	١١١٨٥٨٢٢٨
٢٦٤٦٦١٢١	٧٧٨٣٠٢٦٣	١١٣٩٧٣٤٨٢
٢٩٣٠٧٧١٢	٧٨٣٨٦٧٥٩	١١٤٤٦٧٣٢٦
٣٠٩٤١٧٤٣	٧٩١٤٣٨٦٧	١١٥١٩٧٥٣٠
٣٣١٤٨٨٧٩	٧٩٦٨٠٤٢٨	١١٥٨٠٣٣٤٦
٣٨١٤٩٦٩٠	٧٩٨٢١٢٢٦	١١٥٩٧٤١٨٢
٣٨٣٥٨٥٠٩	٨١٠١٨٨٣٣	١١٧١٢٧٢١٤
٣٨٩٤٩٦٠٢	٨٣١٢٢٨٤٤	١١٧١٤٣٠٦٢
٣٩٥٧٦٠٠٧	٨٧٩٣٥٤٦٣	١١٧٦٥٨٥١٢
٣٩٨٠٨١٠٦	٨٨١٤٤٦١٦	١١٨١٣٧٦٥٢
٤٠٤١٦٧٤٣	٨٩١٥٧٦٣١	١١٨٨٣٤٤٧٥
٤١٠٣٧٥٨٩	٨٩٩٨٩٤٤٥	١١٩٠٤٩٠٢٤
٤٢٠٦٧٠٦٢	٩١٩٩٩٧٦٦	١١٩٧٨٤٠٧٤
٤٤٩٧٩٠٢٣٠	٩٣٠٥٣٠١٨	١٢٠٧٣٣٨٠٥
٤٦٠٩٢٤٥٠	٩٣١٣٢٨٢٢	١٢٣٠٦٢٣٣٤
٤٦٢٣٥٤٤٤	٩٣٦٨٩٢١٨	١٢٥١٥٤١٩٧
٤٦٩٢٨٨٧٦	٩٥٨٨٧٤٦٦	١٢٥٣٣٠٤١٧
٤٧٣٦٣٧٢٤	٩٨٣٢٠١٧٩	١٢٧٠٧٠٣٦١
٤٩١٠٩٤٩٠	٩٨٨٦٧٥٨٦	١٢٨٥٧٠١٥٦
٥٢٩٥٢٨٣٨	١٠٠١٧٣٥٢٦	١٢٩٥٣٠٩٨٢
٥٣٧٩٩٣٦١	١٠٢٠٠٦٢٩٧	١٢٩٨٤١٠١٠
٦٢٧٢٢٣٥٢	١٠٢٥٠٥٣١١	١٣٠٤٠٦١٩٠

٥٧٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

١١٧٣٣٣٩٥٣	١٤٣١٧١٥٩١	١٦٧٥٥٥٩٩٤	١٨٦٤١٧٢٩٦	٢٠٤٨٤٣٣٧٣	٢٣١٥٨٣٢٠٩
١١٨٤٠٣٣٦٠	١٤٣٧٠٥٣٣٣	١٦٧٦٣٥٨٤٩	١٨٦٤٥٠١٤٥	٢٠٥٠٨٨٩٦٨	٢٣٢٧٤٧٣٠٤
١١٨٤٤٢٨٩٠	١٤٤٥٩٧٣٣١	١٦٨٦٣٥٨١١	١٨٦٤٩٣١٦٠	٢٠٥١٢٠٩١٣	٢٣٢٧٥٨٠١٩
١١٨٨٣٠٧٤٩	١٤٥٢٠٨٥٢٩	١٦٨٦٦٥٥٥٦	١٨٦٦٣٩٩٦٥	٢٠٥٤٠٨٧٨٦	٢٣٢٧٧٩١٤٤
١١٨٨٧٣٩١٢	١٤٥٩٣٥٥١٤	١٦٩١٩٨٩٠٧	١٨٧٢٧٠٧٦٥	٢٠٥٦٨٣٩٦٩	٢٣٣٠٦٩١٤٤
١١٨٨٨٧٠٧٠	١٤٦٣٧٧٥٧٧	١٦٩٤٣٣٣٦٥	١٨٧٣٢٩٩٨٧	٢٠٦٠٧٦٩٦٩	٢٣٣١٠٨٠٥٤
١١٨٩٦٦٣٣٦	١٤٧٨٦٠٩٦٤	١٦٩٦٥٣٦٦٦	١٨٨٤٤٥١٥٤	٢٠٦٣٧٣٥١٨	٢٣٤٣١١٨٦٨
١١٩٨٦١١٦٨	١٤٨٢٩٢٠٩٨	١٦٩٧١٢٦٠٠	١٨٨٤٩٧٩٢٣	٢٠٦٥٤٩٨٩١	٢٣٥١١٤٠٥٧
١٢٠٧٦٠١٧٧	١٤٨٨٠١٣٥٦	١٦٩٧٨٤٣٥٨	١٨٨٦٣٤٣٨٨	٢٠٦٧١٨٩٥٢	٢٣٥٥٦٠٨٤١
١٢٠٨٧٤٠٠٤	١٤٩١١٧٦٩٢	١٦٩٩١٠٣٠١	١٨٨٨٣٥١٧٩	٢٠٧٠١٤٠٤٠	٢٣٥٦٦٨٥١١
١٢٤٦٧٠٤٣٩	١٤٩٧٣٦٣٣٦	١٧٠٠٦٤٦٥٠	١٨٩٣٣٥١٨٦	٢٠٧٠٤٦٧٠٤	٢٣٦١٦٠٥٤٣
١٢٦٩٣٠٠١٩	١٥٠٣٩٩٠١٦	١٧٠٠٦٧٢١٨	١٨٩٣٤٨٥٣١	٢٠٧٧٢٧٦٣٣	٢٣٧٣٩٣٧٢٩
١٢٧٠٠٩٠٤٥	١٥٠٠٥٦٦٢٢	١٧٠٠٨١٨٧٠	١٨٩٦١٣٣٥٤	٢٠٧٩١٨٣١٣	٢٣٧٣٩٨٦٨٦
١٢٧٣٧٤٧٨٨	١٥٠٨٥٠٥٢٨	١٧٠٦٥٧٢٠١	١٩٠٠٠٦٥٩٣	٢٠٨٥٣٩٥٣٤	٢٣٧٥٢٦١٨٤
١٢٨٦٣١٧٧١	١٥١١٦٠٣٨٤	١٧١٦٥٠٣٢٩	١٩٠١٥٩١٧١	٢٠٨٦٧٦٥٣٣	٢٣٧٥٨٢٥٠١
١٢٩٨٠٤٤٢٨	١٥١٢٨٠٠٦٥	١٧٢٢٥٢٨١٣	١٩٠١٧١٦٨٥	٢٠٨٩٠٧٣٣٣	٢٣٨٤٥٣١٤٣
١٣٠٠٨٦٠٢٤	١٥٢٨٠٨٤٤١	١٧٢٦٤٧٨٤١	١٩٠١٨٦١٢٤	٢٠٩١٧٢١٦٧	٢٣٨٧٥١٨٦٠
١٣٠٤٦١١٢١٠	١٥٤٣٥٩٥٩٥	١٧٢٦٦٥٨٨٠	١٩٠١٩٥١٨٢	٢٠٩٣٣٥٤١٩	٢٣٨٨٧٦١٦٠
١٣٠٥٠٤٧٢٤	١٥٤٧٧٢١٢٨	١٧٢٨٧١٠٩٨	١٩٠٢٨٤٣٣٧	٢٠٩٣٥٣٧١٧	٢٤٠٢٠٥٠١٢
١٣٠٥٣٥٣٠١	١٥٥٢٨٠٨٤٣	١٧٣١٥٧٧٢٨	١٩٠٣٣٣٤٦٧	٢٠٩٥٦٨٢١٩	٢٤٠٢٧٠٨٠٣
١٣١٠٣٦١١٦٧	١٥٥٤٣٣٦٠١	١٧٣٣٤٨٦٨٧	١٩١٤٩١١٨٨	٢١٠٣٩٩٦٣٣	٢٤٠٣٧٩٥٨٢
١٣١١٤٨٦٨٢	١٥٥٩٩٩٨٧٦	١٧٣٨٤٤٢٢٨	١٩١٨١٦٥١٦	٢١٠٤١٢٤٦٧	٢٤١٤٨٨٤٦٦
١٣١٢٢٩٢٩٦	١٥٨٠٣١٤٨٧	١٧٤٣٦٣٨٢٩	١٩٢٧٤٦٨٢٩	٢١١٨٢٠٥١١	٢٤١٥٣٣٧٦٥
١٣١٣٣٣٤٦٤	١٥٨٧٩٣٨٥٠	١٧٥١٦٨٢٠٣	١٩٢٩١٠٠٥٤	٢١٢٢٥٧٣٣٦	٢٤١٩٣١٧٧٤
١٣١٤٨٩٩٩٠	١٥٩٣٣١٧٨٧	١٧٥٤٩٨٣٢٣	١٩٢٩٩٢٤٣٥	٢١٣٦٤٣٣١٠	٢٤٢٠٠٧٢٣٥
١٣٢٤٤٥٣٥٣	١٥٩٧٧٥٥٨٣	١٧٦٧٩٣٣٦٣	١٩٤٠٠٥٠٢٤	٢١٣٨٥٨٣١٦	٢٤٢١٣٤١٩١
١٣٢٥٤٥٤٣٣	١٦٠٠٨٩٣٣٨	١٧٨٠٣٤٧٤٥	١٩٤٢٩٠٧١٩	٢١٤٠٠١٥٥٣	٢٤٢١٥٣٥٣٠
١٣٢٥٦٩٣٣٣	١٦٠١٠٠٣٢٥	١٧٨٠٤٠٠٤٧	١٩٤٤٠٧٧٠٩	٢١٤١٩٣٨١٢	٢٤٢٢١٢٦٠٦
١٣٣٥٧٣٣٧٩	١٦٠٣٥٥٨٣٦	١٧٩٣٥١٣٥٨	١٩٤٤٥٧٦٣٤	٢١٤٥١٣١٥٦	٢٤٢٢٧٥٤٤٣
١٣٣٦٣٣٥٨٩	١٦٠٤٣٥٧٠٨	١٧٩٣٦٦٠٦٢	١٩٤٤٧٢٥٤٠	٢١٤٥١٨٦٤٠	٢٤٣٣٣٩٢٤٥
١٣٣٧٣٣٢٥١	١٦٠٦٩٨٤٣٧	١٧٩٦١٤٣٨٧	١٩٤٥١٩٤٥٧	٢١٥١٩٣٣١٨	٢٤٣٣٣١٦٣٣
١٣٣٨٣٦٩٦٨	١٦١٠٣٣١٢٤	١٧٩٦٣٣٩١١	١٩٥٤٣٦٦٤٥	٢١٧٣٣٨٦٦٣	٢٤٣٣٣٤٠٧١
١٣٤٠٣٠٤٥٣	١٦١١٤٦٣١٦	١٧٩٧٨٦٤٧١	١٩٥٥٠٤٥٩٤	٢١٧٥٥٥٣٣٠	٢٤٤٨٢١٩٦٢
١٣٤٣٨٥٨٣٨	١٦١٢٨٣٣٨٣	١٧٩٨٦٨١٤٣	١٩٥٩٩٤٦٣٧	٢١٨٠٣٣٩٤٣	٢٤٤٨٢٤٥٢٩
١٣٤٨٣٤١٤٥	١٦١٤٤٤٦٦٣	١٧٩٨٦٩٣٥٢	١٩٦١٥٧٤٠٩	٢١٨٠٥٢٠٤٢	٢٤٤٨٣٣٥٣٥
١٣٤٩٣٢٥١٨	١٦١٥٣٩٢٧٦	١٨٠٠٢٥١١٢	١٩٦٥٧٨٧٩٤	٢١٨٧١٠٤٥٣	٢٤٥٠١٤٣١٤
١٣٥٠٠٥٣٥٠	١٦١٥٨٤٨٢٥	١٨٠١٠٧١٧٧	١٩٦٧٠٦٦٧٣	٢١٩٣٨٦٣٤١	٢٤٦١٦٨٦٨٤
١٣٥٣٧٨٥٦٤	١٦١٧٦٧٠٨٢	١٨٠١٤٣٠٠٤	١٩٧١١٤٩٤٨	٢٢٠٤٠٤٧٩٤	٢٤٦٦٦٦٣٠٠
١٣٦٠٥٣٩٧٩	١٦١٨٣٦٠٥١	١٨٠٢٢٧٣٢٨	١٩٧٢٩٧٣٤٣	٢٢٠٤٩٠١١٤	٢٤٧٠٣٦٣٣٥
١٣٦١٣٧٩٨٣	١٦٢١٠٩١٠٣	١٨٠٤٣٣٩٨٠	١٩٧٧٣٥٨٩٠	٢٢٠٥١٧٨٠٢	٢٤٧٣٩٦٠٩٥
١٣٦١٥٦٣١٣	١٦٢٥٥٣٤٣٣	١٨٠٧٣٦٩٠١	١٩٧٧٣٨١٥٦	٢٢٠٩١١٦١٧	٢٤٨٠٠٠٥٧١
١٣٦٥٩٣٨٠٥	١٦٢٥٩١٤٧٩	١٨٠٩١٦٩٣٨	١٩٧٨١٥٣٧٨	٢٢١٤٣٤٦٦٧	٢٤٨٠٩٣٧٢٤
١٣٦٩٦٦٤٥٤	١٦٢٦٣٠٨٥٠	١٨١٢٦٧٥٥١	١٩٨٠٤٧٨٥٦	٢٢١٨٦٣٧٧٢	٢٤٨٢٣٣٥٠٧
١٣٧٠٣٨٨٠٣	١٦٣٦٧٢٢٣٤	١٨١٥١٢٥٤٧	١٩٨٣٤٩٣٥٠	٢٢٢٩٤٣٥٥٥	٢٤٨٣٥٧٣٦٧
١٣٧١٢١٥٢٥	١٦٣٧٠٨٥٦٥	١٨١٥٢٩١١٥	١٩٨٨١٣٣٥٣	٢٢٣٣٥٤٨٧٤	٢٤٩٣٧٣١٥١
١٣٧٣١٤٦٤٣	١٦٣٧٩٨٦٩٠	١٨١٦٩٦٦٦٦	١٩٩٠٣٩٦٥٦	٢٢٣٤٧٣٣٩٠	٢٤٩٣٨٨٣٧٧
١٣٨٠٩٦٣٣٣	١٦٤٤٨٧١٠٨	١٨٢٦٣٠٠٢٠	١٩٩٨٦٣٤٩٩	٢٢٣٧٩٩٧٨١	٢٥١٠٠٤٨٣٥
١٣٨٣٣٠٠٩٥	١٦٤٧٠٥٦٠٧	١٨٢٧٦٠٤٠٥	٢٠٠٩٦٧٥١٠	٢٢٤٤٦٧٣٩٣	٢٥١٣٣١٠٩٦
١٣٨٨٩٩٣٩٧	١٦٤٧٢٤٩٤١	١٨٣٧٦١٤٤٧	٢٠١٣٣٤٩٦٧	٢٢٤٨٧٩٣٨٧	٢٥٣٤٣٧٨٠٨
١٣٩٣٢٩٦٩٨	١٦٤٩٨٨٠٣٧	١٨٣٧٠٦٦١٥	٢٠١٦٠٣١١٤	٢٢٥٤٨٨٥٩٨	٢٥٤٠٩٧١٨٩
١٣٩٤٣٦١٧٦	١٦٥١٠٤٦٣٨	١٨٣٧٤٦٩٧٢	٢٠١٧٣٣١٤٤	٢٢٥٩٨٢١٦٩	٢٥٨٠٨٩٩٤٦
١٣٩٦٦٢٧٨١	١٦٥٣٠٨١٥٩	١٨٣٨١٣١٢٨	٢٠١٩١٧٧٦٨	٢٢٥٧٦٦١٨٣	٢٥٩٨٢١٩٤٣
١٣٩٩٥٠٨٠٢	١٦٥٣٠٠٠٣٤	١٨٣٩١٢٣٢١	٢٠٢٠٣٥١١٥	٢٢٦٦٣٨٠٥٦	٢٦١٠٧٣٠٩٦
١٤٠١٠٨٣٢٩	١٦٥٣٣٤٤٥٦	١٨٣٩٥٣٦٦١	٢٠٣٣٩٩٤٣١	٢٢٦٨٨٤٧٣٣	٢٦١٤٨٢٤٦٣
١٤٠٣٣٨٧٩٧	١٦٥٤٣٧٣٠٧	١٨٤٠١٥٤٨٢	٢٠٣٩٣٣٩٢٨	٢٢٦٩٧٧٨٠٩	٢٦٤١٤٦٤٧١
١٤٠٣٤٤٨٤٥	١٦٥٤٨٩٦٧١	١٨٤٠٨٦٥٥٠	٢٠٣٣٠٥٣٨٤	٢٢٨٣١١٦٦٣	٢٦٧٢٩٦١١٣
١٤٠٩٩٩٠٣٧	١٦٥٦٨٦١٦٩	١٨٤١٦٢٥٦٠	٢٠٣٣٧٧٦٩٦	٢٢٨٣٧٩٩٠٧	٢٦٨٨٩٥٧٠٤
١٤١١٥١٦١٢	١٦٥٧٠٤١٥٦	١٨٤٢١٨٠٧٣	٢٠٣٤٤٨٩٨٣	٢٢٨٨١٥٣١٩	٢٧٠٣٥٨١٥٠
١٤١٣٥١٩٠٦	١٦٥٧٣١٣٧١	١٨٤٥٣١٥٩٠	٢٠٣٦٣٥٦٣٥	٢٢٩٤٣٣٣١٧	٢٧١١٧٧٦٦٦
١٤١٤٨٤١٨٩	١٦٥٧٨٣٧٧٩	١٨٤٥٧٣٦٤١	٢٠٣٨٨٤٤١٣	٢٣٠١٦٨٩٤٣	٢٧١٢٦٣٣٧٨
١٤٢٣٣٨٨٦٩	١٦٦٧٠٦٩٨٧	١٨٥١٨١٧٩٧	٢٠٤٧٠١١٦٦	٢٣٠٣٣٩٧٨٦	٢٧١٢٩٣٦٦٥
١٤٢٣٤٩٦٣٦	١٦٦٩٩٦٤٧٦	١٨٥٣٦٤٠٣٩	٢٠٤٧٤٣٨٧٨	٢٣١٨٤٣٠٠٧٥	٢٧٣٥١٣١٠٧
١٤٢٣٩٦٩٠٢	١٦٧٠٨٣٢٨٨	١٨٥٦٩٢٨٤٣	٢٠٤٨٠٠٩٦٧	٢٣١٨٦٥٣٢٨	٢٧٣٧٦٥٧٨٧
١٤٣٠٨١١٤٨		١٨٥٨٨٧١٨٥		٢٣٣٣٥٣٣٠٢	
		١٨٦٣٦٨٩٣٣			

٢٦٦٢١٥	٥٤٧٦٠٥١٠	٨٨٣٤٠٢٧٤
٣١٠٣٢٨	٥٤٩٧٢٤١٩	٨٨٦٧٨٠٧١
١٨٦٧٦٠٥	٥٥١١٢٥٠١	٨٨٧٣٤٩٩٤
١٩١٣٤٤٣	٥٦٦٣٦٦٨٥	٨٨٩٧٣٤٩٨
٢٣٣٨٠١٠	٥٧٧١٢١٠٥	٨٩٠٠٤٤٣٩
٢٣٧٩١٠٣	٥٨١٢٩٧٨٦	٨٩١٨٥٣١١
٣٣٦١٩٤٤	٦٠٢١٥٧٧١	٨٩٥٩٠٦٧٠
٣٩٧٣٧٩٤	٦١٢٠٣١٨٠	٨٩٦٣٠١٩٤
٦٣١٧٩٣٥	٦١٦٨٣٧٧١	٨٩٦٦٩٣٤٣
٧١٥٣٠٦٤	٦٢٢٢٠٣٤٩	٨٩٧١٥٩٥٨
٨٣٩٥٨٧٦	٦٢٥٣٠١٤٣	٩٠١٩٩٥٤٨
٨٣٧٤٨٦١	٦٢٦٤٦٢٣٣	٩٠٥٤٦٦١٩
٨٦٣٥٥٣٦	٦٤٦٩٠٣٣٦	٩٠٠٥٦٠٤٨
٨٦٤٣٥٥٣	٦٦٣١٠٦٥٦	٩١٨٠٦٣٣٨
٨٧٦٩٦٠٤	٦٦٧٢٥٥١٩	٩٣٣٨٧٣٤٥
٨٩١٧٧٧١	٦٦٨٠٦٧١٨	٩٣٩٥٥٣٨٠
٨٩٩٣٤٤٥	٦٨١٩٥٨٣٣	٩٣١٤٤٤١٦
٩١٦٩٤٨٦	٦٩٠٤١٨٦٠	٩٣٨١١٦١١
٩٩٦٨٩٤٠	٦٩٧١٠٣٣٤	٩٤٦٤١٣٥١
١٠٠٤٦٣٦٣	٦٩٩٣٣٠٩٣	٩٦٣٥٣٧٧٣
١٠٥٧٦٦٣١	٧٠٢٨٣٣٣٠	٩٦٦٣٠٤٩٣
١٢٢٨٩٦٥٣	٧٣٠٤٥٧١١	٩٦٦٦٩٣٦٠
١٢٥١٨٠٩٨	٧٣٨٥٧٥٠٣	٩٧٣٤٣٥٨٣
١٣٤٢٥٨٦٦	٧٤٨٩٩٦٥٠	٩٧٣٦٣٧٦٠
١٣٢٠٥٩٠٤	٧٥١٥٣٥٧٥	٩٧٤٣٠٧٧٦
١٣٨٤٧٧١٣	٧٥٤٣٦٧٠٦	٩٧٥٣٧٥٨٣
١٥٠٦٩٤٤٤	٧٥٥٥٤٦٠٧	٩٧٥٤١٧٤٣
١٥٠٩٧١٧٢	٧٧٣٨٤٦٠٦	٩٧٥٥٨٩٣٣
١٩٧٣٥٢٩٤	٧٧٥٨٨٤٥٣	٩٨٨٦٥٧٥٠
٢٤١٧٨٩٣٦	٧٧٧٠٣٥٣٥	٩٨٨٦٦١٠٦
٢٤٢٨٨٩٣٥	٧٧٩١٠٤٥٤	٩٩٥١٦٨٨٨١
٢٤٥٠٠١٠١	٧٧٩٥٣٥٤١	١٠٠٣٣٩٤٤٤
٢٦٧١٩٠٣٦	٧٨٥٣٨٣٠٩	١٠٢١٦٧٦٧٨
٢٦٨٤١٥٤٧	٧٨٦٧٤٣٣٣	١٠٢٨٣٤٧٥٣
٢٨١٦٧٤٦٨	٧٨٦٨٣٧٤٥	١٠٣٣٨٣٩٩١
٢٨١٩٦٣١٩	٧٨٧٣١١٨	١٠٣٣١٨١٨٣
٢٨٤١٠٧١٦	٧٨٨٨٥٣٩٠	١٠٣٣٦٣٨٥٣
٢٨٤٢٧٢٨٧	٧٩٣٦٠٤٣٨	١٠٣٤٣٤٦٤٧
٢٨٧٤٤٠٣٣	٧٩٨٤٧٣٥٨	١٠٥١٨٥٧٨٣
٢٩٤٦٠٩٨٩	٧٩٨٥٥٨٠٣	١٠٥٦١٩٩٦٧
٢٩٦٩٤٠٨٠	٨٠٢٢٧٣٣٣	١٠٧٥١٧٧١٦
٣٣٩٩٦٦٦٣	٨٠٤٣٨٧٦٦	١٠٧٨٧٧٩٠١
٣٤٦٧٦٨٤٧	٨٠٤٨٦٥٩٥	١٠٨٤٥٣٤٠٦
٣٧٣٣٣٠١٠	٨١١١٦٣٣٣	١٠٨٥١٦٣٤٩
٣٩٦١٤٧١١	٨١٦٠٠٣٣٧	١١٠٣٣١٠٦٧
٣٩٦٦٤٣٠١	٨١٦٦١٧٥٠٣	١١٠٣١٣٣٣٣
٤٠٠٠٥٧٥٣	٨١٧٧٠٠٣٣	١١٠٤٩٥٠٩٥
٤٣٣١٠٠٥٧	٨٣١٥٣٧٧٦	١١١٣٤١٧٨١
٤٣٣٣٤١٤٨	٨٣٨٣٤٦٣٩	١١١٣٠٣٥٠٦
٤٤٥٢٩٣٣٨	٨٣٩٩٤٩٣٨	١١١٤٩٧٠٧٨
٤٥٨١٤٣١١	٨٣١٦٤٤١٠	١١١٦٩٠٠٣٩
٤٧٠٣٢٩١٦	٨٣٧٤٩٩٩٤	١١٢٥٥٧١٩٤
٤٧٣٣٣٠٣٩	٨٣٨٤٣٣٧٠	١١٣٧١٧٣٠٣
٤٧٤١٩٦٦١	٨٤٤٣٣٤٧١	١١٣٧٤٧٣٤٧
٤٧٧٩٠٣١٢	٨٥٣٩٤٤٨٣	١١٣٧٦٣٣٠٠
٤٧٩٥٠٩١٩	٨٦٠٣٠٧٩١	١١٣٣٣٩٤٦١
٤٨٠٢٥٥٩٣	٨٦٥١٧٧٦٣	١١٣٥٨٣٩٧٣
٥٠٧١٠٣٠٧	٨٧٥٣٠٤٤٤	١١٤٤٨٠١٨٥
٥٣٣٣٦٨٥١	٨٧٧٩٣٧٦٥	١١٤٥٩٥٦٠٥
٥٣٣٦٦٩٩٨	٨٧٩٩٠٤٣٧	١١٥٧٩١٤٨٧
٥٤٠٥٨٥١١	٨٨٠٠٦٩٦٤	١١٦٧٩٠١٧١
	٨٨١٣١٩٤٤	١١٧٢٥٠٢١١

صواريخ

صباح الخير

اليوم الجمعة .. ولا مانع من دعابات سياسية على مصطبة صواريخ الريفية ..

شاهدت فى التليفزيون بعض جلسة اول استجواب فى عهد ديموقراطيتنا الجديدة ! .. تابعت الاقوال والشواهد !.. وابتسمت .. ابتسمت جدا لمنظر صديقى الطيب الطموح – علوى حافظ ، وهو يهاجم ويحذر من دخـــول مصر الى بوابة العصر النووى !

نعم ابتسمت واســـتلطفت) وبعدت عن جدية الجلسة وحرارتها الى برج التصور والتلاقى عن عهودنا القديمة واصوات الرأى فيها ، فلابد انصوتا ما – مثل صوت صديقى العزيز علوى – قد ارتفع محذرا الوالى محمدعلى ان لايدخل بمصر الى عصرالبارود فهذا سوفينسف البيوتوالامنين فيها !.. ولابدان – جد ـلناقد هاجم وحذر ايضا الخديوى من ان يدخل القطارات الى مصر فسوف تأكل الاطفال والبهائم ! وايضا لابد ان ابا طيبا قد تحمس وتشنج ان تدخل مصر الى عصر الكهرباء فهى شيطان من الجن رجيم ! .. اداعب والافىبمعرتى الطيبة وبرلمانياتها الممتدة معلمش

ثم اجنو الى الجلســـة الديموقراطية البديعة وما جرى فيها – من عزيزى علوى يحذر ويطن الخطر اشد الخطر من تلك المستوردات النووية الجـــديدة لتزويد الطاقة على صحة وسلامة ومستقبل الحياة المصرية ، بل هو يضعها فىقفص الاتهام – ولديه مستندات – بانها صفقة بيع بين غشاش ومرتش والبياعة هى مصر ثم الرد من عزيزنا الوديع المهذب وزير الكهرباء يطن – وبالارقام التى ما بعدها كلام – ان الخطر اشد الخطر على مصر هو ان البترول سوف ينضب من ارضها بعد عشر سنوات وان بعدها سوف تصغر الشلالات وتتضاءل السدود عن تغذية الطاقة للحجم المصرى المستقبلى الضخم – فلا مفر لنا من البدءفورا فى حيازة تلك المفاعلات النووية !

ابعد عن واقعيات الجلسة مرة اخرى وياخذنى الشرود ، فان تعبير – خطر على مصر – هذا الذى تبادل ترديده وبكثرة صاحب الاستجواب وايضا الذى رد على الاستجواب ، ينزل دائما على مشاعرى ببرودة القشعريرة ! .. لا ليس خوفا او تصديقا بـــل استعاذة واستغفارا – فمصر الصلبة التى مرقت كراســـخ الجبل من طوفانات ورياح وزلازل عشرة الاف سنة .. مصر التى مازالت رقائق ورشقات الزينة من خمسة الاف ســـنة تتوهج بالالوان فوق صدرها . فالاهانة لها بل الاستخفاف بقدرها ان يظهر لها فى قرنها المائة محدثون يرمون التكبيـــل والتهويـــش والتخويف عليها من كلمة خطر !

نعم تكاثر تلك الكلمة فى اجيال هذه الايام – الخطر على حياة مصر – ولعلك تلاحظ انهـا ترددت اخيرا وبغزارة وبطريقة الشكر والدعاء بل الصلاة جماعة لسيدنا المنجد المنقذ السد العالى لانه حمى مصر وانقذها دون ان تدرى من نكبة قحط وجفـاف جارف !.. يعنى لولا الســـد العالى – هذا الغلام ابن ١٦ سنة – لتلاشت مصر وانقرضت .. ماهـذا الغلو بل ما هـذا الهـــذر ؟!

مصر العزيزة .. قديما وحديثا لها دائما مشاكل نعم ، بل مشاكل عظمى ومرجفة نعم – ها نحن مثلا امام احداهاـ سيولات تسلها – فما ادراك عزيزى انها نكبةتتربص وليست نعمة تتجهز ! .. مصر الحبيبة المصونة المحروسة – كنانة الله فى ارضه – وليعلم جـــدد اهلها ، انها باتت خلقة الله من مناعة ضـــد الخطر ، وان فى تجاويف روحها تميمة خارقة لهـا القدرة على تذويب اى خطر !

يعنى اطمئنوا دائما علىحياتها ومستقبلها .. وفكروا احســن فيما يتساقط دائما من جيوبها !

ابراهيم الورداني

العاملون فى صناعة الأدوات الفخارية :

سقطنا سهوا من مظلة التأمينات

فى مصر القديمة وبالتحديد خلف جامع عمرو يعيش الف عامل يعملون فى صناعة الفخار صامتين وتحيـــا اسرهم دون حماية ضد مستقبل مجهول

تحقيق

حسن عتمان

اصحاب اقدم صناعة فى مصـر منتجو مواسير الصرف الصحـى وموازل الكهرباء وتصارى الزرع والقلل والازيـــار والمواجير التى تحتاجها كل اسرة فى الريف والمدينة على الســواء هم الفئـــة الوحيدة التى سقطت ســـهوا من مظلة التامينات

وفى منطقة فواخير مصر القديمة التى تقع خلف جامع عمرو كـان زهران .

لقاء الجمهورية بالمعلم متـــولى

الف عامل

قال ان العمل فى هذه المنطقة

> **مطلوب تيسيرات وقواعد تتناسب مع الدخـــل والعمــــل**

بدأ منـــذ الاف السنين حيث يتوارث العمل فى هذه الصناعات الابناء عن الاباء ويعمل فى هـــذه المنطقة حـــوالى ١٠٠٠ عامل فى تحقيق – حسن عتمان مختلف الاعمار والتخصصات غير اننا لا نتمتع بالتامين لان مندوبى مكتب التامينات يفاجئوننا بمـا لا نقدر عليه

قواعد مناسبة

واضـاف باننا نطلب بتشكيـل لجنة تضم ممثلين من الهيئـــة العامة للتامينـــات الاجتماعية والاتحاد العام لنقابات عمال مصر لدراسة احوالنا ووضع قواعـــد لتاميننا بما يتناسب مع الدخل والعمل وان تكون هناك تيسيرات فى التامين حتى يشمل التامين جميع العاملين

اين الضمان ؟

واكد ان بعض الاسر تفقـــد عائلها ثم لا تجد بعد ذلك دخـــلا تعيش منه حيث انـــه لا يوجد ضمان ولا تأمين لهذه الاسر وانه قد توفى فى الاسبوع المـــاضى زملاء له فى ســـن الـ ٥٠ عاما وتركوا اولادهم صغارا وليس لهم دخل يعيشون منه



احمـد البنيـدى — متولى زهـران

ويقول احمد محمـد البنيدى انه كان يعمل فى هذه الصناعـة وعمره ١٠ سنوات وانه بلغ سن ٦٣ سنة وليس له معاش ويؤيـد كلام المعلم متولى بضرورة التامين على العمال واصحاب الاعمال فى هذه المنطقة التى بدأ العمل فيها منذ الاف السنين

اما محمد شحاته الذى التحق بالعمل وسنه ١٠ سنوات فيقول اتمنى ان يتم التامين علينا حتى نحصل على معاش كبقية زملائنـا العاملين فى الحكومة والقطاعين العام والخاص وحتى تطمئن علـى اسرنا بعد وفاتنا خاصة وانالدولة امنت كل من يعمل ونحن نعمـل ونطالب بتطبيق التامينات علينـا

كما يطلب زغلول توفيق – عجان طين – وسلطان حسن عامل مواسين وسيد محمود حجـــاب بتطبيـق التامينات بقواعد ميـــرة حسب ما تقرره اللجنـــة التى ستقوم بدراسة مشـاكلنا على الطبيعـــة

مناشدة

واخيرا فهذه صرخة من العاملين فى اقدم صناعة عرفتها البشرية يناشدون الدكتورة امال عثمـــان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية بان تمتد اليهم مظلـــة التامينات كبقية أفراد الشـــعب حتى يعيشوا فى امن وامـــان ويطمئنوا على يومهم وغدهـــم ومستقبلهم .

عمال الفخار يطالبون بتاميـــن مستقبلهم

مؤتمر أمراض الكلى بالاسماعيلية :

اعفـاء مستلزمات الغسـيل الـكلوى من الضرائب والرســوم الجمــركية

الاسماعيلية : عبد الوهاب عدس

طالب مؤتمر امراض الكلى بالاسماعيليةسرعة اصدار التشريعات الخاصة بنقل وتداول الاعضاء البشرية فى حالـــة موافقة التبرع على ذلك وانشاء هيئـة قومية لرعاية مرضى الفشـــل الكلوىوعددهم حوالى ٢٠ الف مريض وتمول الهيئة من ميزانيتى الدولة والتبرعات المقدمة لهذا الغرض

وطالب المؤتمر اعفاء مستلزمـات واجهزة الغسيل الكلوى مــــن الرسوم الجمركية وانشـــاء بنك معلومات لتطوير زراعة الكلى فى مصر

افتتح المؤتمر جلســـاته امس بطب قناة السويس تحت اشراف الدكتورة عصمت عزت عميـــدة الكلية وحضره عبد المنعم عمـارة محافظ الاسماعيلية ود. عبـــد المجيد عثمـــان رئيس الجامعة ويستمر يومين ويناقش ١٠٠ بحث فى امراض الكلى ويشترك فـــى اعماله ١٥٠ من اساتذة الجامعات فى مصر وانجلترا



جاستون تورن رئيس اللجنـــة الدائمة للسوق الأوروبيـــة المشتركة يرحب بالدكتور بطرس غالى وزيـــر الدولة المصرى للشئون الخارجيـــة عند زيارته لمقر اللجنة فى بروكســـل امس

والدكتور غالى يقوم بزيارته الـــىبروكس للاجتماع باللجنة الاوروبيـــة والمسئولين فى حكومة بلجيكـــا لمناقشة البادرة الاوروبية الجـــديدة لحل ازمة الشرق الاوسط والـــدورالاوروبى المتوقع فى المنطقة

« صورة بالراديو »

عبد الحكيم يفتتح غدا دورة جديدة لقادة الشباب

يفتتح الدكتور صبحى عبـــد الحكيمالامين العامللحزبالوطنى مساء غد الدوره الجديدة لمعهد اعداد قادة الشباب بمدينة السلام تضم الدورة ١٥٠ من قيـــادات الشباب التى ستعمل فى مجـالات التثقيف الفكرى والتنظيمى

سيدرب اعضاء هذه الدورة على اساليب العمل الحزبى والتنظيمى واسلوب علاج مشاكل الشباب .. الدورة تستمر اسبوعا

التعـــاون بين القـاهرة وبلجـراد فى الاسكان الشعبى وترميم المبـانى

بحث يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة مع رادوج ستيفا نوفس عمدة مدينة بلجراد التعاون بين المدينتين فى مجال الاسكان الشعبى وترميم المبـــانى القديمة ومشاكل ادارة المدن الكبرى

يزور الوفد اليوغوســـلافى المناطق السياحية بالقاهرة ومحطة مياه روض الفرج ومحطة الصرف بعين شمس ومواقع العمـــل بمشروع مترو الانفاق

استقبل حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى عمدة بلجراد والوفد المرافق له صباح امس بحضور يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة

افتتاح العيادات التخصصية لمستشفى جامعة حلوان

افتتح د. محمد اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان امس العيادات الخارجية التخصصيـة لمستشفى الطلبة بالجـــامعة .. تشمل العيادات علاج جميع الامراض وتخدم طلبة الجامعةواعضاء هيئـة التدريس والعاملين بالجـــامعة واسرهم

شيخ الازهر يستقبل سفير عمان الجديد

استقبل فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جـــاد الحق شيخ الازهر امس الشيخ عبد الله على النجار سفير عمان الجديد بالقاهرة

تم فى اللقاء مناقشة تزويـد الازهر للسلطنة بمزيد مـــن الوعاظ والمدرسين ودعم مجالات الدعوة الاسلامية بها

كمـال على يتـــابع خطوات تطوير التعليم

بحث كمال حسن على رئيـس الوزراء امس ، مع الدكتور عبـد السلام عبد الغفار وزير التربيـــة والتعليم الخطوات التى تمـــت نحو تطوير مناهج التعليم وخطـة الوزارة للتوسع فى المبـــانى التعليمية بالتعاون مع التنظيمات الشعبية والسياسية والجهـــود الذاتية للمواطنين بالمحافظات

كمال على يبحث علاقات مصر وصندوق النقد الدولى

بحث كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء امس مع د . عبد الشكور شعلان المديـــر الاقليمى لصندوق النقد الدولى والعلاقات الاقتصادية بين مصر والصندوق ومشروعات التنمية التى يساهم فيها الصندوق فى مصر ..

حضر المقابلة د. صلاح حامد وزير المالية

وترتيبات زيارة رئيس وزراء ماليزيا

كما بحث كمال على امس مع مجدى الفرياني سفير ماليزيـا بالقاهرة ترتيبات زيـارة ماهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا لمصر يوم الثلاثاء القادم

ندوة لحقوق الانسان بنقابة المحامين

تقيم المنظمة العربية لحقـــوق الانسان ندوة عن اليوم العـــالمى لحقوق الانسان يوم الاثنين تقام الندوة فى نقابة المحامـــين

برقيتـــــان متبـــادلتان بـــين مبـــارك والملك حســـين

تبادل الرئيس حسنى مبـارك والملك حسينعاهل الاردنالبرقيتين التاليتين :

وقد تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية التهنئة التالية من جـلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة المولد النبوى الشريف وعبور جلالتـــة الجبال الجوى المصرى

ابعث الى شقيقى ولشـــعب وحكومة مصر العربية باطيب اماني الخير والمنى والازدهار فى ذكرى المولد النبوى الشريف

وتشاركنى الملكة ونحن نحلـق فى اجواء مصر الغالية فى توجيه تحياتنا واصدق المحبة والتقدير الى سيادتكم والاسرة الكريمة

دعاكم الله جميعا بحفظهوتوفيقه ومرة اخرى نبعث باصدق مشاعر الشكر والتقدير لما احطتمونا بـه اثناء زيارتنا مع بالغ الرعايـــة والحفاوه والتكريم وستظل ذكرياتها فى نفوسـنا ابدا وبأمل اللقـــاء القريب اخى العزيز

رد مبــــارك

رد الرئيس حسنى مبـــارك بالبرقية التالية ..

جلالة الاخ العزيز الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنيـــة الهاشمية تلقيت ببالغ الامتنان برقيتكم الرقيقة التى بعثتم بها بمناسبة المولد النبوى الشـــريف اثناء عبوركم الجبال الجوىلبلدكم الثانى مصر واود ان اغتنم هـذه الفرصة لكى اعبر لكم فى هـذا اليوم المبارك عن اصدق التمنيات القلبية من جميعابناء مصر العربية لكم والاسرة الكريمة وشعب الاردن الشقيق بالسعادة والصـــحة والتوفيق

ان الشعب المصرى الذى يعتز بكم كرجل دولة يجسد القيـــم الرفيعة للامة العربية المجيـــدة سيظل يذكر بكل الاعزاز والـود زيارتكم الاخيرة لمصر ونحن عـلى ثقة من اننا ستمضى قدما فـــى تعزيز مدى التضامن والتعـــاون بين البلدين والشعبين .. كمـا انتى اتطلع للقائكم فى القرب فرصة لمواصلة التشاور والتنسيق معكم بما يعود على شعبينا وامتنـــا بالخير والنفع والله تســـأل ان يوفقنا ويهدينا سواء السبيل

تهانى لمبارك بالمولد النبوى الشريف

تلقى الرئيس حسنى مبـــارك برقيات تهنئة بمناسبة المـــولد النبوى الشريف من كل من الدكتور احمد عصمت عبد المجيد وزيـــر الخارجية وعبد المنعم محمد غنيم سفير مصر فى بغداد ومحمد سعيد هندام سفير مصر فى كمبالا وعبد العزيز خيرت سفير مصر فـــى الدانمارك ومحسن عزمى ســـفير مصر فى تشاد

كما تلقى برقيات مماثلة مـــن كل من محمود مهدى على رئيـــس قسمرعاية المصالح المصريةبالدوحة والشافعى عبد الحميد سفير مصر فى بون وصلاح بسيونى ســـفير مصر بموسكو ووهيد المنياوى سفير مصر فى فنزويلا

وتلقى الرئيس برقيات تهنئـــة بهذه المناسبة من كل من الدكتور عبد الحميد حسن محـــافظ الجيزة والدكتور كامل ليلة رئيس مجلس الشعب السابق وفكرى مكرم عبيد والحبيب الشـــطى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى وزهدى القدرة ممثل منظمـــة التحرير الفلسطينية بالقاهرة وعبد الحميد البكوش رئيس منظمـــة تحريرليبيا والدكتور عبدالرحمن البيضانى نائب رئيس جمهورية ورئيس وزراء اليمن الاسبق وباسم علوان يوسف من مكتـــب التحالف الوطنى لتحرير سوريا بالقاهرة ومحمد وجدى قنديـــل رئيس تحرير اخر ساعة

شكر لمبارك من الشيخ زايد

تلقى الرئيس حسنى مبـارك برقية شكر من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولـــة الامارات العربية المتحدة ردا على تهنئة الرئيس بمناسبة العيـــد الوطنى للامارات

مندوبو الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك تحسينبدران امين رئاسةالجمهورية الى سفارة فنلندا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى

مندوبو الرئيس للتعزية

واوفد الرئيس سعيد كمـــال زاده امين رئاسة الجمهـــورية للعزاء فى وفاة المرحوم العميـــد طيار مجدى كمال صادق

كما اوفد العميد سيد داود لتشييع جنازة المرحوم المهنـدس اسماعيل زهران والعميد عاطـف ربيع للعزاء فى وفاة المرحـــوم الحاج حسن على شكرى

والعميد نشات البياض للعزاء فى وفاة المرحوم عادل محمد زغلول والعميد ماهر عفيفى للعزاء فـى وفاة المرحوم المهندس عبد الحميد نصر والعميد حسن البحيـــرى للعزاء فى وفاة المرحومة د.نجوى عبد اللطيف جوهر ، والعميـــد عز الدين للعزاء فى وفاة المرحومة عايدة محمود عبده

٤ سفراء تكرمهم الجمعية المصرية للامم المتحدة

تكرم الجمعية المصـــرية للامم المتحدة اربعـــة من اعضـائها على دورهم وخدماتهم للامم المتحدة فى حفل عشاء عائلى يقام بنـــادى التجديف ١٦ ديـــسمبر

ومن السفراء : عمران الشافعى وعبد الحليم بدوى وعمرو موسى ومحمود ابو النصر .

صرح بذلك على خليل رئيس الجمعية

• الجمهورية تقـول :

شامير ومحاولات التدخل

فى رده على سؤال عن تصريحات اسحاق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية التى قال فيها انه يجب على الاردن ومصر قطع علاقاتهما مع منظمة التحرير الفلسطينية من اجل السلام فى المنطقة . اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان مصر والاردن هما وحدهما اللتان تقرران ما تفعلانه ونحن لانقبل مثل هذه البيانات او التصريحات وامل ان يعرف السيد شامير اننا دولة عربية وان اى محـــاولة لفصلنا عن اخواتنا العرب فاشلة ..

وهذا الرد من جانب الدكتور عصمت عبد المجيد يعنى الرفض الكامل لاى محاولة ، من جانب اسرائيل او غيرها ، للتاثير على ارادتنا الحرة فى تشكيل علاقاتنا وفقما تمليه علينا ارادتنا الحــرة وباعتبارنا جزءا من امة عربية ننتمى اليها وتنتمى الينا ، وباعتبار ان ما هو فى صالح هذه الامة على المستوى القومى لابد ان يكــون فى صالحنا ايضا وباعتبار ان قضايا هذه الامة وفى القلب منها القضية الفلسطينية هى ايضا قضايانا وتمس امتنا وسلامتنا مثلما تمس امن وسلامة الامة العربية كلها .

ان اى محاولة من قبيل ما جاء فى تصريحات شامير مرفوضه شكلا وموضوعا . فمصر التى تدعو الى السلام العادل والشامل فى المنطقة وتعمل جاهدة من اجل تحقيقه ترى – عن حق – ان متطلبات هـذا السلام هى رد الحقوق لاصحابها والتخلى عن سياسات التوســـع والعدوان وان يتوقف شامير وغيره عن الادلاء بمثل هذه التصريحات اللا مسئولة واللا مقبولة . ويخطيء من يظن ان مصر التى عملت وتعمل من اجل السلام تقايض السلام بارادتها الحرة ..

ان مصر وهى تتمسك بالسلام لا تتخلى ابدا عن ارادتها ولكن يبدو ان اسحاق شامير لا يستطيع ان يفصل بين دوره القديم فى العصابات الارهابية وبين دوره اليوم كسياسى يشغل منصب وزير الخارجيـــة الاسرائيلية

واذا كان شامير بعد ذلك يتحدث عن السلام بمفهوم دوره القديم فان حديثه – فى الواقع – لايمت باى صلة للسلام ، لان الســـلام الحقيقى لايمكن ان يقوم على اغتصاب حقوق الشعوب او التوسع على حساب اوطان الغير .

مجلس جامعة الأزهر يجتمع غدا

يبحث مجلس جامعة الازهر فى اجتماعه غدا برئاسة د. السعدى فرهود رئيس الجامعة ترتيبـــات استئناف الدراسة صباح الاثنين القادم بجميع الكليات بالقاهرة وفروعها بالاقاليم

سؤال بمجلس الشعب عن معاش الصحفيين من خريجى الازهر

قدم عبد الرحيـــم اســماعيل الغول عضو مجلس الشعب سؤالا الى وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنميـــة الادارية عن مدى انطباق القانون رقم(٤٢) لسنة ١٩٧٧ المعدل لبعض احكام القانون رقم (٤٥) لسنة ١٩٧٤ المعدل لبعض احكام القانـــون رقم (١٩) لسنة ١٩٧٣ بتحديد سن التقاعد للعلماء خريجى الازهـــر ومن فى حكمهم باعتباره قانونا عاما من قوانين الدولة على العاملين بالمؤسسات الصحفية ممن ينطبق عليهم هذا القانون باعتبـــار انه واجب النفاذ ولان قانون ســـلطة الصحافة يحدد الاحالة الى المعاش والتقاعد فى سن مبكرة عما جاء بالقانون لجميع العاملين بما فيهـــم خريجى الازهر

٥٠٠ عازف فى مهرجان موسيقات الشرطة .. غدا

يبدأ غدا المهرجـــان السابع لموسيقات الشرطة بنادى ضـــباط الشرطة بالجزيرة ويشترك فيه ٢٢ فرقة من موسيقات الشرطة تضـــم ٥٠٠ عازف

يفتتح المهرجان لواء د. عبـــد الكريم درويش رئيس اكاديمية الشرطة ولواء محمد عبد الفتـــاح حسبو مدير عام مصلحة التدريب

يشهد احمد رشدى وزيـــــر الداخلية وكبار الموسيقيين فـى مصر العرض الختامى للمهرجان

الـــدين للحيـــاة

خواطر اسلامية

نصوص يجب قراءتها في ذكرى المولد النبوى

من النصوص العربية التى يجب أن يحفظها ابناؤنا فى المدارس ، ويجب ان يتذاكروها مع معلميهم وهم يحتفلون بذكرى مولد الرسول صلوات الله وسلامه عليه تلك الخطب والعهود البليغة سواء فى بنائها اللغوى او فى المعانى والمبادىء التى تضمنتها ، وفى مقدمتها عهده لاهل المدينة عقب هجرته اليها ، وخطبته الجامعة على عرفات يوم حجة الوداع وغيرها .

اقف عند هذه العهود والخطب العظام فارى الاسلام ناصعا فى ارساء قواعد العدل والمحبة بين الناس جميعا ، وأراه يضع اسس الحكم والعلاقات الاجتماعية بين المسلمين وغيرهم من ابناء الوطن الواحد ، وبينهم

وبين غيرهم من الامم والشعوب غير المسلمة ، وهذا هو ما ينبغى ان يقف امامه ابناؤنا الذين يتعلمون فى المدارس والجامعات ليدركوا تماما ان دينهم هو دين الحياة كلها باوسع معانيها ذلك الدين الذى انحرف به المنحرفون الى الضعف والسحر والالغاز

وتشدنى كثيرا من هذه الخطب والعهود مقالة « جعفر بن ابى طالب » رضى الله عنه ، وهو يشرح الاسلام ويتحدث عن نبيه شخصا وشخصية امام نجاشى الحبشة فى الهجرة الاولى ، وبعد ان ارادت قريش الايقاع بهؤلاء المهاجرين عند النجاشى

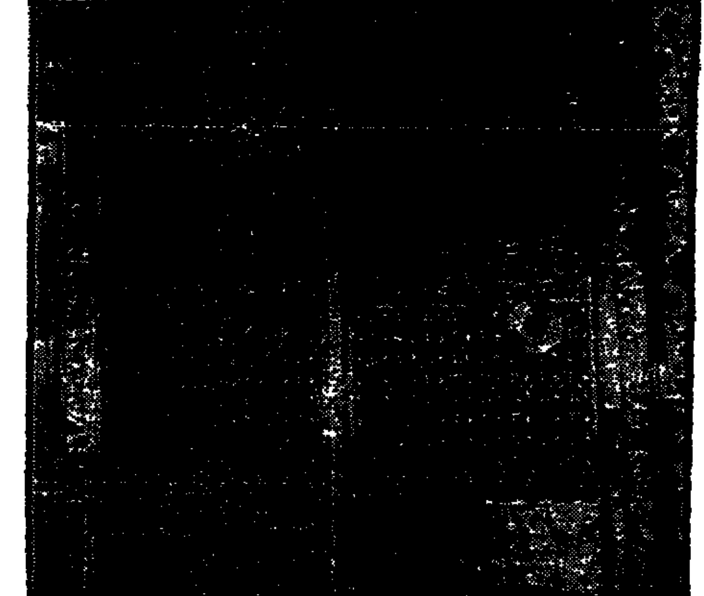
حتى يطردهم من بلاده ليعودوا اذلة الى مكة ، يذوقون فيهـا الوان العذاب من عبدة الاصنام والقائلين من قريش ، ليعودوا الى الكفر بعد الايمان ، والى الضلال بعد الهداية .

فى هذه المقالة شرح « جعفر ابن أبى طالب » رسالة الاسلام ابلغ ما يكون الشرح مع ايجاز لا يستطيعه الا من كانت اللغة العربية طبعا فى عقله لا صنعة فى لسانه ، تحدث عن ماضيهم قبل الرسالة ، وعن حاضرهم بعدها ، من الجهل الى العلم ، ومن الظلام الى النور ، ومن الشرك الى التوحيد ، ومن القلق الى الطمانينة ، ومن سوء التقاليد الى نصاعة العبادات والعلاقات ، وبسط قــول الاسلام فى النصرانية ونبيهـا عيسى وامه مريم عليهما الصلاة والسلام ، وغير ذلك ممـا ينبغى معرفته عن الاســلام ورسوله .

واذا كان الحديث عن النصوص لا تكتمل فائدته الا بعرض نماذج منها ، وهذا مما لا يسمح به المجال فى المساحة المحدودة لهذا المقال ، فانى ارجو ان يرجع المعلمون التاريخ واللغة العربية والدين مع تلاميذهم

الى مصادرها لقراءتها وفهمها بطريقة مستوعبة ، وانهم لوفعلوا ذلك لقدموا المعرفة الاسلامية. عقول الصغار زادا عظيما ليسوا وحدهم فى حاجة اليه ، وانما تحتاج اليه امتهم كلها ، وما اجدرهم ان يذكروا هذا الزاد وهم يحتفلون بذكرى ميلاد رسول البشرية ، صلى الله عليه وسلم .

عبد اللطيف فايد


القبر الشريف فى المسجد النبوى .. دعوا مشاكلكم تتكلم وانتم تقفــون امامــه

مــاذا يقــول الزائـر عنــد صـاحب الذكـرى

بقلم : ابو الحجاج حافظ

جاء فى الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد : مسجدى هذا والمسجد الحرام والمسجد الاقصى ..

وتقول لنا ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

« أنا خاتم الانبياء ومسجدى خاتم مساجد الانبياء أحق المساجد ان يزار وتركب اليه الرواحل صلاة فى مسجدى هذا افضل من الف صلاة فى ما سواه الا المسجد الحرام .. ومن صلى فى مسجدى أربعين صلاة لا تفوته صلاة كتبت له براءة من النار ونجاة من العذاب وبرىء من النفاق »

صدقت يا سيدى يا رسول الله

وهانحن اولاء نسلك الطريق اليك

وترتعش الاقدام .. وتهتز القلوب ونحن نسير الى الاعتاب الشريفة وتتعلق عيوننا بالقبة الخضراء والمآذن الباسقة حولها وتتهلف الى أى باب من الابواب العشرة المؤدية الى المواجهة الشريفة ثم المواجهة الشريفة .. الحضرة الشريفة حضرة سيدنا رسول الله صلى الله علية وسلم

وماذا تقول ؟!

وأى كلمات .. أى كلمات ؟!

الشعراوى يعلمنا

واسرع قبيل سفرى الى لقاء خاص مع عالمنا الجليل فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ..

- ماذا أقول ؟ وكانني أزور للمرة الاولى ؟

وترقرق الدموع فى العيون .. ويسود صمت مشرق مضىء .. وفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى وانا ليس معنا سوى الله .. تحفنا انواره وضياء رسوله صلى الله عليه وسلم

ويرد الشيخ محمد متولى الشعراوى :

- لا تدخل علية بتحضير .. دعها كما هى .. دعها انفعال الوقت .. انفعال الحال ..

اننا نحضر الكلام ولكننا عند المواجهة لا نعرف ان نقوله .. والله العظيم بأننا حضرنا .. ولكن نروح هناك « ونتلجلج »

لقد شاء ربنا سبحانه وتعالى ان نكون :

★ فيض حال ؟ لا اعداد مقال ..

صلى الله عليه وسلم .. لقد علمنا ربنا .. هو الذى علمنا .. احمدونى بكذا .. وهو الذى يتعطف علينا بما تقوله لرسوله صلى الله عليه وسلم .. والا من يعرف كيف يتكلم ومن عنده بيان ؟ ومن عنده خطابة يفوق من لا يقدر على الكلام !!

ويقول لى فضيلة الشيخ الشعراوى :

ان حظ الناس فيه سواء .. من يعرف كيف يتكلم ومن لا يعرف ويستطرد :

- لقد استمعت الناس الطيبين ... ماذا قالوا .. وماذا يقولون عند حضرة رسول الله صلى الله علية وسلم

البلاغة فى القلب

ويقول الشيخ الشعراوى :

- لقد وجدت الامام على بن ابى طالب كرم الله وجهه .. وهو من هو من البلاغة والفصاحة .. كان يقول عند المواجهة الشريفة

« السلام عليك يا سيدى يارسول الله عنى وعن ابنتك النازلة الى جوارك .... بكل علم الامام على وبلاغته .. لم يقل سوى هذه الكلمات البسيطة الصادقة .. لان كلمة رسول الله .. فيها ما فيها .. كل ما تريده هنا فى هذه الكلمة رسول الله .. والبلاغة هنا تكون فى القلب وليس فى اللسان

كلمات الانصراف

والمهم هو كيف تنصرف من عند رسول الله ؟!

وهذا مايتعب حقا

اما ان تقبل على رسول الله فهذه مسالة طيبة لكن ان تنصرف فهذه المشكلة ..

وهنا يقول الامام على كرم الله وجهه :

- ان انصرف فلا عن ملالة ..

- وان اقم فلا عن سوء ظن بما وعد الله به عباده الصابرين

السلام عليك يا سيدى يارسول الله

« سلام مودع لا قال ولا سئم .. فان انصرف فلا عن ملالة وان اقم فلا عن سوء ظن بما وعد الله به عباده الصابرين »

والسلام عليك يا رسول الله والسلام على صاحبيك ابى بكر وعمر رضى الله عنهما .

دعاء

ربنا اغفر لنا ذنوبنا ، واسرافنا فى امرنا ، وثبت اقدامنا ، وانصرنا على القوم الكافرين .

مفتى الجمهورية يقول :

• ايــداع أمــوال المسـلمين فى بنوك ربوية حـــرام
• ايداع أمـوال المسـلمين فى بنوك أجنبية .. حــرام
• الثراء باســــتغلال معاناة النـــاس .. حـــرام
الاتجـــار فى العمـلات بالســوق السـوداء حـــرام

اجاب فضيلته عن سؤال حول شرعية الاحتفالات الحالية بذكرى المولد النبوى الشريف .. قال

الاحتفالات الشرعية هى المقصورة على ذكر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وافعاله ومعجزاته فهذا هو الجانب المضىء فى الاحتفالات

اما اقامة السرادقات باحضار المغنين والمغنيات واختلاط الرجال بالسيدات فهذا ليس من الشرع

الرؤية والحساب الفلكى

وعن سؤال عن الحساب الفلكى فى رؤية الهلال وتحديد اوائل الشهور العربية قال فضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة مفتى الجمهورية

رؤية الهلال بالعين هى الاصل ، وليس هناك مانع من الاستعانة ببعض الاجهزة . اما الحساب الفلكى فيشترط فى الاخذ به ان يكون موثوقا به وكان الهلال يبلغ حد الاهلال والرؤية العينية لم تتم ..

واوضح فضيلته هذا الامر عند الاحتجاج بالتقدم العلمى .. قال : الاسلام لايتعارض مع العلم ابدا فهو يشجع عليه ويطالب به ولكن علم الفلك لايزال الى الان غير مقطوع به ولايزال يحدث فيه اخطاء

بل اننا طالبنا باقامة مرصد فى مكة المكرمة بجوار الحرم وهى اعلى منطقة ، والرؤية فيها تكون محققة الى ابعد مدى لان مكة والمسجد الحرام فى الوسط من الكرة الارضية وقد اقتنعت السعودية بالفكرة فى عهد المرحوم جلالة الملك فيصل وتقرر انشاء المرصد وعين الدكتور خيرى مدير مرصد حلوان مديرا له ، وسافر الى السعودية وبعد وفاة الملك فيصل عدلت السعودية عن المشروع وتحول الدكتور خيرى من مدير للمرصد الى مدرس للفلك فى الجامعة

بنك اللبن واطفال الانابيب

اما عن زرع الاعضاء وبنك اللبن ونقل الدم واطفال الانابيب فقد قال الشيخ المفتى

الشرع يوافق على نقل الاعضاء اذا كانت حياة المنقول اليه تتوقف عليه

واطفال الانابيب .. اذا وضع ماء الزوج فى الانابيب ومعه بويضة زوجته لان رحمها ليس على استعداد للتلقيح ولقحت البويضة فى الانبوب ثم اعيدت الى رحم الزوجة فالطفل فى هذه الحالة ابنهما شرعا اما فى غير هذه الصورة فلا ..

كذلك نقل الدم حلال فى الضرورة القصوى

ولا تترتب حرمة المصاهرة من ارضاع الطفل من بنك اللبن لان اللبن يؤخذ من السيدات ويمر بعمليات كيميائية ثم يجفف بعد هذا ويصبح بودرة وحين يستعمل يوضع عليه الماء ، والماء هو الاكثر وبالتالى ازال اللبن ولا تترتب عليه حرمة المصاهرة ولا اختلاط الانساب .

المعاملات المالية

وعن الفرق بين البنوك الاسلامية والبنوك غير الاسلامية قال فضيلة المفتى

البنوك الاسلامية تتعامل طبقا للشريعة ، فهى لاتحدد فوائد بنسبة معينة زمنا ومقدارا بعكس البنوك الربوية ..

والبنك الاسلامى يستثمر المال ويمنح صاحب المال نسبة من الربح اما البنك غير الاسلامى فيسند النسبة الى راس المال

واذا كان بعض الافراد او البنوك الاسلامية تودع اموالها فى البنوك الربوية فعملها هذا محرم لانها لاتستثمر اموالها بما يعود على المسلمين بالخير وطبقا للشروط الشرعية فى المضاربة او القراض

والمضاربة على اسعار العملات الاجنبية فى السوق السوداء عمل تحرمه الدولة فيصبح حراما لان مخالفة قوانين الدولة حرام فقد امرنا ان نتبع اولى الامر

الشيخ عبد اللطيف حمـــــزه

وفرق فضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة بين الضريبة والزكاة وان الاولى لاتغنى عن الثانية فقال

الضريبة يشرعها الحاكم للقيام بخدمات فى الدولة اما الزكاة فقد شرعها الله وحدد مصارفها

سبب التطرف

وقال فضيلة المفتى

اننا لو التزمنا بتعاليم ديننا وطبقنا الشريعة الاسلامية لاختفى التطرف الدينى من المجتمع ويجب على الحكومة اتخاذ كافة الاجراءات لتطبيق الشريعة وينبغى فى ذلك البدء بالحدود حتى يرتدع الناس فلو قطعت يد سارق فى ميدان عام لامتنع السراق عن السرقة

ثراء غير مشروع

ودفع فضيلته بالحرمة من يستغلون ازمة الاسكان فى الاثراء

كما دفع بالحرمة تغالى الاطباء فى تقدير اجورهم

ودعا فضيلته الى انشاء لجنة علمية من كبار فقهاء المسلمين لتنقية كتب التفسير من الاسرائيليات

وقال : ان لدينا الان كتبا ليس فيها هذه الاسرائيليات مثل كتاب صفوة التفاسير ، ومختصر تفسير ابن كثير

عمل المراه

ووصف فضيلة الشيخ عبد اللطيف حمزة ملابس الحجاب للمراة بانها هى التى لاتصف الجسم ولا تشف عما تحتها ولا تظهر من جسم المراة سوى الوجه والكفين

وما يسمى بالنقاب للمراة فهو زى اكمل اذا اردنا تسميته

وعمل المراة حلال اذا كان هناك داع له ويتفق مع طبيعتها مثل التدريس فى مدارس البنات والطب والتمريض لبنات جنسها . اما مثل المحاماة ووسائل الاعلام فلا تصلح لها المراة والامثلة كثيرة

قرآن وســنة

يسالنا الابن الفاضل - رضا عوض الله - من طلبة الازهر - عن النضر بن الحرث الذى امر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بقتله - صبرا فى يوم بدر - هل هو ابن خالة رسول الله او ابن عمته ، وهل كانت له عمة او خالة زوجا لطبيب العرب الحرث بن كلدة ، وهل كان الحرث قرشيا ؟ وما معنى القتل صبرا ؟

واذكر اننى ذكرت فيما سبق من احاديثى ان الحرث بن كلدة ثقفى تعلم الطب فى فارس وان النضر بن الحرث لا صلة له به ، لان أباه كان يسمى الحرث ابن علقمة ، وهو قرشى من بنى عبد الدار ، وقد امر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - على بن ابى طالب بقتله بعد موقعة بدر اذ كان بين الاسرى ، وهذا معنى قتله صبرا - اى قتل فى غير معركة - ولم يكن ابن خالة رسول الله ولا ابن عمته ، وقد بعثت قتيلة بنته شعرا الى رسول الله تعاتبه فيه على قتل أبيها - جاء فيه : « فالنضر اقرب من قتلت قرابة » وهذه القرابة لا تعنى الا انه قرشى من قبيلة النبى ، وانه كان اولى من غيره بعفوه - وهى قصة مشهورة فى روايتها شىء من الاختلاف :

اذ يقال انها تعرضت له وهو يطوف بالبيت فجذبت رداءه ثم انشدته ابياتها المشهورة - فبكى - صلى الله عليه وسلم - حتى اخضل لحيته - اى بللها بدموعه - وقال : لو سمعنا هذا لمننا عليه .

ويقال انها ارسلت اليه بشعرها فلما سمعه دمعت عيناه وقال لابى بكر : لو سمعت هذا لمننت عليه .

وبعض كتاب السير يغمز هذه الابيات ويقول انها مصنوعة اذا كانت قتيلة شاعرة جيدة الشعر فسهل دس هذه الابيات عليها .

ولا اعلم لرسول الله خالة غير خالته هالة وهى ام الربيع بن العاص زوج السيدة زينب بنت رسول الله وقد اسلمت حين كان هو لا يزال على شركه بمكة ، ففارقته وهاجرت الى المدينة مع ابيها ومهاجرى المسلمين ، ثم وقع الربيع اسيرا فى ايدى المسلمين ، فافتدته بقلادة لها كانت ورثتها من امها خديجة .. وقد ردها اليها والدها ، واطلق لها اسيرها فلما رجع الى مكة وادى للناس ما لهم لديه اعلن اسلامه ، وعاد الى زوجته .

د. عبد الجليل شلبى

خير الشعبتين

روى ابن عباس - رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لم يزل الله عز وجل ينقلنى من الاصلاب الطيبة الى الارحام الطاهرة صفيا مهذبا لا تتشعب شعبتان الا كنت فى خيرهما »

أعظم كـــوبرى على نهــر التيمـز أقامه المهنـدسون من أتبــاع محمـد

حين نحتفل بذكرى ميلاد رسولنا صلى الله عليه وسلم نحتفل بميلاد الخير والرحمة الهداة من الله للبشرية كلها .. « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين » نحتفل باحياء العقيدة الصحيحة السليمة فى ان الله واحد لا شريك له ولا مثيل فى ذاته وصفاته وافعاله « لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد » بعد ان انحرف الناس عن هذه العقيدة ، وجعلوا لله شركاء من الاحجار ومن البشر .

نحتفل بميلاد الامة المحمدية التى كونتها رسالة محمد وعلمتها وهدتها الى الصراط المستقيم .. نحتفل بميلاد الامة الاسلامية التى ارست دعائم الخير والعدالة والحرية والمساواة فى الارض ، بعدما ضلت البشرية ، وخرجت عنها ، الى أهوائها وشهواتها ، فظلمت وبغت وعاثت فى الارض الفساد .

ولو لم يكن محمد ورسالته ، لما قامت هذه الامة الاسلامية العظيمة ترفع عقيدة التوحيد وتنشرها فى كل مكان ، ولما رأت البشرية حكما مثاليا يرسى دعائم العدل والمساواة كحكم المسلمين ، ولما قامت هذه الحضارة الاسلامية بعقول المسلمين وجهودهم .

ولولا الحضارة الاسلامية ؟

بقلم : د. عبد المنعم النمر

لما وجدت أوروبا اساسا تنهض عليه وتبنى حضارتها ، ولما وجدنا هذا التقدم المذهل فى العلوم والصناعات الذى نشهده الان فى الغرب .

لولا محمد وما قدمه اتباعه من خير للبشرية فى مجالات الحياة المتعددة من علوم وصناعات وأنظمة اجتماعية لتاخرت أوروبا فى نهضتها قرونا .. وما وجدنا فى مصرنا هذا التقدم الذى وصلت اليه .

لقد فتحت أوروبا عيونها بعد قرون عاشتها فى الظلام ، واخذت تتلمس طريق النهضة على نور الحضارة التى صنعها المسلمون اتباع محمد .. ولولا نور الحضارة الاسلامية لظلت اوروبا تتخبط فى الظلام قرونا اخرى ولما وجدت من تتعلم عليه وتأخذ منه

ولقد ارسل ملوك اوروبا بعثات من طلابها الى الاندلس ليتعلموا فيها ، وبلغ عدد بعثة واحدة من ملك المانيا ٢٥٠ طالبا وطالبة ، وارسل جورج الثانى ملك انجلترا الى الاندلس بعثة على رأسها ابنة اخيه مكونة من ١٨ فتاة من بنات الامراء والاعيان ، وكتب للخليفة هشام الثالث يقول له : سمعنا من الرقى العظيم الذى تتمتع به معاهد العلم والصناعات فى بلادكم فاردنا لابنائنا اقتباس نماذج هذه الفضائل لنشر العلم فى بلادنا التى يحيطها الجهل من اربعة اركانها ، وكان ذلك فى القرن الخامس الهجرى - الحادى عشر الميلادى .. واستقدمت دول اوروبا مئات الخبراء المسلمين الى بلادها بعقود سخية لتأسيس المعاهد العلمية ودور الصناعات فيها ، وتنظيم مدنها واقامة الجسور « الكبارى » على انهارها .. حتى اقام المهندسون العرب اعظم جسر على نهر التيمز بانجلترا سماه ملكهم باسم « كوبرى هشام » الخليفة المسلم فى وقتها اعترافا بفضل المهندسين المسلمين

وهكذا كان المسلمون بعلمهم وحضارتهم الاساس لنهضة اوروبا ، كما تنهض الان على اساس نهضة أوروبا .

وكما أننا الان اذا لم نأخذ بنهضة الغرب لظللنا متخلفين ، كما كانت أوروبا ، فهى لو لم تأخذ بنهضة المسلمين فى الماضى لظلت فى تخلفها وتأخرها

ولولا محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن الذى انزله ربه عليه لظلت تهمة اليهود للسيدة مريم بالزنى فى ابنها عيسى عليه السلام عالقة بالاذهان مشهورة . ولما وجد المسيحيون وثيقة الهية تبرىء عيسى وامه من هذه التهمة اليهودية كما وجدوا فيما انزله الله من القران .

اليس من واجب كل انسان يتمتع بثمار الحضارة الراهنة ومن واجب كل مسيحى وجد فى القران وثيقة تبرئة مريم وعيسى من افتراء اليهود ، اليس من واجب هؤلاء - لا المسلمين وحدهم - أن يحتفلوا جميعا بذكرى ميلاد هذا الرسول العظيم رسول الانسانية الراقية المهذبة ، رسول الخير والعدالة والمساواة .

بلى .. ان هذا هو واجبهم ايضا لو كانوا منصفين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله واصحابه واتباعه وكل من اهتدى بهديه اجمعين

سـؤال .. وجـواب

الاحتفــال بذكـــرى المـولد الشـــريف لتجـــديد العهــد مع الله ورســوله

كتب - فراج اسماعيل

يجيب عن اسئلة القراء فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر الشريف !!

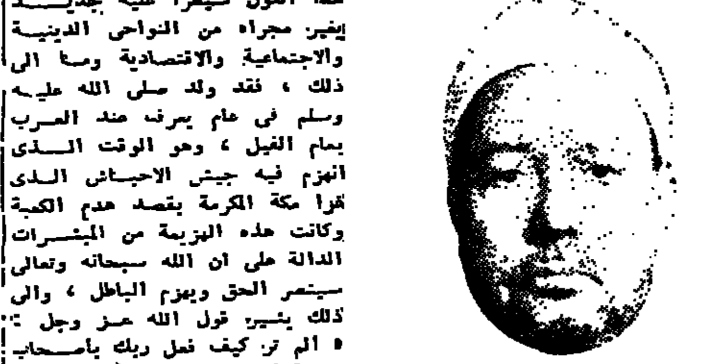
يسال صلاح عبد التعال ابراهيم ، من المنيا قائلا : كيف نجعل احتفالنا بالميلاد العظيم تأسيا واقتباسا ، وليس مجرد مواسم تمجد فيها البدعة وتغيب عنها السيرة العظيمة ؟

يقول فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم :

نرى انه لا باس من اقامة السرادقات المتواضعة لالقاء المحاضرات والدروس الدينية فى موسم ذكرى مولده صلى الله عليه وسلم بالاضافة الى ما يلقى منها فى المساجد .

هذا وخير ما يفعله المسلمون لتكريم هذه الذكرى المباركة ، تجديد العهد بينهم وبين الله ورسوله ، ان يتمسكوا بالكتاب والسنة ، وان يلتزموا بما فيهما من احكام واداب وهداية ، حتى تكون الامة الاسلامية كما اخبر عنها رب العالمين فى محكم التنزيل اذ « كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله »

ومما ينبغى ان يقوم به المسلمون فى هذه الذكرى العطرة اصلاح ذات البين واكرام الايتام وتقديم البر والمواساة للمحتاجين ، وما


الشيخ احمد حسن سليم

الى ذلك من فعل الخير الذى يجب ان يكون عنوانا لهذه المواسم الطيبة المباركة ، والله اعلم

ارهاصات الميلاد

ويسال على التازى ، من المنصورة ، قائلا :

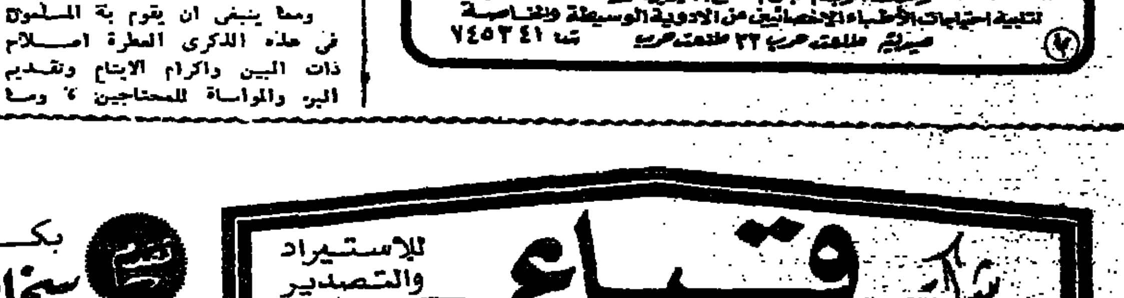
ما هى الارهاصات التى سبقت ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

يقول فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم :

سبقت ميلاده صلى الله عليه وسلم ارهاصات كثيرة تبشر بان هذا الكون سيطرأ عليه جديد يغير مجراه من النواحى الدينية والاجتماعية والاقتصادية وما الى ذلك ، فقد ولد صلى الله عليه وسلم فى عام يعرف عند العرب بعام الفيل ، وهو الوقت الذى انهزم فيه جيش الاحباش الذى غزا مكة المكرمة بقصد هدم الكعبة وكانت هذه الهزيمة من المبشرات الدالة على ان الله سبحانه وتعالى سينصر الحق ويهزم الباطل ، والى ذلك يشير قول الله عز وجل : « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ألم يجعل كيدهم فى تضليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل »

كما ان من ارهاصات النبوة ان اطفئت النيران التى كان يعبدها المجوس ، وغارت او اختفت فى الارض بحيرة ساوه التى كانت مقدسة عندهم ايضا ، كما ان قصر كسرى سقطت منه اربع عشر شرفة وكانت بعدد الاكاسرة ، وهم الذين حكموا بلاد الفرس الى بعثته صلى الله علية وسلم

هذا بعض ما وقع من تلك المبشرات والارهاصات التى اشارت الى ولادته وبعثته صلى الله عليه وسلم ، والله اعلم



هكذا عن الأصل

مسلسل غنائي يسخر من الانسان الآلي

ايمان الطوخي .. تقوم ببطولة المسلسل الغنائي جديد (العداد) الذي يسخر فيه مؤلفه الراحل عبد الفتاح مصطفى من الانسان الآلي ويؤكده قدرة الخالق سبحانه فيما خلق .. ويشترك في البطولة عبد الله غيث وسمير غانم .. ويخرج المسلسل في ١٥ حلقة يوسف ابراهيم

القنــــاة الأولى

الفترتان الصباحية والمسائية :

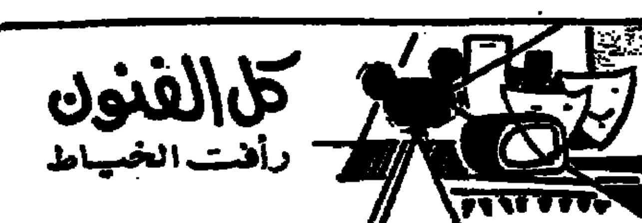
تنفيذ المخرج : ضياء شعيب ـ محمد الرشيدي
تقديم الديمات : مها الشيمي ـ نجوى ابراهيم
معدة البرنامج : فايقة كامل

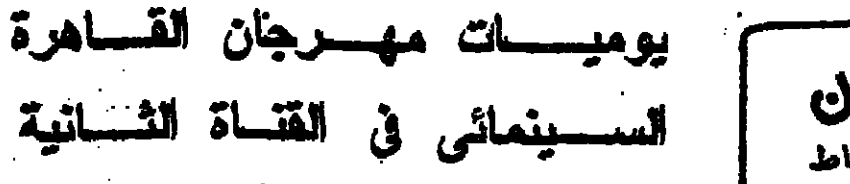
- ١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ـ ماتيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوي
- ١٠,٠٧ عرض سريع للبرنامج
- ١٠,٠٨ اعلانات واعلان توعية (الام وابنها)
- ١٠,١١ برنامج (سينما الاطفال) تقديم عفاف الهلاوي واخراج كمال مختار
- ١١,٠٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة منقولة على الهواء من مسجد السيدة خفيفة الالفي بمصر الجديدة ـ قارىء القرآن الشيخ ابو العينين شعيشع ويلقي خطبة الجمعة الدكتور عبد الله شحاتة في ذكرى المولد النبوي الشريف ـ الشعائر يقدمها محمد عبد العزيز ـ واخراج حسن توفيق
- ١٢,٢٠ الفيلم التسجيلي (حي الحسين)
- ١٢,٢٧ برنامج (مجلة المرأة) تقديم كاميليا الشنواني ـ واخراج ماثر عطية ـ يتضمن مناقشة حول مؤتمر تنمية المرأة الريفية وحديث مع د. عز الدين عثمان عن اسباب وفيات الامهات اثناء الوضع وعرض للسوق الخيري لنادي سيدات القاهرة وعرض لازياء الشتاء لعام ٨٥ـ٨٦ .
- ١٢,٥٧ برنامج (عالم الحيوان) تعليق محمود سلطان واخراج : ابراهيم عكاشة ـ حلقة اليوم من الغابة الاوروبية تشاهد فيها طائر نقار الخشب في صراعه من اجل البقاء والثعالب الاوروبية والنسور الاوروبية .
- ١,٢٢ نشرة الاطفال من اخراج سعاد عبد الحي
- ١,٤٦ اللقاء الاسبوعي مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي حول تفسير قول الله سبحانه وتعالى « وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله » صدق الله العظيم . اللقاء اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٢,٣٦ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٢,٤٠ من اقوال الرسول


احمد عفت

- ٢,٤٣ الانتقال للاذاعة الخارجية من استاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر لنقل احداث الشوط الاول من مباراة كرة القدم في بطولة الدوري العام بين فريقي المقاولون والمنصورة . تعليق احمد عفت .. واخراج : ابراهيم لطيف .
- ٣,٢٥ استراحة قصيرة بين الشوطين تذاع فيها اعلانات وتنويه عن تمثال نهضة مصر .. اخراج : انيس شرارة ، وبرنامج (كاريكاتير) رسوم الفنان رؤوف عبده عن الاحتفال بالمولد النبوي ـ اخراج فايزة حسين
- ٣,٥٠ الشوط الثاني من مباراة المقاولون والمنصورة
- ٤,٤٠ اغنية شريفة فاضل (حبيب المؤمنين)
- ٤,٤٧ (موضوع الشباب) تقديم عائشة البنحراوي ـ واخراج ايمان الشربيني موضوع الحلقة من (الشباب والجريمة) يكتفي فيها البرنامج مع رئيس مكافحة سرقة السيارات ومع بعض الشباب المنحرف ومع رئيس مكافحة الاداب وحديث حول معاكسة الفتيات التي يقوم بها الشباب المنحرف .
- ٤,٥٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٤,٥٩ من اقوال الرسول ثم متابعة موضوع الشباب
- ٥,٢٣ برنامج (حياتي) تقديم فايزة واصف ـ سيناريو وحوار محمد توفيق سلطان واخراج : محمود عبد الرازق . ضيف حلقة اليوم د. جمال ماضي ابو العزايم رئيس جمعية منع المسكرات ويرد على مشكلة سيدة تعمل مديرة في احدى الشركات وتعاني من ادمان زوجها للخمر مما يجعله يفقد السيطرة على نفسه وتصرفاته معها ومع اطفالها .. تمثيل نادية السبع ـ زكريا سليمان ـ ثناء ماهر ـ فكر صادق .
- ٥,٥٧ اعلانات
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ٦,١٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦,٢١ من اقوال الرسول .
- ٦,٢١ برنامج (ندوة للرأي) تقديم حلمي البلك ـ واخراج : مهدي القماطي .. حلقة اليوم مسجلة من محافظة كفر الشيخ .
- ٧,٢٢ اعلانات :
- ٧,٢٥ الحلقة (١١) من المسلسل العربي (الرحلة) تأليف فتحي سلامة واخراج : نظمي بغدادي ـ بطولة عايدة عبد العزيز ـ عبد الله فرغلي ـ محسن سرحان ـ احمد راتب ـ منى اسماعيل ـ محسن محيي الدين
- ٨,٢١ اعلانات .
- ٨,٢٦ برنامج (من اغاني الافلام) تقديم احلام شلبي واخراج : سوزان عبد الوهاب وتتضمن اغنيات :
  - ـ ياوابور قولي ـ محمد عبد الوهاب
  - ـ الحب مفيش اجمل منه ـ ثريا حلمي وسيد سليمان
  - ـ ياحبيبي انا ـ ليلى مراد
  - ـ اشتقت لك ـ فريد الاطرش
  - ـ بكرة السفر ـ ام كلثوم
  - ـ يانور عيوني ـ كارم محمود ونعيمة عاكف
  - ـ في يوم من الايام ـ عبد الحليم حافظ
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ٩,١٥ البرنامج الاسبوعي الاخباري (نهاية الاسبوع) تقديم ـ احمد سمير وزينب الحكيم واخراج محمد بكر عبد المنعم .. وعرض لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية
- ١٠,٠٠ برنامج (سهرات الاسبوع) اعداد اميرة عباس وتقديم سلمى الشماع واخراج وفيق حبيب
- ١٠,١٥ اعلانات
- ١٠,٢٨ عرض سريع لبرامج الغد .
- ١٠,٣٠ السهرة مع برنامج (قصة قصيرة) سيناريو وحوار شنودة جرجس وتتناول اليوم قصة (العود والزمان) تأليف عبد الرحمن فهمي ـ تقديم سميحة غالب واخراج الدرامي علاء كامل .. يسبق عرض القصة القصيرة ندوة يخرجها عبد الحميد عبد العزيز لمناقشة القصة .. (العود والزمان) تمثيل عبد البديع العربي ـ محمد العربي ـ ليلى فهمي ـ عبد المحسن سليم وسهير طه حسين
- ١٢,٠٠ القرآن الكريم ـ ماتيسر من سورة (الشعراء) تلاوة الشيخ محمد محمود عوض
- ١٢,٠٧ ختام السهرة والارسال والسلام الوطني

سهرتك غدا مع فيلم نادي السينما (الفارس الكهربائي) بطولة روبرت ردفورد وجين فوندا واخراج سيدني بولاك



يوميات مهرجان القاهرة السينمائي في القناة الثانية

بدأ يوسف شريف رزق الله معد برنامج اوسكار في الاعداد لتقديم اليوميات السينمائية في القناة الثانية التي يغطي من خلالها احداث مهرجان القاهرة السينمائي الذي يبدأ في العاشر من ديسمبر

يحصل يوسف شريف رزق الله تباعا على نسخ الافلام الاجنبية والعربية التي ستشارك بها الدول في المهرجان ، والتي اجازتها الرقابة ، وترد الى ادارة المهرجان حيث يقوم بتسجيل بعض المشاهد منها لكي يتمكن من تناولها والتحدث عنها والتعليق عليها في يوميات عروض المهرجان والاستفادة من ذلك عند فوز احد الافلام باحد الجوائز .

يقول يوسف شريف رزق الله انه سيجري يوميا لقاءات مع ضيوف المهرجان من المخرجين والممثلين والمنتجين ويعرض لقطات من افلامهم .

سوف يخرج اليوميات كمال مطر ويساعده على يونس ورضا شوقي وتذاع قبل السهرة مباشرة


الفنان محسن سرحان .. والطفل هشام شلبي في لقطة من المسلسل   تصوير : جودة شعبان

« حياة الامام مالك » للكاتب عبد الرحمن الشرقاوي
تشاهدها في حلقات .. بعد مسلسل « الرحلة »

كتب ـ فكري كمون :

الطفل الذي يظهر في الصورة ويجلس امام الفنان القدير محسن سرحان اسمه : هشام شلبي غالب .. ويدرس في مدرسة خاصة بمصر الجديدة .. ويؤدي دور الامام مالك بن انس في فترة طفولته

والفنان محسن سرحان يؤدي دور عبد الرحمن بن هرمز مدرس الفقه والدين الذي يلقن الطفل الصغير مالك ويعلمه القرآن الكريم ومبادىء التفسير واصول الدين حتى اصبح ذا شأن كبير في الاسلام وصاحب مذهب يعتد به .

واللقطة ضمن مشهد في احداث المسلسل الديني الجديد (الامام مالك بن انس) الذي اخرجه للتليفزيون منير التوني مدير عام التمثيليات بالتليفزيون .. وللكاتب الكبير عبد الرحمن الشرقاوي .. وسيناريو وحوار : احمد علام

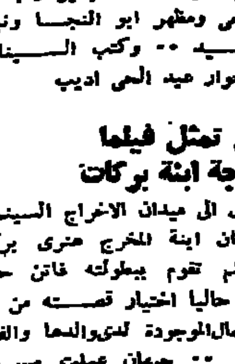
وتشاهده على القناة الاولى يوم الاربعاء القادم بعد انتهاء حلقات (الرحلة)

يقدم المسلسل الامام مالك في ٣ مراحل .. طفولته ويؤديها الطفل هشام شلبي .. وشبابه ويؤديها اسامة عبد الجواد .. ثم في مرحلة الرجولة والشيخوخة ويؤديها الفنان اشرف عبد الغفور

ويتعرض المسلسل لكل حياة وسيرة الامام مالك ومذهبه ومن خلال ذلك يعرض لحياة الائمة الشافعي وابوحنيفة والليثي .

يشترك في بطولة المسلسل : مديحة حمدي ـ عايدة عبد العزيز ـ محمود الحديني ـ سلوى محمود ـ مها عثمان ـ وشاد عثمان ـ انور حسونة ومتولي علوان .

ادار الانتاج في المسلسل محمد ابو الفتوح ويساعد في الاخراج كمال مختار وثابت محمد ثابت



لعنة الفراعنة تطارد لصوص الآثار في مسلسل « لا تفتح هذا البـاب »

حمدي غيث

كتب ـ حسن سعد

يبدأ المخرج نظمي بغدادي غدا تصوير الحلقات الجديدة « لا تفتح هذا الباب » تأليف نفيسة علوي وبطولة حمدي غيث وعايدة عبد العزيز وسعيد عبد الغني ، ومنى اسماعيل ومجدي وهبة ، ودلال عبد العزيز وويدا عدنان التي ستغني تسع اغنيات في المسلسل من الحان محمد الموجي .

يعالج المسلسل قضية سرقة الاثار وكيفية مكافحة لصوصها من خلال الاحداث التي تدور حول اسرتين يقرر رب الاسرة الاولى ان يدرس ابنه الاكبر الاثار في الخارج ويعود بعدة اكتشافات ، بينما تهتم الاسرة الثانية بسرقة الاثار وتهريبها الى الخارج ، وفي محاولة من الابنة وهي تهوى الاثار لتتشمم احدى المقابر فيصاب والدها بلوثة عقلية .. فيعتقد الجميع انها لعنة الفراعنة ، بينما يقرر ابن الاسرة الاول .. مواجهة لصوص الاثار .. واقناع اهل بلدته .. بالمحافظة وحماية هذه الاثار

مع قراء كل الفنون

الارض الطيبة

.. اداء متقن واخراج جيد وقصة مقنعة كادت تضيع مع النهاية الساذجة في مسلسل « الارض الطيبة » .

سكينة عبد الحميد
ايرادات كهرباء حلوان

استدراج الديك

استدرجنا بشير الديك في بداية مسلسل « الارض الطيبة » الى الملحمة الخالدة « الفلاح المصري والارض » ، وفي النهاية استدرجنا الى التباس مكشوف لموضوع « زيارة السيدة العجوز » من تأليف دورنيمات

د. محمود مشهور
رمل الاسكندرية

منياوي

لماذا تقتصر زيارات برنامج « مواهب » في التليفزيون على محافظة المنيا هل لا توجد مواهب الا في المنيا ؟.. ام ان ماجد عبد الرازق صاحب البرنامج منياوي ؟

حجاج ابراهيم النمر
المستشفى الجامعي ـ اسيوط

مسلسلات

مسلسلات التليفزيون الاخيرة دعوة غير مباشرة لعقوق الابناء!

عبد الفتاح الصحن
الجمرك ـ اسكندرية

* نقطة فوق *
* حرف ساخن *

قبل ان ابدأ في قراءة كتاب : « ٨٥ شمعة في حياة توفيق الحكيم » للكاتب الصحفي محمد السيد شوشة ، الح على خاطري سؤال يقول : « ماذا اضاف محمد السيد شوشة في كتابه عن توفيق ، وقد سبقه الى الكتابة عنه نيف و ٣٠ كاتبا لم يتركوا شاردة ولا واردة في حياة الحكيم الخصبة الا وطرقوها ابتداء من الحديث عن عبقريته وريادته ، وانتهاء الى سلوكيات حياته الخاصة ، وما اشيع عن بخله وتقتيره ، فشخصية فذة مثل الحكيم ، بلغت حدا من الخصوبة والثراء المترامية الابعاد ، لم يبلغها عبقري مثله ، اشار الحكيم نفسه الى البعض منها في « سجن العمر » واكد ملامحها بعض رفاقه فيها كتبوه من ارتباطاته الاولى مع الفن واهله .. البسطاء المغمورين منهم والنجوم اللامعين .. على حد سواء ، وان اختلطت الملامح بشفافية الفن مع خشونة الواقع ، وخلقت في النهاية عالما تفرد به الحكيم عن اقرانه ومعاصريه من كبار الكتاب والادباء والمفكرين .. واكدت جوانب عديدة وسخية من جوانب العظمة في حياته ، مما يتيح لكل وارد مخلص ان يدلو بدلوه ليعب من كنوز حياته ما شاءت قدرته على الاستيعاب ، وهذا ما جعل لكتاب الزميل محمد السيد شوشة اكثر من قيمة ، حين طاف ببساتين وحدائق الحكيم يقطف من هنا ثمرة ، ويشم من هنا زهرة .. ليجمع في النهاية ما يشبه الموسوعة المركزة الرحيق ، فمنها كتابه الشيق الذي اتاح لي المتعتين .. متعة قراءته .. ومتعة الحديث عنه .!

رأفت الخياط

إخترنـــا لك من برامـــج الإذاعـــة

البرنامج العام :

٩,٣٠ مساء تقدم عزة جنيدي لقاء مع الدكتور محمد كامل رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا في برنامج « حكاية رقم » حول عدد علماء مصر والمجالات المختلفة التي يطرقونها ونسبة السيدات العالمات وتقدير علماء مصر بالجوائز التقديرية والتشجيعية واسس الحصول عليها

في منتصف الليل تقدم هدى العجيمي برنامج « الميكروفون مع » تستضيف فيه الدكتور صلاح حامد وزير المالية الذي يستضيف المستشار حسن الشربيني رئيس نيابة مكافحة التهرب الضريبي والجمركي في حديث حول قوانين الضرائب والجمارك

في الثانية صباحا تلتقي مع عواطف البدري في برنامج « في الليل لما خلي » تستمع فيه الى طرائف ومعلومات عن الحرباء المكشكشة ، الخلافين حول العالم وحفل زفاف كلب والامير هنري الصغير وقصة الرجل والقطار واغنيات لام كلثوم وصباح فخري وليلى مراد وعبد الغني السيد ووردة وفايزة احمد

صوت العرب :

في منتصف الليل يقدم حمدي الكنيسي ونبيلة مكاوي برنامج « قصاقيص » تلتقي فيه مع المطرب الاردني رائد ربادي حول اعماله الفنية بالقاهرة ويعلق حمدي الكنيسي على مباراة الزمالك الاخيرة مع فريق شوتنج ستارز في بطولة نهائي افريقيا ولقاء مع مسئول الاثار في تونس حول السياحة في تونس واهم المدن السياحية واشهر اثارها وقصاقيص شعرية وفكاهية

الشرق الاوسط :

١٠,٠٥ مساء تلتقي مع سوزان حامد في برنامج « اسرع حوار في العالم » تلتقي فيه مع المطرب الشاب محمد ثروت في حوار حول جيل الشبان من المطربين وعن رأيه في التمثيل والغناء

البرنامج الثاني :

٨,١٥ مساء برنامج خاص عن شاعر المهجر «جبران خليل جبران» بمناسبة الاحتفال بذكرى مولده في ٦ ديسمبر ١٨٨٢ . كتبه الدكتور عبد القادر محمود واخراج وهبة ابو السعود

القرآن الكريم

٢,٤٠ قرآن العصر للشيخ محمد احمد شبيب ما تيسر من سورة « الاسراء »

كل نجوم السينما في تل العقارب

يبدأ المخرج نيازي مصطفى في الاسبوع القادم تصوير فيلمه الجديد (تل العقارب) وهو فيلم كوميدي انتاج وبطولة شريفة فاضل مع نجوم الكوميديا يونس شلبي واسعاد يونس ومحمد رضا وسيد زيان واحمد بدير ونجاح الموجي ومظهر ابو النجا ونبيلة السيد .. وكتب السيناريو والحوار عبد الحي اديب

فاتن تمثل فيلما تخرجه ابنة بركات

تنزل الى ميدان الاخراج السينمائي جيهان ابنة المخرج هنري بركات بفيلم تقوم ببطولته فاتن حمامة يتم حاليا اختيار قصته من بين الاعمال الموجودة لدى والدها والفنانة فاتن .. جيهان عملت مساعدة لوالدها في فيلمي (اريد حلا .. وليلة القبض على فاطمة)



القنـــاة الثـــانية

تقديم الديمتان : انوار كمال ـ ومها مظهر
وتنفيذ المخرجان : رضا القولي ـ ومنيب الراوي
ويساعدهما : سمير سالم
معدة البرنامج : نادية زكريا

- ١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج في نور القرآن الكريم ـ تلاوة الشيخ : محمد محمود الطبلاوي تفسير عبد الرازق نوفل الموضوع الرسول في القرآن الكريم
- ١٠,١٢ تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الثانية
- ١٠,١٥ برنامج ـ الاسبوع الرياضي ـ اعداد محسن نوح تقديم فوزي ناصف ـ مدحت شلبي ـ واحمد ناصر واخراج فؤاد سيد احمد
- ١١,١٥ برنامج خطوة بخطوة اعداد حمدي شفيق تقديم عبد المجيد خضر واخراج محمد عبد الخالق
- ١١,٣٠ برنامج من وحي الاسلام الموضوع ـ وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ـ الضيف الدكتور حامد جامع اخراج فوزي محمود
- ١١,٤٠ اغنية ـ لا اله الا الله ـ لمحمد قنديل
- ١١,٤٧ الحلقة رقم ٢٩ من المسلسل الديني : ـ محمد رسول الله ـ الجزء الثالث عن ملحمة عبد الحميد جودة السحار سيناريو وحوار : عبد الفتاح مصطفى واخراج احمد طنطاوي بطولة عبد الله غيث ـ عبد الغفار عودة ـ ويوسف شعبان
- ١٢,٢٦ اغنية ـ خفق فؤادي ـ فؤاد عبد المجيد
- ١٢,٣٠ برنامج ـ زهور والوان ـ تقديم كاميليا العربي واخراج محمود ابراهيم وتتضمن فقرات البرنامج ـ حلقة عن تاريخ المصاحف مع عرض لاقدم المصاحف
- ١٢,٥٩ برنامج ما يطلبه الاطفال ـ تقديم معالي حسين واخراج محمود بيسوني
- ٢,٠٠ برنامج ـ ابناء واراء
- ٢,٣٠ برنامج تليسينما اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمد محمود
- ٣,٠٠ الفيلم الاجنبي : سباق ليمان ـ بطولة : ستيف ماكوين رونالد هايث تدور احداث الفيلم في قالب مثير من احدى السباقات الكبرى التي يشترك فيها السائق ـ مايكل ديلاني ـ ويتعرض الفيلم لحياة قائدي السيارات وعالم السباقات بما فيه من اثارة وتوتر وحوادث ،
- ٤,٤٤ برنامج ـ المجلة العلمية ـ تقديم محمد حمودة اعداد واخراج : حليم شامي
  - ـ المؤتمر الدولي الاول للغاز الحيوي ـ البيوجاز ـ ... خطوة على طريق توفير مصادر بديلة للطاقة التقليدية وتحقيق الامن الغذائي والحد من مشكلة تلوث البيئة وتحقيق مصادر داخل وحدات انتاج الغاز الحيوي بالجمهورية
  - ـ جامعة المنوفية ومؤتمر تطوير تدريس الالكترونيات كلية الهندسة الالكترونية .. ولقاء مع رئيس الجامعة حول اهم التوصيات التي توصل اليها المؤتمر
  - ـ اخبار العلم في مصر والعالم
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
- ٥,٣٠ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل ـ الرقم عشرة ـ عائلة اسكويث بطولة : دورثي تيتون .. واخراج دافيد كونهلين تروي هذه الحلقة عن الحالة السياسية عام ١٩٠٨ والصراع الذي نشأ بين الوزارة التنفيذية والسلطة التشريعية ومجلس اللوردات وذلك اثناء عرض ذلك .. وتولى ـ هنري اسكويث ـ رئيس الوزراء وشروعه عن جمع الضرائب للحصول على المال كمساعدة للمسنين والمرضى والعجزة والتعليم ، ومحاولة النهوض بالبلاد .. ولكن مجلس اللوردات يرفض اي مشاريع او قوانين جديدة .. ولكنه يحاول ان يوقفهم ويعجزهم بعدم التدخل في اي مشروع وذلك لمدة سنتين .. فيدخل هنري الانتخابات ضد اللوردات حتى يستطيع ان يحقق مشاريعه ثم يذهب للتفتيش في جبل طارق وذلك لتقوية الخطوط الامامية
- ٦,١٩ تنويه عن السهرة الليلة على القناة الثانية
- ٦,٢٠ برنامج ـ اضواء ـ تقديم : امال مكاوي واخراج انيس شرارة
- ٦,٤٦ برنامج ـ كانت ايام ـ اعداد : يحيى تادرس تقديم : نجوان احمد واخراج : عمر انور
- ٧,١٩ برنامج ـ فن الباليه ـ اعداد وتقديم منى جبر واخراج : فيكتور ميخائيل وتتضمن تفاصيل البرنامج : ـ الراقصة الكندية ـ ديانا يسادة ـ التي ترقص الباليه في محاولة جديدة على الانغام الشرقية حيث تقدم الباليه على موسيقى ـ عزيزة ـ لعبد الوهاب وموسيقى الربيع ـ لفريد الاطرش والمولد وذكريات
- ٨,٠٥ برنامج النشرة الجوية
- ٨,٠٩ برنامج خمسة لصحتك تقديم عبد المنعم توفيق ـ مستشار الجهاز الهضمي واخراج : مرزوق ابراهيم ..
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨,٣٠ الجزء الاول من الحلقة الرابعة من الحلقة الاجنبية ـ شوجان
- ٩,١٢ تقديم ما نشاهده غدا على القناة الثانية
- ٩,٢٢ برنامج ـ الكاميرا الخفية ـ تقديم : فؤاد المهندس اداء المواقف اسماعيل يسري ـ ومحمد جبر اعداد واخراج طارق زغلول
- ١٠,٠٥ السهرة مع الفيلم الاجنبي : ـ الماس المحترم ـ الرنجي بطولة : روبرت ميتشوم ـ وافا جاردنر واخراج : روبرت سيفيسون يتناول الفيلم قصة باربارا الفتاة الرائعة الجمال من اسرة بروفيل العريقة في مالها وتقاليدها وقد احبت مارك الشاب الوسيم وتفرق الايام بينهما .. ويتقدم لها للزواج الكثير من ابناء عمها وهم دوشيس وبرك وغيرهما ! .. ولكنها رفضت الجميع يتصادف ان تغادر باربارا البلاد للخارج فتصادف مارك وزوجته الجديدة في القطار مما يثير احزانها وتعود من جديد مع ابناء عمها في الوقت الذي تظهر فيه قضية ميراث من طرف احد المحامين لاسرة بروفيل ، وخاصة ان باربارا هي حفيدة اكراندول صاحب الثروة في الوقت الذي يصادفها عبارة من جديد مجددا حبه معها ولكن ابن عمها دوشيس يعترض على هذا السلك .. تذهب باربارا الى منزل مارك وتقابل زوجته بحجة اشراكه في شركات مالية معها على امل ان يطلق زوجته


آفا جاردنر

- ١١,١٠ برنامج ـ احداث ٢٤ ساعة ـ قراءة : عادل نور الدين ـ وصلاح حاتم
- ١١,٢٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة ـ الحج ـ تلاوة الشيخ .. فتحي المطار ..
- ١١,٤٥ السلام الوطني .. والختام

سهرتك غدا مع :
برنامج للنوعات ـ سهرة السبت ـ اخراج فتحي عبد الستار

مديحة حمدي .. في اول شهيدة في الاسلام

المخرج محمود حنفي يعود غدا ـ السبت ـ تصوير مسلسل ـ لحظة اسلام ـ بعد توقفه بسبب وفاة بطله الفنان الراحل عبد الرحيم الزرقاني

يروي المسلسل قصة اول شهيدة في الاسلام وتلعب دورها الفنانة مديحة حمدي .. بالاشتراك مع عبد المنعم ابراهيم وتيسير فهمي وناوية سعيد

مشـــاهدة الفيـــديو فى المقاهى بتذاكر معتمدة من غرفة صناعة السينما
مطلب أصحاب المقاهى لوزارة الثقافة

اصحاب المقاهى فى القاهرة وضواحيها ، طالبوا بان تعيد غرفة صناعة السينما النظر فى مشروع القرار الخاص بمنع عروض الفيديو فى المقاهى الذى ستتقدم به لوزير الثقافة لان هذه العروض ليست الا دعاية للافلام الجـــديدة لان اى مقهى مهما استوعب من الرواد فلن يزيد عدد مشاهدى الفيلم على مائة او مائتين على الاكثر وهذا لن يؤثر عـــلى اقبال الجماهير على مشاهدة الفيـــلم فى دار السينما ، لان عرض الفيديو كثيرا ما يختلف عن العرض السينمائى . ولا يمكن لمواطن ان يصطحب اسرته لرؤية الفيلم فى المقهى .

وطالب اصحاب المقاهى غرفة صناعة الســـينما بان تعتبر عروض المقاهى بمثابة عروض ثقافية مثل العروض التى تسمح بها فى قصور وبيوت الثقافة وفى الاندية الاجتماعية والرياضية ، فى مقابل ان تفرض الرسم الذى تراه ولو جزافيا على كل مقهى به جهاز فيديو .. وان تتم هذه العروض بتصريح مسبق من الغرفة او اى جهة رسمية يناط بهـــا استخراج التصريح وتحصيل الرسوم

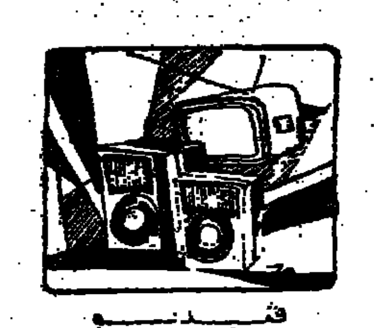
واضاف اصحاب المقاهى استعـــدادهم للرقابة المستمرة من مفتشى رقابة المصنفات الفنية للتاكـد من ان ما بحـــوزة كل مقهى من الشرائط خال من شرائط افلام الجنس والعنف وان المقهى الـــذى يخالف هذا الالتزام ويعرض هذه النوعية من الافلام على الرواد تكون عقوبة صاحـــب المقهى الغـاء الترخيص وتقديمه للمحاكمة بعد مصادرة جهـــاز الفيديو وجهاز التليفزيون .. ولا يســـمح له باستئناف العروض الا بعد مرور سنة كاملة ، وفى حالة العود للمخالفة يغلق المقهى نهائيا

وابدى عدد من اصحاب المقاهى استعدادهم لعدم عرض شرائط الافلام الممنوع عرضها فى دور السينما وان كان عرضها مباحا لعروض الفيديو الخاصة .. اما بالنسبة لشرائط الافلام المصرح بعرضها للكبار فقط فان فى مقدور صاحب المقهى ان يمنع الاطفال من مشاهدتها والمخالف يعاقب .

واعلن اصحاب المقاهى الذين يعرضـــون شرائط الفيديو انهم يخضعون حاليا لرقـــابة صارمة من ضباط المباحث فى دائرة الاقسام التابعين لها . ولا يمكنهم عرض افلام ممنوعة سواء كانت افـــلام جنس او عنف ثم من اين يحصلون عليها اذا كانت معظم نوادى الفيديو لا يتعاملون فيها ومن يتعامل فيها سرا لا يعطيها لاى مشترك ولكن لصفوة مختارة وموثوق فيها من المشتركين او المقربين

وقال اصحاب المقاهى نحن على استعــــداد ان نضيف الى عروض الافلام الروائية الجديدة عروضا لافلام ثقافية وتسجيلية وقصيرة بشرط ان تتاح لنا الفرصة لتاجير مثل هذه الشرائط بعد توفـــرها فى النوادى التى نتعامل معها حتى تصبح المقـــاهى مثالا للاندية الثقافية الحقيقية

واختتم اصحاب المقاهى مطالبهم بانهم عـــلى استعداد بان تكون هذه العروض بتذاكر معتمـــدة ومختومة من غرفة صناعة السينما يتم تحصيـــل نسبة عنها للغرفة وصندوق دعم الســـينما ونسبة للضرائب والباقى لصاحب المقهى



فيـــديـــو
يقدمه صلاح درويش

حتى يتحقـــق الهـــدف

بعد ان اصبح حق استغلال الاعمال الفنية للطبع على شرائط الفيديو ، يشكل دخلا ثابتـــا يساهم فى تغطية تكاليف هـــذه الاعمال ، ويحقق ربحا فى اغلب الاحيان سواء فـــى الانتـــاج الســـينمائى او المسرحى الخاص ، فان ذلك يفرض على المجلس الاعلى للمسرح فى تشـــكيلة الجديد ان يضع خطة انتـــاج طموحة لفرق القطاع العـــام المسرحية بحيث لا يغيب عنهـــا الاستفادة من دخل الفيديو

واعتقد ان شركات الفيديـــو التى تعتمد فى نشاطهـــا عـلى تقديم الاعمال الجماهيرية لـــن تقبل على انتاج فرق القطاع العام المسرحية الا اذا كانت من هذا اللون وان كنت لا اطـــالب بمسرحيات على مستوى انتاج فرق القطاع الخاص ، وانمـــا اطالب باعمال مسرحية جماهيرية هادفة تحقق الرسالة الثقافيـــة لهذا القطاع ، والتى تحتاج اليها الجماهير فى هـــذه الظـــروف بعد ان ارتفع ذوقهـــا الفنى ومستواها حيث نرى اليـــوم الباب لم تشهده الســـنوات الماضية على الاعمال السينمائية الجادة التى تحقق ايـــرادات تفوق كثيرا الاعمال الســـفة وهابطة المستوى التى كـــانت تسيطر من قبل على سوق الفيلم المصرى

ولن تعجز فرق القطاع العام فى تحقيق هذا الطلب ، فـلدى القطاع رصيد كبير من المسرحيات الجماهيـــرية ذات الهدف والمضمون لم تر النور رغم مرور سنوات طويلة على شرائهـــا لدرجة ان بعضها ســـقط حق القطاع فى انتاجه ، واصـــبح لزاما ان يتم التعاقد عليها من جديد ، وهذا لا يضير اذا كنا سنحقق الهدف الذى ننشـــده من اجل تقديم انتاج جماهيـــرى على مستوى جيد. وهادف تقبل عليه شركات انتاج الفيديو ■

صلاح درويش

من ملفات
قضايا الفيديو

●● نوادى الفيديو الخاصة التى يتبادل فيها الاصـــدقاء او الجيران الشرائط لا تحتـــاج الى تسجيل او الحصول عـــلى تصريح لانها لا تمارس عمـــلا تجاريا حيث يتم تبادل الشرائط دون مقابل مادى .. امـــا اذا ثبت حصول احد من الاصـــدقاء او الجيران على اجر مقابل تاجير الشريط فانه فى هذه الحـــالة يقع تحت طائلة القانون

★

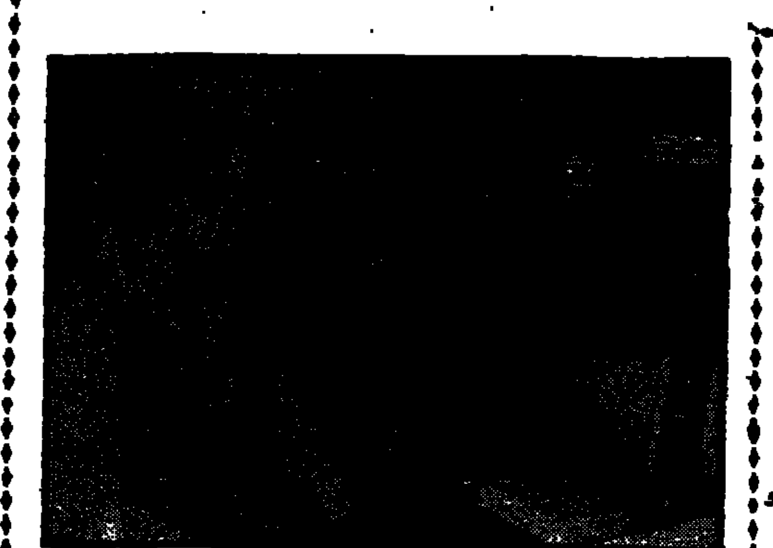
●● نسخ احد شرائط الفيديو للاستعمال الشخصى فقط دون الاستغلال التجارى لا يطالب عليه الناسخ بدفع ضريبة الاستهلاك الضريبى والتى تصل الى اربعين جنيها عن كل شريط منسوخ.

★

●● وجود اى كمية من شرائط الفيديو الخام فى مخازن شركة الانتاج زيادة عن الشرائط السابق الحصول على تصريح بطبعها يمثل جريمة يعاقب عليها قانـــون التهرب من الضرائب

★

●● ضبط اى شريط لدى نادى الفيديو غير مثبوتة فى دفاتـره ولا يوجد لها ايصال شـــراء من الشركة المنتجة يعتبر مخالفـــة يعاقب عليها صاحب النـــادى ويجوز مصادرة هذا الشريط



جورج سيدهم امام مكتبة الفيـــديو
تصـــوير : جودة شعبان

فى مكتبـــــة فنـــــان

فى قلب مدينة القاهرة بميـــدان التحرير ووسط عمليات حفر مترو الانفاق يسكن نجم الكوميديا جورج سيدهم .. ولظروف الحفر نقـــل اثاث منزله الى شقة اخرى .. ولـــم يترك فى المنزل سوى - حصـــيرة وجهاز الفيديو ومجموعة الشـــرائط التى يقترب عددها من ٢٠٠ شريط

فى مكتبة جورج سيدهم معظـــم افلام عبد الوهاب القديمة وافلام نجيب الريحانى ، ومسرحيـــــة « الا خمسة » وكـــل مسرحيـــات ثلاثى اضواء المسرح ، ومـــن بين الافلام العالمية التى يحتفظ بها .. « ماكبث وبيكت والهروب الى اثينا ومدافع نفارون » وافلام بيتـــر سيلرز وسيدنى بواتييه وسلفستر ستالون « روكى » ومعظم المسلسلات التى صورها خارج مصر واخرهـــا « قلوب بيضاء » اخراج عـــادل صادق

×× لو عرض عليك تقديـــم شريط فيديو بصوتك وصورتك .. ماذا تقدم عليه ؟

● لو حدث وشاهدنى النـــاس لمدة ٣ ساعات هى مدة عـــرض الشريط لكرهونى .. ولهذا ساقدم عليه أجزاء من المسرحيـــات والافلام التى قام ببطولتها الثلاثى وافلام زمان التى لن يستطيع غيرنا ان يقدم مثلها .. كافلام « شباب مجنون وحلوة وشقية واضـــواء المدينة » وغيرها

×× وماذا تقول عن المسرحيات التى تقدم للفيديو فقط ؟

● هى شرائط تملا فقط دون اعتبار لما تحمله .. وهى نوعيـــات مكررة وغريبة والعيب ليس فيمن يشترونها بل العيب فيمن يقدمونها ولو كانت مسرحيات جيدة تحمل فكر لرفضتها رقابة التليفزيون وقالوا عليها اسفاف ، ولو قدمت لمحطات التليفزيون فى الخليج لوافقـــوا عليها على الفور !

● المسرحيـــات الجماهيـــرية افضل مئات المـــرات ، رغم ان مسرحيات الفيديو تحتـــاج الى مجهود اكبر لانها لا بد وان تكون « مستوية » ..

اخر ما سجله جورج ســـيدهم على شرائط الفيديو فيلم « غرام فى سبتمبر » بطولة روك هدسون وجينا لولو بريجيدا والذى عرضـه نادى السينما يـوم السبت الماضى

منوعات

●● لا تزال شرائط افلام المطرب الراحل عبد الحليم حـــافظ وبخاصة شريط فيلم « ابى فوق الشجرة » يحقق ارقاما قياسية فى التوزيع بالدول العربيـــة واكثرها السعودية والكويت ، بينما تحتكر شرائط الـــلام الموسيقار فريد الاطرش الـرقم القياسى فى التوزيع بدول شمال افريقيا خاصة المغرب وتونس

★

●● طلب نجوم مسرحيـــة « زقاق المدق » بطولة معالى زايد وسيد زيـان وصـــلاح السعدنى الحصول على نسبة لهم من ثمن بيع حق استغلال المسرحية للطبع على شريط فيديو بعد انتهاء عرضها جماهيريا

★

●● دفعت الشركـــة المنتجة لشريط فيديو فيلم « حـــتى لا يطير الدخان » بطـولة عادل امام مبلغ مائة الف جنيه لمنتج الفيلم ، ليكون اول فيلم يرتفع فيه سعر الافلام عادل عشرة الاف جنيه بعد ان كان سعر الفيـلم فيديو تسعين الف جنيه

★

●● رغـم العروض الكثيرة من شركات الفيديو لشراء حـــق استغلال مسرحية « جحا يحكم المدينة » بطولة اسعاد يونس، وسمير غانم الا ان منتجهـــا مطيع زايد يفكر جديا فى طبعها على شريط لحسابه الخـــاص وتوزيعها فى الداخل والخارج

★

●● انخفضت اسهم المطرب ايمان البحر درويش فى بورصة اسعار الفيديو بعـــد عرض شريط اول فيلم له « تزوير فى اوراق رسمية »

★

●● حققت شرائط فيديـــو مسرحية « مصنع الشيكولاتة » التى انتجها التليفزيون وطبعهـــا « صوت القاهرة » وقامت بتوزيع شرائطها فى الاسواق الرقـــم القياسى بالنسبة لباقى انتـــاج الشركة من الاعمال الفنية التى قدمت فى اعياد الطفـولة .. المسرحية من اخراج السيد راضى وبطولة ابو بكر عزت وهالة فاخر

تعميم مكتبات واندية الفيديو فى قصور وبيوت الثقافة

وافق محمد عبد الحميـــد رضوان وزير الثقافة على خطة الدكتور سمير سرحان وكيـــل الوزارة المشرف على الثقـــافة الجماهيرية التى تقضى بتعميم انشاء مكتبات واندية فيديو فى كل بيوت وقصور الثقافة بعد نجاح التجـــربة فى ٢٦ قصرا بالمحافظات تم تزويد كل قصـر بمكتبة تضم ٢٠٠ شريط فيديـــو لافلام روائية متميزة وافـــلام ثقافية وتسجيلية وقصـــيرة بالاضافة الى دورة افلام وصـــل عددها ١٥ فيلما يتم تبادلها بين القصور

يقوم كل قصر بعرض شرائط هذه الافلام على المواطنيـــن ثـم تجرى مناقشة للفيلم مع احـــد المحاضرين

كما تم تجهيز القوافل الثقافية باجهزة فيديو وشرائط لتقديـم خدمة اسرع واسهل فى «الاجران» وفى دوار « العمدة » وتجمعات العمال والفلاحين

لماذا اختفت الأغنية والمنوعات على شرائط الفيـديو ؟

كتب : سامح عبد الحميد

الاغنية على شرائط الفيديو مطلوبة ..مطلوبة .. وخاصة لدى المغتربين العرب فى الامريكتين واستراليا واوربا

والمنوعات على الفيديو تمثل حلقة الاتصال بين المغترب وبلده .. وهى متعته الكبرى عندما يدير شريط الفيديو ليستمع ويشاهد الاغنيات التى تذكره بوطنه

التجربة وان كانت مطلوبة الا انها غير موجودة الان .. ولكن سبق وصور المنتج موريس اسكندر حلقتين من سينما اوبرا ضمتا الفرقة الماسية ووردة ، احمد غانم ، فيفى عبده وكانت محاولة ناجحة على شرائط الفيديو .. الا انه اصطدم بارتفاع الاجور عندما حاول تكرارها !!

ومنذ ٤ سنوات انتجت ماجدة الخطيب شريط فيديو اجتمع فيه سمير غانم وجورج سيدهم ويحيى الفخرانى وقام بكتابة الخط الـــدرامى السيناريست احمد الخطيب فى صورة صالون ثقافى بين الفنانين ومن خلاله قدمت اغـــانى شريفة فاضل ، ومحمد رشدى ، ومحمد قنديل، ومها صبرى ، واحمد غانم وغيرهم .. وعرض الشريط فى محطات التليفزيون العربية وفجـاة سطا قراصنة الفيديو عليه وضاعت حقـــوق ماجدة الخطيب فى التسويق !!

والسؤال الان : لماذا لا تعود شرائط فيديـــو المنوعات ؟ ولماذا لا يقبل عليها اهل الغناء ؟

□□ عمر فتحى : الكاسيت اربح للمنتج من الفيديو المكلف جدا .. وبالتاكيد لن تكون المبيعات كبيرة ولهذا ابتعدوا عنها .. جمهـــور الاغنية يصورون الاغانى من التليفزيون .. ولابد من تصوير اغانى خاصة للفيديو لا تطبع كاسيت او تذاع فى التليفزيون كما يحدث فى افلام السينما !

□□ احمد غانم: تجربة غير مجدية بالنسبة للمنتج لانه يفضل شراء وانتاج الافلام بنجومها وتسويقها .. ولكن يختلف الحال فى شريط فيديو المنوعات .. فالمنتج يشترى الكلمـــات والالحان ويتفق مع الفرقة الموسيقية والمطربين ويجمعهم مع بعضهم للتصوير وهذه العملـــة تستغرق شهورا وشهور ويظل راس المال متجمدا .. والتاجر الشاطر يريد لراسماله سرعـــة الـدوران ..

□□ عفاف راضى : لم يفكر احد فى تقديم المنوعات فى شرائط فيديو لانها تذاع تليفزيونيا ولان القطاع الخاص يبحث عن الاسهل والارخص ولو قدمت المنوعات بصورة جيدة لكانت مكلفة جدا فهى تتطلب منتج جرىء وعملية تجاريـــة بحتة لا يقدر عليها الفنان بل التاجر ..

□□ محمد رشدى : الغريب ان الاغنيـــة الفيديو تقدم حاليا ولكن بشكل غير قانونى. فوجئت اخيرا فى لندن بشريط فيديو يحمـــل مجموعة اغنيات قدمتها فى حفل فى مصر ولا اعرف كيف تم تصويرها وتسويقها ولابد مـــن بوليس فنى لحمايتنا وحماية اغنياتنا ..والمفروض ان تتولى شركة صوت القاهرة هذا الموضوع .. الاكثر غرابة ان حصيلة بيع شريط كاســـيت لاغنياتى فى (ملحمة ادهم الشرقاوى بلغ مليون جنيه وحصلت منها على ١٥٠٠ جنيه فقط عام ١٩٦١ فاين المنتج الذى يعطى الفنان حقه من تصوير أو تسجيل اغنياته فى شرائط المنوعات

□□ محمد العزبى : الشركات لا تـــدفع للمطرب فى مثل هذه التجارب .. والفنـــان لا يفضل بيع صوته .. وقد يفعل ذلك المطرب الجديد ، فهى تجربة تحتاج الى وقت طـــويل وتكلفة مادية ضخمة حتى يظهر شريط الفيديو فى صورة جيدة بعيدا عن اغنيات الافراح .. شريط الكاسيت ارخص بكثير من شريط الفيديو الذى يحتاج الى اجراءات كثيرة ومكلفة لا يقدر على انتاجها الا الشركات الكبيـــرة .. وقد تكفل التليفزيون بعرض الاغنيات لكل المطربين ولكن ماذنب من هم خارج مصر !!

●●●●● حديث المدينــــة ●●●●●●●●●●●

أريد عريسًا

٩٠٨٠
هى : ع.ح.ع ـ الاسكندرية
٢٠ سنة
انسة
ست بيت
مقبولة الشكل
تشارك فى الاثاث
ـ ـ ـ
هو : من ٢٢ ـ ٣٠ سنة
اعزب
موظف ـ اعمال حرة
من عائلة محافظة

٩٠٨١
هى : ف.م.ا ـ القاهرة
٢٧ سنة
انسة
مدرسة
جميلة ـ بيضاء
ملفوفة القوام
تشارك فى الاثاث
ـ ـ ـ
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
مرح ـ وسيم
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

٩٠٨٢
هى : ا.ح.ا ـ المعادى
٢٤ سنة
انسة
مؤهل متوسط
حسنة المظهر ـ رشيقة
لديها بعض الكماليات وتشارك فى الاثاث
ـ ـ ـ
هو : سن مناسب
اعزب
ميسور الحال ـ يعمل بالخارج
على خلق
لديه شقة

٩٠٨٣
هى : ش.ه.ا.ع.ا
٢٥ سنة
انسة
مهندسة زراعية
سمراء ـ مقبولة الشكل
من عائلة طيبة
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
من اسرة طيبة
جاد فى الزواج

أريد زوجة

٩٠٦٦
هو : م.م.ع ـ حلوان
٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
من اسرة محترمة
لديه بعض الكماليات ويشارك فى الاثاث
ـ ـ ـ
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال ـ يفضل ممرضة ـ مهندسة
جميلة ـ على خلق
تشارك فى الاثاث

٩٠٦٧
هو : م.ع.ا ـ امبابة
٣٠ سنة
اعزب
مؤهل متوسط
المرتب ٨٠ جنيها
هادىء الطباع ـ على خلق
ـ ـ ـ
هى : سن مناسبة
انسة
مقبولة الشكل ـ مرحة

٩٠٦٨
هو : م.م ـ بنها
٢٥ سنة
اعزب
ميلف
ميسور الحال
على خلق
يتحمل جميع نفقات الزواج
ـ ـ ـ
هى : سن مناسبة
انسة
ست بيت
جميلة ـ بيضاء
من عائلة طيبة

٩٠٦٩
هو : ا.ا ـ المنصورة
٢٨ سنة
اعزب
موظف
على خلق ـ وسيم
يشارك فى الاثاث
ـ ـ ـ
هى : سن مناسبة
انسة
موظفة ـ خياطة
جميلة
تشارك فى الاثاث

أفـــراح النـــاس — ايفـــون ســـعد



اللقـــاء فى كراتشى والـــزواج بالقـــاهرة

القسمة والنصيب كانت وراء لقاء عروس ماليزيا روزانا عبد الرحمن وعريس السعودية مجدى السيد احمد ـ رجل اعمال ـ وذلك بمدينة كراتشى بحيث دار بينهما حديث سريع سجلا خلاله الفصل الاول من قصة حبهما

اعلنت الخطبة وتم تبارك افراد الاسرتين بالسعودية وماليزيا

وخلال شهور قليلة تم اعداد عش الزوجية وقررا اختيار القاهرة مكانا للاحتفال حتى تكون الفرصة امام الاهل لزيارة معالم القاهرة السياحية

شهر العسل سيقضيه العروسان فى جولة سياحية بالاقصر واسوان وبعض الدول الاوربية

اليوم عيد زواج

شريف محمد عبد الرءوف ـ موظف بشركة مطاحن بيها واتهاد عبد الفتاح محمد ـ موظفة بنفس الشركة هذا هو عيد زواجهما التاسع وتحتفل به معهما الابناء التوام « محمد واحمد » و « امو ومى »

مبـــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين

الدكتور صيدلى و.ا وطبية

الاسنان ع.ح. بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

مسرح الحبانية لعرسان الشتاء

مركز شباب الحبانية اعد المسرح الملحق به لاستقبال افراح موسم الشتاء .. المسرح مجهز بديكورات خاصة ويتسع لعدد ٥٠٠ مدعو

مختطفو الطائرة الكويتية [بقية ص ١]

صباح امس آثنين من الركاب يعتقد انهما كويتيان وان كانت انباء اخرى افادت ان احدهما امريكى الجنسية

واكد متحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية نبأ مصرع راكب كويتى صباح امس برصاص مختطفى الطائرة

وذكر مصدر اخر ان قراصنة الجو سمحوا لاحد المصورين بالتقاط صور لجثتى القتيلين من خلال باب الطائرة .. وقال المصور الذى لم يكشف عن هويته انه رأى اثنين فقط من المختطفين وان احدهما كان يحمل مسدسا بينما كان الاخر يحمل قنبلة يدوية وانهما كانا يتحدثان بالعربية والانجليزية

وترددت انباء غير مؤكدة بحول مقتل راكب ثالث صباح امس

انا مسلم !

وذكرت مصادر مطلعة فى مطار طهران ان وقائع اعدام الراكب الكويتى جرت فى كابينة القيادة صباح امس .. حيث سمعت هذه المصادر صرخاته عبر جهاز اللاسلكى الذى يربط بين الطائرة وبرج المراقبة

وقالت هذه المصادر ان قراصنة الجو القوا بجثة الراكب من الطائرة واضافت انه كان يصرخ قبل اعدامه ـ انا مسلم .. انا مسلم ! ـ

وفى تطور اخر ، تمكن راكب باكستانى من الهرب من قراصنة الجو صباح امس .. وقال ان مختطفى الطائرة ـ الذين يعتقد انهم اربعة او خمسة يتحدثون العربية ـ قد اقتاده الى سلم الطائرة بنية اطلاق الرصاص عليه فيما يبدو .. الا انه نجح فى الفرار ، رغم اطلاق الرصاص عليه .. ووصل سالما الى المكان الذى تجمع فيه المسئولون الايرانيون

.. وقتيلان بعد الظهر

وتوالت الاحداث بشكل مأساوى بعد ظهر امس حيث قتل قراصنة الجو رهينة ثالثة من رهائن الطائرة بعد ان حاولوا استخدامه للتفاوض من اعلى سلم الطائرة

وقال شهود العيان ان احد المفاوضين اقترب من الطائرة لاجراء حوار مع اثنين من قراصنة الجو كانا يمسكان باحد الركاب يبدو انه أوربى او امريكى وعندما حاول الراكب اسقاط احدهما من اعلى السلم قام الثانى بافراغ مسدسه فى الراكب واصابه بسبع رصاصات على حد قول احد شهود العيان

وبعد دقائق قليلة اعلنت مصادر موثوق بها فى مطار طهران ان قراصنة الجو اطلقوا النار على ظهر راكب اخر .. على سلم الطائرة ايضا

القنصل الامريكى فى كراتشى

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان مختطفى الطائرة تقدموا الى سلم الطائرة بعد ظهر امس وهم يمسكون باثنين من الركاب لاستخدامهما فى التفاوض وهم يهددون بقتلهما

وقالت ان احد الراكبين قال من خلال مكبر للصوت وبلهجة متوسلة ، انه القنصل الامريكى فى كراتشى .. وراح يرجو السلطات الكويتية ان تستجيب لمطالب قراصنة الجو

ولم تذكر الوكالة الايرانية ما الذى حدث بعد ذلك

وفى تطور اخر ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان المختطفين وافقوا على اطلاق سراح قائد الطائرة ومساعده بشرط استبدالهما بطيارين اخرين

وذكر رجال الامن أن احد الطيارين قد غادر الطائرة ، لكن لم يعرف ما اذا كان هو الطيار الكويتى او الطيار البريطانى هارى كلارك

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية ان هذا الطيار قد ذكر ان المختطفين يتصرفون ـ بعصبية شديدة ـ وان الموقف حرج للغاية .. وانهم هددوا بقتل الركاب الامريكيين اذا لم تستجب الحكومة الكويتية لمطالبهم الخاصة باطلاق سراح السجناء المتهمين بارتكاب الاعتداءات المسلحة على السفارة الامريكية فى الكويت

سحب الحواجز

كما ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان السلطات الايرانية امرت بسحب الحواجز التى كانت تحول دون اقلاع الطائرة المختطفة

واوضحت الوكالة آن القراصنة طلبوا تزويد الطائرة بالوقود نظرا لنفاذه من الطائرة خلال تشغيل المحركات فى المطار

طائرة خاصـــة

من ناحية اخرى وصلت الى مطار مهراباد بطهران فى ساعة مبكرة من صباح امس طائرة كويتية خاصة تقل عددا من المسئولين الكويتيين فى مهمة تتعلق بعملية خطف طائرة الركاب الكويتيين الجاثمة حاليا على ارض المطار

واشار الراديو الى ان الشيخ نواف الاحمد الجابر وزير الداخلية الكويتى اجرى الليلة قبل الماضية محادثات مباشرة مع المختطفين من غرفة عمليات الخطوط الجوية الكويتية فى مطار الكويت الدولى

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان القراصنة اشترطوا مقابلة الشيخ سعد العبد الله ولى العهد ورئيس الوزراء الكويتى

غمـــوض فى واشـــنطن

وفى واشنطن صرح جون هيوز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بانه وفقا للمعلومات غير الكاملة التى وردت الى الولايات المتحدة .. فان خمسة مواطنين امريكيين على الاقل كانوا على متن الطائرة

عصمت عبد المجيد فى مؤتمر صحفى عالمى [بقية ص ١]

وقال : ان الجمع بين المبداين واضح جدا فى تصورنا وتوجهنا ..

وقال وزير الخارجية ان منظمة التحرير الفلسطينية قبلت المبداين ، وعلى لسان ممثل المنظمة فى مجلس الامن بتعليمات من ياسر عرفات ..

واعلن ان قبول فكرة المؤتمر الدولى لا تتعارض مع اى جهود اخرى لدفع عملية السلام .

اكد أن لسوريا دور هام فى عملية السلام .. ولكنها تنتهج سياسة تجاه الفلسطينيين لا نقبلها ..

جاءت هذه التصريحات خلال مؤتمر صحفى عالمى حضره المراسلون العرب والاجانب وحدد مواقف مصر وتوجهها تجاه القضايا الاساسية

وفيما يلى وقائع المؤتمر الصحفى :

س : هل لازالت مصر تعتبر كامب دافيد اطارا للسلام ؟

ج : اكدنا دائما تمسكنا بالتزاماتنا ولا تغيير فى موقفنا .. لذلك فالاطار لازال قائما .

س : هل هو صيغة للعمل ؟

ج : كما قلت هناك خلافات بين مصر واسرائيل بالنسبة لتفسير الشق المتعلق بالفلسطينيين والحكم الذاتى .. ومصر لها تفسيرها وتتمسك به

س : هل لديك الانطباع بان اوروبا لاتقوم بالدور الكافى ازاء عملية السلام ؟

ج : هناك دائما مجال لمواقف أفضل .. ولكننى اعتقد ان ما صدر من مؤتمر دبلن يعتبر مرضيا لنا .. وبالتأكيد نريد ان نرى اصدقاءنا الاوروبيين يقومون بدور اكبر لسبب بسيط هو ان دول اوروبا ودول الشرق الاوسط مهتمة بالسلام والاستقرار فى هذه المنطقة .. ونحن نعمل لنفس الهدف .

س : ماذا تستطيع اوروبا القيام به من خطوات عملية ؟

ج : ان ذلك متروك لهم ليحددوه ولكننا نريد ان نرى ترجمة واقعية وعملية للمبادىء التى اكدوها فى بيان البندقية وكذلك فى مؤتمر دبلن ونحن مستعدون لنناقش مبادرة دبلن ونحن مستعدون لنناقش ذلك معهم ، واذا كانت هناك مبادرة اوروبية بايفاد بعثة برئاسة السنيور اندريوتى وزير خارجية ايطاليا وهذا لم يعلن بعد بشكل رسمى ..

ولكن اذا حضرت هذه البعثة فنحن نرحب به وستكون فرصة طيبة للمفاوضة حول اسلوب تنفيذ ما اتفقوا للمفاوضة حول اسلوب تنفيذ ما اتفقوا عليه فى دبلن

لاتقبل تصريحات شامير

س : اعلن اسحق شامير امام الكنيست ان على مصر والاردن ان تقطع علاقاتها بالمنظمة اذا ارادت التفاوض والسلام !

وزير الخارجية

لا اقبل مثل هذه التصريحات فنحن والاردن نقرر ما نراه وما نريد ان نفعله ولا ارى اى تعارض بين الاحتفاظ بحالة السلام وايضا اقامة علاقات طيبة مع المنظمة والاردن واى بلد عربى اخر .. وامل ان يدرك شامير ان مصر دولة عربية واى محاولة لابعادها عن اشقائها العرب هى بالتأكيد خطأ فادح .

س : ما هى الخطوات العملية التى ستتخذها مصر لاقناع اسرائيل بتغيير موقفها

ج : سبق ان سئلت عن اسباب سوء العلاقات بين مصر واسرائيل هناك اسباب عديدة .. ونحن بالتأكيد نحرص على الاحتفاظ بعلاقات طيبة مع اسرائيل ولكننى قلت فى ذلك الوقت ان هناك حسابات خاطئة من جانب بعض الزعماء الاسرائيليين فمصر لا يمكن فصلها من الدول العربية مصر يمكن ان تكون صلة لاقامة سلام فى المنطقة ولكن الزعم بانه يمكن لمصر ان تنفصل عن اشقائها هو بالتأكيد من قبيل الحسابات الخاطئة

واضاف : نحن تأمل ان تدرك اسرائيل ذلك نهائيا .. ومصر تتمسك بالتزاماتها وتعمل من اجل السلام والاستقرار مع كل دول المنطقة وهذه سياستنا

س : هل ترى مصر ان البدء لعقد المؤتمر الدولى هو افضل السبل ام ان المؤتمر ينعقد فى مرحلة لاحقة للمفاوضات

ج : نحن نتطلع لاقامة سلام فى المنطقة يدفع عملية السلام ولا زال هذا موقفنا .. وفى يوليو ١٩٨٢ تقدمنا بالمشروع المصرى الفرنسى الى مجلس الامن .. وهو يستند على : القرار ٢٤٢

ـ الاعتراف المتبادل والتزامن

ـ حق الدول فى العيش فى سلام

ـ فكرة التفاوض لاقامة سلام بين كل الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير

واكد : ما اعلناه فى يوليو ١٩٨٢ لازال قائما .. واذا كانت هناك وسائل اخرى لدفع عملية السلام فنحن مستعدون للمضى قدما معها .. وتأييدنا لمبادرة الملك حسين يتمشى مع موقفنا الثابت

فاذا كانت هناك محاولات اخرى لدفع عملية السلام فلم لا ؟

س : هل ستعيد اى من الدول العربية علاقاتها مع مصر

ج : ليس لدى معلومات عن دول عربية ستعيد العلاقات ، ولقد سعدنا باعادة الاردن علاقاتها معنا ، وتسعدنا مبادرة اى دولة عربية اخرى وتعتبرها تصويبا للعلاقات ..

ولكن مصر لاتقبل كما انها لا تفرض شروطا لعودة العلاقات ونحن نرحب بعودة الصف العربى

س : اعلنت امريكا واسرائيل رفضهما للمؤتمر الدولى

ما هو موقفكم ، هل تعتبرون المؤتمر مرحلة لاحقة

وزير الخارجية : اريد توضيح هذا الامر .. ففكرة المؤتمر الدولى ليست جديدة ولكنها واردة فى قرار ٣٣٨ الذى يعتمد على قرار ٢٤٢ وقد انعقد مؤتمر جنيف ١٩٧٣ نحن لانتحدث عن شىء جديد .. ولكن عن اطار يمكن اعادة تأسيسه وموافقة الاطراف امر ضرورى كأساس للمؤتمر .. وسبق ان اعلنت فى ابريل ١٩٨٢ فى الكويت خلال مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز باننا نرحب بأى تحرك يدفع السلام بين الاطراف

زيارة بيريز لفرنسا

س : هل تساعد زيارة بيريز الى فرنسا على دفع عملية السلام

ج : نرحب بهذه الزيارة ، ونرحب بدور الرئيس ميتران وحكومته .. ولقد

ولقد ابدى بيريز بعض المؤشرات المشجعة بالنسبة لعملية السلام والانسحاب من لبنان

س : هل ابدت الادارة الامريكية اية مؤشرات مشجعة منذ اعادة انتخاب ريجان

ج : الدور الامريكى ليس جديدا وقد اكد الرئيس ريجان امام الجمعية العامة مبادرته والرغبة فى ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية واعتبرنا ذلك موقفا امريكيا مشجعا واشعر ان الوقت مناسب الان لكى تتولى الولايات المتحدة دورها الكامل كشريك فى عملية السلام التى بداتها والتى حققت نتائج ملموسة .

والمقرر ان يصل مورفى الى هنا الاسبوع القادم .. ويسعدنا الالتقاء به وهو مهتم كما اننا مهتمون بانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان

زيارة هامة بالتأكيد

س : العلاقات المصرية السوفيتية .

ج : نحن سعداء باستعادة السفراء بين البلدين ونامل ان تستمر علاقاتنا على اساس الاحترام المتبادل

س : وماهى البوادر المشجعة من جانب بيريز

ج : اعلنت فى الامم المتحدة اننا نعتقد ان بيريز يحاول دفع عملية السلام خاصة بعد اعلان العزم على الانسحاب من لبنان دون شروط

ونحن نريد ان نرى بعض الخطوات فى اتجاه تحريك حل المشكلة الفلسطينية .. نريد ان نرى خطوات لحل مشكلة طابا .. ونحن مستعدون للتجاوب فى هذا الاتجاه

س : قلتم ان المؤتمر الدولى ليس فكرة جديدة فهل تحولتم عنها عندما قبلتم كامب دافيد

ج : هناك وسائل عديدة للتوصل الى الحل ولا تعارض بينها فاذا وجدت محاولات لتحريك عملية السلام فلم لا والمؤتمر الدولى يمكن تحقيقه ولا يجب ان نجمد انفسنا داخل اطار واحد .

نحن نريد ان نرى بدء تفاوض بين كل الاطراف والفلسطينيون احد الاطراف الرئيسية ويجب اشتراكهم فى المفاوضات

وامل ان يتفهم اصدقاؤنا الامريكيون ذلك ، فلا يمكن تحقيق سلام دون التفاوض مع الفلسطينيين والمنظمة فهو امر ضرورى .

واريد ان اذكر اصدقاءنا الامريكيين انه فى مرحلة معينة لاتوجد حاجة للاعتراف بمنظمة حتى يمكن التفاوض معها فالولايات المتحدة تفاوضت مع الفيتكونج خلال حرب فيتنام

المسألة هى وجود الطرف الذى يمكن التفاوض معه والمنظمة هى احد الاطراف الرئيسية لاننا نعالج المشكلة الفلسطينية نحن لانعالج فقط مشكلة اردنية او مصرية او اسرائيلية .. لذلك امل ان يكون هذا مفهوما بوضوح فمصر تدفع بفكرة التفاوض وتدعو لمفاوضات سلمية

اما المبادرة الاردنية فهى توجه واقعى ونحن لانستبعد اى محاولة للتحرك لتحقيق السلام لان هذا ما نعمل من اجله باخلاص

س : اتفقت مصر والاردن على ان قرار ٢٤٢ وحق تقرير المصير هما اساس التحرك فهل قبلت المنظمة ؟

وزير الخارجية : طبقا لمعلوماتى فان المنظمة قد قبلت هذا التوجه واذا رجعنا الى بيان ممثل المنظمة فى يوليو ١٩٨٢ ، وبتعليمات من ياسر عرفات اعلن موافقة المنظمة على موقف مصر من المشروع المصرى الفرنسى .. لذلك فان الجمع بين ٢٤٢ وحق تقرير المصير هو القراءة الواقعية والتى تعتبر مشروعة بالنسبة للفلسطينيين .. لان قرار ٢٤٢ يؤكد عدم احتلال الاراضى بالقوة

وهذا مبدأ اساسى وهو ما اكده لنا اصدقاؤنا بمن فيهم الولايات المتحدة وهو انها مستعدة لضمان وجود اسرائيل وليس ضمان عدوان اسرائيلى

ومن خلال هذا الهدف ، يمكن تفهم موقف الملك حسين عندما يتحدث عن السلام فى مقابل الارض ..

لا يمكن اعطاء أى ضمان لعدوان اسرائيلى ، ولكن حقها فى الوجود نعم ..

وهذا مبدأ اساسى فى قرار ٢٤٢ وعلينا ان نضيف الى القرار ٢٤٢ حق تقرير المصير لانه عالج مشكلة الفلسطينيين كلاجئين فقط والاساس الان هو الجمع بين المبداين ٢٤٢ مع حق تقرير المصير ولا يجب اعطاء اى ضمان لعدوان اسرائيلى

س : تؤيد سوريا الشيخ عرفات .. هل لديكم مؤشرات من خلال زيارة ميتران ان سوريا يمكن ان تؤيد توصيات السلام

وزير الخارجية : بالتأكيد سوريا لها دور فى المنطقة .. نحن نتفهم موقف سوريا بالنسبة لاستعادة الجولان هذا حق مشروع لها ، ولكن سوريا تتبع سياسة تجاه الفلسطينيين لايمكن ان نقبلها .

ونحن نرحب باى دور سورى فى عملية السلام

واعلن وزير الخارجية انه سيشارك فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية وسوف تساهم مصر بدورها كاملا

وبالنسبة لمشكلة لبنان اعلن وزير الخارجية تأييد مصر لاستعادة سيادة واستقلال لبنان

س : هل هناك اى بوادر مشجعة بالنسبة لمشكلة طابا ..؟

ج : طابا موضوع وطنى .. ونحن فى انتظار رد اسرائيل بالنسبة لقبول التحكيم الدولى

وهناك اتفاق ٢٥ ابريل ١٩٨٢ باجراء مفاوضات .. وقد فشلت المفاوضات .. وبذلك ننتقل الى التوفيق ثم التحكيم

ونحن نامل ان تطبق اسرائيل ما اتفقت عليه ونحن مستعدون للتوجه الى التحكيم مباشرة

س : هل سيكون هناك قمة ثلاثية بين مصر والاردن والمنظمة ؟

ج : لا توجد خطة لذلك

وبالنسبة للقمة بين الرئيس مبارك وبيريز

قال : الموضوع ليس تلبية انعقاد القمة من اجل القمة ، ولكن المهم توفر الاعداد لنجاحه

ولا اعترض

ولا اعتراض لدينا على عقد قمة ولكن لا بد من الاعداد له .

س : هل وجود وايزمان فى الحكومة الاسرائيلية يساعد على توصيات السلام ؟

ج : لا اتدخل فى شئون اسرائيل كل ما اقوله هو اننا نامل ان يعمل وزراء اسرائيل كما يعمل وزراء مصر على تحقيق السلام .

المحكمـــة التـــأديبية [بقية ص ١]

تخزين بعض المواد العلمية اللازمة لبعض الكليات العملية مما ادى الى تلفها وطعن العاملين فى الحكم

قالت المحكمة ان الجامعة خالفت الاجراءات القانونية باخلالها بحق العاملين فى الدفاع عن انفسهم مما لم يحقق لهم فرصة اعلانهم بالاتهامات التى وجهت اليهم والدفاع عن انفسهم

وان رئيس مجلس التاديب وهو احمد امين درج الامين العام للجامعة سبق له ان اصدر حكما بالنوم ضد الامين المساعد ففقدنا صلاحية الهامه للطاعن

كما ان رئيس المجلس بينه وبين المطعون فيه خصومة كانت تستوجب عليه التنحى عن رئاسة المجلس الذى اصدر القرار

وكان الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة قد احال احمد الاستاوى امين الجامعة المساعد الى مجلس التاديب بتهمة الاهمال وامر بتشكيل المجلس خلال ٢٤ ساعة كما امر بالتحفظ على حجرته ومنعه من الدخول

كما امر رئيس الجامعة ايضا باحالة العاملين الاخرين وهم نبيل شوقى بولس واحمد رمزى ونبيل المجيرى وصبرى يوسف موسى واحمد اسماعيل ابو العلا الى مجلس التاديب لنفس التهمة

ضحايا الغاز بالهند [بقية ص ١]

وذكر شهود العيان ان الالاف هربوا من بيوتهم بعد تسرب الغاز ولقوا حتفهم فى الشوارع

ووصف مراسلو وكالات الانباء ان السنة اللهب تتصاعد من نيران احراق الجثث ... وهيا احمر على الشوارع ليلا

واعلن رئيس ولاية ماديا براديش فى المستشفيات الميدانية نتيجة ان ٥٠ الف شخص يعالجون حاليا لتسرب الغاز وان الف اخرين فى حالة خطيرة

ويسود القلق الدوائر المسئولة من الاثار الطويلة لزيادة عدد الضحايا وتكدسها واحتمال تلوث الماء والهواء والاغذية بالغاز

وقد قطع راجيت غاندى رئيس وزراء الهند جولته الانتخابية وتوجه الى منطقة الكارثة

وطلب راجيف من شركة يونيون كاربيد الامريكية التى يتبعها الفرع الهندى دفع تعويضات للمنكوبين وتصل الى ملايين الدولارات

وقام عدد كبير من الطلبة والعمال باقتحام مركز الشرطة فى نيودلهى للاحتجاج على اعمالها

مباراة لا معركة

الحمد لله .. ستنتهى اليوم المعركة الانتخابية التى شغلت الصرح الرياضى الكبير .. النادى الاهلى .. والانتخابات فى حد ذاتها ظاهرة صحية ومطلوبة ومحببة للنفس ، ولكن مع الاسف وقع المحظور فى نهاية المعركة ، وفلتت الاعصاب ، وخرجت المعركة عما كنا نتمناه من قوة والتزام وموضوعية وروح رياضية تليق باسم الاهلى .. ففى اخر ندوة للكابتن صالح سليم القيت التهم جزافا على بعض الفئات التى لها فضل على هذا البلد ، وانطلقت النكات والتشنيعات على الافاضل لهم بصمات على تاريخ مصر ..

واذا كان الفريق مرتجى قد قدم بعض المستندات عن ضياع بعض اموال النادى فكان لابد من الرد بمستندات اخرى ، او تكون هناك شجاعة كافية لاحالة المسئول للنيابة العامة ، كما تم الوعد بذلك فى احدى الصحف ولم يف بالوعد .. ولا ادرى لماذا ؟

على العموم الحمد لله ان الستارة ستسدل اليوم على المعركة التى كنا نتمنى ان تكون مباراة رياضية لا معركة انتخابية وكل ما ارجوه الا تترك هذه المعركة اى اثر فى النفوس .. وارجو ان يجتمع الجميع فى نهايتها حول مائدة واحدة لبحث امر مهم هو كيف نبنى الاستاد الجديد ؟!.. هل هذا ممكن ؟ انا متفائل ..

عبد الرحمن فهمى

اسرة العلوم بمدرسة بلبيس الاعدادية القديمة بنات تشاطر الزميل احمد عثمان الاحزان لوفاة عمه
الشيخ احمد عثمان
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الوحدة المحلية بشها
تشاطر الزميل نبيل عبد الهادى الخطيب لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الشعراء الابتدائية للبنات
الناظرة واعضاء هيئة التدريس يشاطرون الاستاذ محمد الدسوقى عمر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الشعراء الابتدائية للبنات تلميذات صف السادسة اول يشاطرون الاستاذ محمد الدسوقى عمر الاحزان لوفاة والده وللفقيد الرحة

شهيد السلام الثانوية بكفر الشيخ تشاطر الاستاذ عبد الله زكريا التلاوى احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة على عبد ربه
الابتدائية للبنات بسنهوا شرقية الناظر وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ محمد الكاشف وكيل المدرسة وللاسرة العزاء

نقابة التطبيقيين بالسويس
تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل الاخصائى وعضو النقابة
جمال احمد على
بشركة النصر للبترول
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاقباط الابتدائية بميت غمر
اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى الانسة ايمان وجيه صادق كريمة الاستاذة ناظرة المدرسة الفقيدة للرحمة وللاسرة خالص العزاء

محلات رشا بميت غمر
تشاطر الاستاذة ناظرة الاقباط الابتدائية بميت غمر احزانها لوفاة الانسة ايمان وجيه صادق للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية القديس منصور الخيرية بالفرنسيسكان بالاقصر اسرة الجمعية تشاطر السادة شنودة خليل واخواته نسيم وبشاى وميلاد الفقيد الجمعيـة الاحزان لوفاة شقيقتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى بكفر ايوب
يشاطر المهندس محمد عبد الله ربيع الاحزان لوفاة والدة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء ـ عنهم رئيس المجلس عبد الحليم حفنى باشا

مدرسة ميت الديبة الاعدادية
تنعى بمزيد من الاسى فقيدى العلم
الاستاذ
عطية جاد
والاستاذ
عبد العزيز طايل
للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر والسلوان .

شركة مضارب دمياط وبلقاس
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون السيد الدكتور صلاح الحمادى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب دمياط وبلقاس
تشاطر المهندس عبد السلام سمرة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مجلس شعبى محلى مركز منية النصر دقهلية
تشاطر الزميل عبده محمد الشرباصى عضو المجلس الاحزان لوفاة خالته ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة كفر ابراهيم
تشارك الزميل الاستاذ حسن محمد قنيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر وخالص العزاء

قسم كفر البطيخ التعليمى
موجه ونظار وناظرات ومدرسو ومدرسات وجميع العاملين بالقسم يشاطرون الاستاذ محمد نصر الامير ناظر مدرسة كفر البطيخ بنين الاحزان فى مصابه .

مدرسة ابن خلدون بقليوب
الناظرة وهيئة التدريس يشاطرون الزميلة فيروز فهيم فرج الاحزان لوفاة والد زوجها ـ للفقيد الجزاء الرحمة

اسرة مدرسة الناصرية الاعدادية بسمنود تشاطر الاستاذ عفيف حمودة الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ ابراهيم حمودة موجه الرياضيات بالثانوى للفقيد الرحمة

العاملون بمدرسة ابن الاعدادية التجارية يعزون ابن عمة الاستاذ على عطية

احمد عبد المعطى الشربينى
محمد فتحى محمد الجوهرى
احمد بدير شاهين
عاطف محمد شاهين
عبد الحميد محمد بدوى
البيومى مصطفى الشربينى
حسين محمد حامد غنيم
مجدى احمد عبد الهادى
حمدى احمد خليل
منصور حسن الشيخ
ابراهيم احمد شهاب الدين
احمد محمد طه الجمال
يحتسبون عند الله الفقيد الراحل
الحاج محمد عبد المعطى
العبادى
والد الزميل عبد العال المفتش بمراقبة تموين بلقاس للفقيد الرحمة والمغفرة ولذويه ولنا الصبر والسلوان

اسرة مدرسة النهضة بمطوبس
يشاطرون الزميلة سامية السماحولى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة والمغفرة.

مدرسة عمرو بن العاص بالمحلة تشاطر ناظر المدرسة الاستاذ احمد فتحى قنديل لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حسن محمود المغازى
الاخصائى الاجتماعى الاول
بدار المعلمين ببلقاس
يشاطر الاستاذ الدكتور
صلاح محمد الحمادى
الاحزان لوفاة المغفور له والده تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهمنا وذويه صبرا وسلوانا

* * *

الحاج على عبد الفتاح عبد الحافظ
يشاطر الاستاذ الدكتور
صلاح محمد الحمادى
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة ولنا الصبر والسلوان

* * *

الحاج عبد العزيز عامر واولادة بالكردور بيلقاس
يحتسبون عند الله والد الاستاذ
الدكتور صلاح الحمادى
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مراقبة تموين بلقاس
تنعى بمزيد من الحزن والاسى والد الزميل عبد العال عبد المعطى المفتش بالمراقبة للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى لمدينة بلقاس
الرئيس والوكيل والاعضاء والاداريون والعمال يشاطرون الزميل السعيد العبادى لوفاة ابن عمه والد الاستاذ عبد العال عبد المعطى المفتش بمراقبة تموين بلقاس
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بكفر الشيخ
تشارك الاستاذ مكرم سعد بطرس موجه العلوم بالمديرية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والمواساة
نقيب المعلمين كمال ابو النجا

مدرسة القمهورى الاعدادية
بحجازة بكوم امبو تشاطر الزميل ميخائيل شاكر الاحزان لوفاة عمه

مدرسة صلاح الدين بمحلة زيات تشاطر الزميل صلاح عباس الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة

مدرستى جلال الدين وزيد بن ثابت بالمحلة تشاطر الزميل احمد فتحى قنديل لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الثورة الاعدادية بميت بدر حلاوة تشاطر الزميل سيف الاسلام محمد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

عـزاء
اسرة اعلانات السينما والاذاعة والتليفزيون بشركة الاعلانات المصرية تتقدم بخالص العزاء للزميل الاستاذ رفعت راغب مرسى لوفاة والده
الحاج راغب مرسى على
للفقيد الكريم الرحمة ولآله الصبر والسلوان

مدرسة الصباح الاعدادية بابو المطامير
تشاطر الاستاذ عبد السميع غيث الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الذكرى السنوية السادسة لفقيدة عائلة نصار بكفر الدوار بحيرة
تحيى الاسرة الذكرى السنوية السادسة غدا
للمرحوم الشيخ احمد احمد نصار
بتلاوة آى الذكر الحكيم السبت الموافق ٨ ديسمبر ١٩٨٤ بكفر الدوار

شكر وذكرى الاربعين

احمد وحسن التجار بابو حماد شرقية انجال المغفور له الحاج
يونس حسن ابو زيد
التاجر بابو حماد شرقية
وباقى افراد الاسرة بالمحروسة يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور والبرقيات او بالخصوص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء سائلين الله للجميع احسن الجزاء وستقام ليلة الاربعين مساء الاحد القادم الموافق ٩-١٢ الجارى بابو حماد

رضا شاطر والامام البخارى
تشاطر الزميلة وهيبة نور الدين الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

عزاء
احمد حسان عضو مجلس الشعب يشاطر الاستاذ ياسين سراج الدين عضو مجلس الشعب فى وفاة زوج كريمته السيدة ليلى
المرحوم عميد مجدى كمال صادق
فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الذكرى السنوية لفقيدة الرياضة المرحوم

حمدى فراج
نجم المنتخب والزمالك
تحيى اسرة المرحوم الكابتن حمدى فراج لاعب كرة القدم بنادى الزمالك ذكراه السنوية السابعة يوم السبت الموافق ٨-١٢-١٩٨٤ بمنزل الاسرة ٢ ش بنى فهيم بالعباسية حيث تتلى ايات من الذكر الحكيم

للذكرى

★ الاستاذ محمود سليمان غنام المحامى هو احد شباب ثورة ١٩١٩ ، وكان عضوا فى الوفد المصرى ، وسكرتيرا عاما مساعدا للوفد ، وتولى وزارة التجارة والصناعة عدة مرات ، ويشرف محمود غنام بان الزعيم سعد زغلول كلفه بوضع عدد من الابحاث الدستورية عندما اعتدى الانجليز على دستور البلاد وعطلوا البرلمان مما تسبب فى سجنه عدة مرات . وعقب وفاته كتب عنه احد الكتاب : مات امس السفرجى الذى اصبح وزيرا فكيف حمل الوزير محمود سليمان رخصة سفرجى ! حصل على هذه الرخصة عام ١٩٢٣ ! اراد الجهاز السرى لثورة ١٩١٩ ان يضع الى جانب سعد زغلول فى منفاه سكرتيرا شابا يكتب بالشفرة تعليمات سعد للثورة وهو منفى فى جبل طارق . ولما كانت السلطات البريطانية قد اعترضت على سفر سكرتير . فقد تقرر أن يتنكر احد شباب الجهاز السرى فى زى سفرجى ، ليسافر كخادم الى جبل طارق وبدأ الجهاز السرى يدرب طالب الحقوق غنام على عمل السفرجى وطريقة اعداد المائدة وتقديم الاصناف ، وتغيير الصحون المستعملة ، واستبدالها باطباق نظيفة وحصل غنام على رخصة سفرجى من وزارة الداخلية . وارسل الجهاز السرى يقول ان الطالب سليمان غنام هو الذى اختير لمهمة السفر الى جبل طارق والعمل كخادم علنـا ، وسكرتير سرا . ورفض سعد زغلول حيث سافر بدلا منه الشاب محمد الانصارى احد اعضاء الجهاز السرى

★ كبر محمود غنام وترعرع فى بيت الامة وتعددت صداقاته مع الثوريين وعاشت هذه الصداقات وسط الحروب السياسية الى ان رحل عنا الغنام فى مثل هذا اليوم من عام ١٩٧٤ لتفقد احد ثوار مصر الابرار

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب سكرتيرة دبلوم تجارة وساعى لمكتب وكالة العربى للاعلان ١٥ ش البوستة القديمة بالعتبة امام سنترال الاوبرا المقابلة من ٢ الى ٨ مساء

جامعة القاهرة
المعهد العالى للتمريض
الشئون الادارية
يعلن المعهد العالى للتمريض ـ جامعة القاهرة عن حاجته الى :
عدد
٦ درجات رابعة مكتبية بالمجموعة النوعية للوظائف المكتبية من حملة المؤهلات المتوسطة ـ دبلوم تجارة ـ ثانوية عامة ـ
تقدم الطلبات الى مقر المعهد العالى التمريض ـ شارع القصر العينى وذلك خلال اسبوع من تاريخه ومعها :
١ ـ صحيفة الحالة الجنائية
٢ ـ صورة من البطاقة الشخصية
٣ ـ استمارة النجاح
٤ ـ شهادة الميلاد
بالنسبة للذكور : الموقف من التجنيد .

٨٤-١٦٥٦

جامعة القاهرة
الادارة العامة لشئون الافراد
ادارة الكادر العام
يعلن مركز التحاليل الدقيقة عن حاجته لشغل وظيفة صيدلى ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية ـ م . ن لوظائف الصيدلة على ان يكون المتقدم حاصلا على بكالوريوس الصيدلة حديث التخرج بتقدير جيد على الاقل ويكون قد ادى الخدمة العسكرية
تقدم الطلبات باسم السيد ـ امين الجامعة .
تحدد يوم السبت الموافق ١٥-١٢-١٩٨٤ موعدا لاجراء الاختبار فى الساعة العاشرة صباحا بمركز التحاليل الدقيقة بالجامعة
اخر ميعاد لتقديم الطلبات يوم الخميس الموافق ١٣-١٢-١٩٨٤
٨٤-١٦٦١

معهد الارصاد بحلوان
اعلان رقم ٢ لسنة ٨٤
يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية عدد ١ معيد من خريجى كليات العلوم قسم الفلك ممن ينطبق عليهم قانون الجامعات
عدد ١ مهندس بالفئة الثالثة من خريجى كليات الهندسة .. الكترونيات صناعية وله خبرة بالحاسبات ومخطط برامج واصلاح اجهزة وعلى الراغبين لشغل احدى هذه الوظائف التقدم بطلباتهم باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير المعهد فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مستوفاة
٨٤-١٦٨٤

وظائف خالية

جامعة اسيوط
تعلن كلية الحقوق باسيوط عن حاجتها لشغل وظيفة معيد بقسم الشريعة الاسلامية ـ فقه ـ
ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ٤٩-١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته
وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ع ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية : ـ
ـ شهادة التخرج
ـ شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة
وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاه
٨٤-١٦٧٧

مديرية التنظيم والادارة بقنا
المسابقة رقم ٤ لسنة ٨٤
تعلن مديرية التنظيم والادارة بمحافظة قنا عن شغل الوظائف التاليه من ابناء بندر قنا للعمل بالمحافظة ومطابعها بالشروط الاتية : ـ
١ ـ طباع مساعد للتعيين بالدرجه السادسة الحرفيه
٢ ـ عامل تليفون مساعد للتعيين على الدرجة السادسة الحرفيه .
ويشترط فى جميع المتقدمين اجتياز الاختبار المقرر لكل وظيفه
فعلى من يرغب التعيين فى احدى هذه الوظائف التقدم شخصيا بطلب مدموغ باسم السيد ـ مدير عام مديرية التنظيم والادارة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان مرفقا به المستندات الاتية : ـ
١ ـ شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٢ ـ شهادة المعاملة العسكرية او الاعفاء منها
٣ ـ شهادة القيد من مكتب العمل
٤ ـ شهادة الخبرة
٥ ـ عدد ٣ صور فوتوغرافية
٦ ـ اجادة القراءة والكتابة
٧ ـ موافقة جهة العمل للعاملين بالحكومة او القطاع العام للمعين فى ذات الدرجة المعلن عنها .
وسوف نخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او الغير مستوفاه او التى ترد بالبريد او بعد الميعاد
٨٤-١٦٧٨

احكام قضائية
حكمت محكمة المنيا الكلية بجلسة ٨ ـ ١١ ـ ١٩٨٤ فى القضية رقم ٢٩٥١ سنة ١٩٨٤ على المتهمة عليه كامل اسماعيل من طوه بالغرامة ١٠٠ جنيه بتهمة غش لبن

وظائف خالية
شركة النقل والهندسة سموحة ـ اسكندرية
تعلن من حاجتها الى :
فنيين انتاج :
من حملة دبلوم المعاهد الفنية الصناعية او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية حديث التخرج للعمل بالاقسام الانتاجية بالمصانع بنظام الورادى للتعيين بالدرجة الرابعة ـ تاريخ الاختبار ٩ ، ١٠ ، ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ ـ .
كهربائى عام :
من حملة المؤهلات الصناعية المتوسطة حديث التخرج فى التخصص المطلوب او بدون مؤهل وخبرة لاتقل عن ١٢ سنة فى مجال العمل المطلوب مع شرط اجادة القراءة والكتابة للعمل بنظام الورادى فى تشغيل الموزع الكهربائى واقسام الصيانة الكهربائية للتعيين بالدرجة الرابعة ـ تاريخ الاختبار ١١ ، ١٢ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ ـ .
على الراغبين التقدم الحضور الى مقر الشركة بسموحة بالاسكندرية فى الساعة العاشرة صباحا فى الايام المحددة امام كل مهنة لاداء الاختبارات الشخصية والعملية على ان يكون مع المتقدم مايثبت شخصيته والمؤهل الدراسى وشهادة المعاملة العسكرية .
وسيتم التعيين وفقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ بالاضافة الى الحوافز المجزية والمزايا والبدلات العديدة .

مزادات

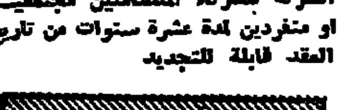
غـدا
المزاد كهرباء الريف
دمنهور مخزن الكبريت ١٢ ظهرا
كميات كبيرة من الاخشاب
والبكر ـ بطاريات ـ كاوتش ـ قطع غيار
٢١ طن موصلات وكابلات
المؤسسة المصرية ـ فؤاد طبق
الخبير عزت مصطفى

يعلن حى شمال القاهرة محافظة القاهرة ـ عن مزاد تاجير بوفيه الحى ٤٠ ش شبرا وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩-١٢-١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا
وعلى من يرغب الدخول بالمزاد يتقدم الى ادارة الشئون المالية بالدور الثامن ويشترط للحضور الجلسة سداد مبلغ ٢٠٠٠ ج تامين ابتدائى وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال
٨٤-١٦٧٤

شركات
تعدل عقد شركة النهار للسياحة باضافة فرعين الاول ٦ ش المحكمة بالجيزة والثانى بناحية المشاقش صلاح سالم بسوهاج وتسجل برقم ١٨٩٥-٨٤

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ١٩٨٤/٩٧ المنصورة تعدل راسمال شركة فوزى يعقوب وشركاه بجعله عشرة الاف جنيه

بموجب مبعقد مؤرخ ١١-٥-١٩٨٤ ملخصه مسجل بمحكمة قنا برقم ١٩٨٤/١٨ تكونت شركة توصية بسيطة بين نبيل محمد زين ومحمد عبد الوهاب عبد الرحيم ومحمد كمال محمد الزين ومظهر عبد الوهاب عبد الرحيم شركاء متضامنين وستة وثلاثون شريك موصيين وموضحين فى العقد باسم شركة محمد عبد الوهاب والشركة سمتها « ثلاجة الزين » بقنا وغرضها انشاء واستغلال حجرات تبريد لحفظ الفواكه والخضروات واللحوم والفراخ وغيرها برأسمال قدره مائة وستون الف جنيه مدفوع بالكامل حصة التوصية مائة وثلاثة وثلاثون الف وخمسة جنيه ومركزها بقنا والادارة وحق التوقيع. وتمثيل الشركة للشركاء المتضامنين مجتمعين او منفردين لمدة عشرة سنوات من تاريخ العقد قابلة للتجديد



تنويه
شركة الدقهلية للغزل والنسيج ص ب ٢ المنصورة
سقط سهوا رقم المناقصة من اعلان الشركة المنشور يوم ٦-١٢-١٩٨٤ والخاص استيراد قطع غيار مكونات دوائر الكترونية وصحتها انها المناقصة رقم ٢ لسنة ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ لـذا لزم التنويه

اعتذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

شركة السلام لاستصلاح وتعمير الاراضى
ميدان المؤسسة الثقافية
تقسيم مدينة محمد عيد
داخل كردون مدينة قليوب المعتمد
من السيد المحافظ برقم ٩٥ لسنة ١٩٨٣
التسليم والتسجيل فورا
تسهيلات فى الدفع . المعاينة مجانا
تليفون ٦٤٤٩٠٩ / ٩٥٧١٣٨

مناقصات

جامعة عين شمس
تعلن عن طرح عملية توريد ملابس رياضية فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص بجلسة ١٥-١٢-١٩٨٤ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مراقبة المخازن بالادارة العامة للجامعة بالمبنى الملحق بقصر الزعفران بالعباسية مقابل ٥ جنيهات للنسخة والعرض غير المصحوب بتامين ابتدائى يقل عن ٢ فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ، وسيرفع الى ١٠ فى المائة عند الرسو وفى حالة تقديم شيك يجب ان يكون مقبول الدفع مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية
٨٤-١٦٧٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن الاعمال السنوية لعام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ بدائرة مركز كفر شكر بالشروط الاتية : ـ
١ ـ تحدد لذلك جلسة ٢٠-١٢-٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة
٢ ـ تامين ابتدائى ١ فى المائة يستكمل الى ٥ فى المائة بعد الرسو
٣ ـ البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولى القطاع الخاص
٤ ـ المحاسبة على قوائم ١٩٨٤
٨٤-١٦٧٠

للبيع
يبيع سيارة ١٢٧ موديل ١٩٨٣ تليفون ٤٥٣٦٨٧

اجتماعات اخبارية

جمعية الطاقة النرية لاستصلاح وتنمية الاراضى
تقرر دعوة الجمعية العمومية الساعة الخامسة مساء يوم الاحد ٢٧ يناير ١٩٨٥ لانتخاب مجلس الادارة الدائم بمقر المهن الزراعية بشارع الجلاء بالقاهرة .
وستقبل طلبات الراغبين فى الترشيح لمجلس الادارة من بين المؤسسين من ١٠ الى ١٢ ديسمبر ١٩٨٤ .
رئيس مجلس الادارة المؤقت
أ.د احمد فؤاد الخولى

أشياء مفقودة
فقد ختم على محمد عبد الرازق بمنشاة النصر وليس مدينا

اشخاص مفقودون
نقيب بركات خليل السيد العزازى من القلاد بالعباسية بابو حماد شرقية منذ ١٦ شهر فمن يجده يتصل بشقيقه ناصر وله مكافاة

بادر بالاعلان فى
شركة الاعلانات المصرية
تليفون ٧٤٤١٦٦

وزارة الاوقاف
تعيد مديرية اوقاف البحيرة اشهار مناقصة سنوية اعمال كسح خزانات مساجد الاوقاف بالبحيرة الغير واقعة على مجارى وتحتاج الى الكسح العام ٨٤-١٩٨٥ وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس ٣-١-١٩٨٥ بمقر المديرية بدمنهور لفض المظاريف وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد ـ مدير عام اوقاف البحيرة على ان يرفق بكل عطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة العمل وتامين ١ فى المائة من قيمة الاعتماد وهو فى حدود عشرون الف جنيه يكمل الى ٥ فى المائة بالنسبة لصاحب العطاء المقبول وكل عطاء يرد بدون تامين او بعد الموعد او بشروط مخالفه للعقد لن يلتفت اليه .
٨٤-١٦٧٢

وزارة الرى
مركز البحوث المائية
معهد بحوث توزيع المياه وطرق الرى
يعلن المعهد عن اجراء مناقصة عامة بشان طرح عملية تجديد شبكة الرى بالتنقيط بمحطة تجارب طرق الرى بانشاص .
وتطلب كراسة المواصفات والرسومات من مخازن المعهد على نفقة فئة ١٥٠ مليما نظير توريد مبلغ عشرة جنيهات وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور ـ مدير المعهد
وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء عليه على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة سابقة الاعمال .
هذا وقد تحدد يوم ٢٥-١٢-١٩٨٤ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا
٨٤-١٦٨٣

وزارة العدل
تدعو الهيئة العامة لصندوق ابنية دور المحاكم شركات المقاولات المتخصصة للتقدم فى مناقصة عامة لاجراء عملية تجديد وصيانة مبنى محكمة حلوان الجزئية .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة العامة لصندوق ابنية دور المحاكم بالدور الحادى عشر بمبنى وزارة العدل بلاظوغلى مقابل مبلغ ٥٠ج ـ خمسون جنيها ـ ثمن النسخة الواحده
وتقدم العطاءات موضحا بها رقم البطاقة الضريبية والمأمورية داخل مظروف مغلق باسم السيد المستشار مدير عام الهيئة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يودع بخزينة الهيئة ويزداد الى ٥ فى المائة كتامين نهائى عند رسو العطاء .
وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ بمقر الهيئة ولن يلتفت الى العطاء الغير مستوفى الشروط والذى يرد بعد الميعاد .
٨٤-١٦٨٠

وزارة الرى
الهيئة العامة للسد العالى
خزان اسوان
بريد السد العالى غرب
ـ تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ٤ خلاط حقن .
ـ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة بطلب مدموغ بمبلغ ٥٠٠ر٥ جنيه ـ خمسون جنيها ـ يضاف ٥٠٠ر مليم فى حالة طلبها بالبريد .
ـ وتقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين المتعمدين مع ارفاق تامين مؤقت ٢ فى المائة من جملة العطاء تزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة القبول .. وارفاق صورة البطاقة الضريبية لموردى القطاع الخاص داخل مظروف مغلق حتى الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١-١-١٩٨٥ بمقر الهيئة بالسد العالى غرب باسوان .
ـ يستبعد كل عطاء يخالف ذلك .
٨٤-١٦٧٦

مناقصات

مجلس مدينة دمياط
ادارة العقود
يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٦-١٢-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا ميعادا لاجراء مزايدة تاجير مصنع الثلج ملك المجلس لمدة ثلاثة سنوات اعتبارا من ١-١-١٩٨٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما نظير مبلغ جنيهان خالصة البريد

وزارة الثقافة
البيت الفنى للمسرح
٢٧ شارع عبد الخالق ثروت بالقاهرة
ادارة المشتريات
يعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية ترميم واصلاح مبنى مسرح القاهرة للعرائس بالعتبة تطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات وتحدد فتح المظاريف بجلسة الاربعاء ٨٤/١٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا على ان يكون مصحوبا بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كفر سعد عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن استكمالات ببعض مدارس المركز والمدينة كالاتى :
١ ـ انشاء دورة مياه مدرسة كفر المنازلة الاعدادية
٢ ـ تشطيب فصلان بمدرسة الحمدية الابتدائية
٣ ـ استكمال الاعمال بدورة مياه مدرسة الوسطانية الابتدائية الجديدة ـ احلال
٤ ـ تشطيب فصول بمدرسة ام رضا .
وسيتم فتح المظاريف عن العمليات الساعة الثانية عشرة ظهرا بجلسة ٢٤-١٢-١٩٨٤ وطبقا للشروط السابق الاعلان عنها .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية : ـ
يوم الثلاثاء الموافق ٢٥-١٢-١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية : ـ
١ ـ مدرسة ابتدائية بجزيرة العونة من عدد ٦ فصل نموذج ١ بجزيرة العونة مركز ساحل سليم .
٢ ـ مدرسة ابتدائية نموذج ١ من عدد ٦ فصل بناحية عزبة الرزق مركز البدارى .
يوم الاربعاء الموافق ٢٦-١٢-١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية : ـ
١ ـ مدرسة ابتدائية نموذج ١ من ٦ فصل بناحية فراج الدويك مركز الفنايم .
ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل قدرة عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين من صور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٤-١٦٦٧

أشياء مفقودة
تعلن مأمورية ضرائب المنصورة اول عن فقد دفتر القسائم ٣٣ ع.ح من رقم ٢١٤٧ الى ٢٢٠٠ البيضـاء بدو ن استعمال مجموعة رقم ١٥ من الفتر رقم ٢٠٠١/٢٢٠٠/١٥. وقد اعتبرت هذه القسائم وهذا الدفتر ملغاة وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

مناقصات
الجمعية التعاونية لبناء المساكن
بكوم النور ـ ميت غمر
تعلن الجمعية عن اعادة المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء عمارتين سكنيتين تحتوى على ٤٨ وحدة سكنية
وتفتح المظاريف يوم السبت ٢٩ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤
وتطلب العطاءات من مقر الجمعية بالوحدة المحلية بكوم النور نظير مبلغ ١٠٠ جنيه وبقية الشروط بالجمعية

اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كفر سعد عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن توريد ارانب نوع كاليفورنيا او نيوزيلاندى عدد ٧٠ سبعون اما وعدد ١٠ ذكور .
وذلك بجلسة ٢٢ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤
وذلك طبقا للشروط السابق الاعلان عنها .

معهد بحوث الانتاج الحيوانى
قسم الشئون المالية
يعلن المعهد للقطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد اجهزة علمية حسب الشروط والمواصفات المبينة بكراسة الشروط
وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٦ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ بمبنى المعهد بشارع نادى الصيد بالدقى
وقد تحدد سعر كراسة الشروط بثلاثين جنيها على ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية
٨٤-١٦٥٨

اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كفر سعد عن اعادة طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء عدد ٢٤ أربعة وعشرون محل تجارى بموقف سيارات تاكسى المدينة .
وذلك بجلسة الخميس الموافق ٢٠-١٢-١٩٨٤
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ ٥ ج يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد وبرفق تامين ابتدائى ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء
وعلى أن يتم صرف القيمة دفعة واحدة وبعد بيع المحلات





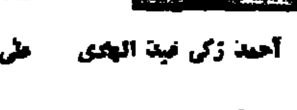











كمال حافظ — مبروك متولى — حمدى الكنيسى — محرم الراغب — أحمد زكى عبد الهادى — على الصادق — هدى لطفى — فاروق عبد اللطيف — عادل هيكل — د. سيد سالم — طلعت عبد الحميد — عدلى القيعى

أعنف انتخابات فى تاريخ الأهلى

صالح ومرتجى للرئاسة و ٤٠ مرشحا للعضوية

كتب : ماجد نوار

تجرى اليوم انتخابات النادى الاهلى لاختيار رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد لمدة اربع سنوات قادمة .. يتنافس على الرئاسة مرشحان هما : صالح سليم الرئيس الحالى والفريق اول عبد المحسن مرتجى الرئيس السابق — و ٤٠ مرشحا للعضوية

يتم فتح باب التوقيع لتسجيل الاعضاء فى الثامنة صباحا واذا لم تكتمل الجمعية تؤجل حتى الساعة الثامنة والنصف بعد الظهر ويشترط لانعقادها حضور ٢٥٪ او ١٥٠٠ عضو ايهما اقل .. وفى حالة عدم اكتمالها يقيم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مجلسا مؤقتا لمدة عام

واذا اكتملت ستجرى الانتخابات من الثالثة وحتى الثامنة والنصف مساء .. يعقبها عمليات فرز الصناديق تحت اشراف مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة

وقد خصص النادى ملعب الهوكى لاقامة سرادق الانتخابات وبه ١٦ لجنة للادلاء بالاصوات

معركة عنيفة

تعد معركة الانتخابات التى يشهدها الاهلى اليوم اعنف واكبر المعارك الانتخابية التى شهدها النادى خلال الفترة السابقة نظرا لتنافس ٤٠ مرشحا للعضوية وهو رقم قياسى يحدث للمرة الاولى ومما يزيد من صعوبتها وجود اعضاء ضمن قائمة صالح سليم واخرين ضمن قائمة مرتجى وايضا فئة مستقلة تتنافس بعيدا عن القوائم

قائمة صالح تضم بعض الاعضاء الذين خدموا مع الفريق مرتجى خلال فترة رئاسته ومنهم :

كمال حافظ وكيل النادى السابق وقد انضم لقائمة صالح بعد ان عدل عن فكرة ترشيح نفسه للرئاسة

المستشار مختار اباظة عضو مجلس سابق ويشغل منصب رئيس نيابة بالنقض المدنى .

□□ حمدى الكنيسى كبير المذيعين بصوت العرب كان ايضا عضوا سابقا بالمجلس وسافر للخارج كملحق اعلامى ثم عاد

□□ المهندس عدلى القيعى عضو مجلس سابق

كما تضم القائمة بعض الاعضاء من المجلس الحالى وهم :

احمد زكى عبد الهادى امين الصندوق ويشغل منصب نائب رئيس شركة مصر للتامين

□□ العميد مبروك متولى عضو مجلس الادارة

□□ محرم الراغب السباح الدولى السابق وبطل مصر فى السباحة منذ عام ١٩٥٤ حتى عام ١٩٧٠ .

وفى قائمة صالح ايضا د. سيد سالم استاذ الامراض الصدرية بجامعة القاهرة ورئيس الجهاز الطبى بالنادى وطارق وهبى نجل عبد المنعم وهبى نجم السلة السابق ومن السيدات امال الفولى زوجة ممدوح نور ادارى الكرة الطائرة بالنادى وعادل هيكل حارس مرمى الاهلى والمنتخب القومى لكرة القدم فى الخمسينيات والستينيات وحسن فاتم مدير الكرة الطائرة السابق بالنادى وحازم خورشيد نجم الفريق السابق فى كرة السلة ومصطفى النحاس مدير تسهيلات بالبنك المصرى الامريكى

قائمة مرتجى

اما قائمة الفريق عبد المحسن كامل مرتجى فقد ضمت ١٢ عضوا فمن بينهم اعضاء كانوا ضمن المجلس الحالى وهم :

□□ طلعت عبد الحميد نجم الكرة السابق فى الخمسينيات والستينيات وعضو مجلس ادارة فى فترتى مرتجى وصالح وشغل منصب مدير النادى

□□ د. محمد نور الدين عضو مجلس ادارة ويعمل ضمن اعضاء الجهاز الطبى بالنادى

□□ الحاجة هدى موسى لطفى عضو مجلس ادارة وتشغل منصب مدير عام شركة مصر للاستثمار والتنمية

وتضم القائمة ايضا المستشار على الصادق وهو رقم واحد فى قائمة الفريق مرتجى واللواء فاروق عبد اللطيف بطل مصر والاهلى السابق فى العاب القوى وسكرتير الاتحاد العسكرى وسكرتير اتحاد العاب القوى ومدير الشئون الرياضية السابق بالنادى الاهلى

□□ وفاروق يوسف رئيس تحرير الاهلوية وبطل مصر فى تنس الطاولة

□□ سامى الكفراوى عضو مجلس ادارة سابق فى فترة الفريق مرتجى وشغل ادارى لفرق كرة القدم

فاروق الصاوى رئيس منطقة القاهرة لكرة اليد ومشرف على العاب اليد بالاهلى .

مدحت عبد النبى بطل مصر فى العاب القوى السابق

وتتضمن القائمة العقيد محمد رافت الجمل ومحمد ثابت والمهندس الفريد ناشد

فئة المستقلين

اما فئة المستقلين فتضم محمد طلعت الريدى الموظف برئاسة الجمهورية وزين العابدين محمد حسان مامور ضرائب ومختار حسين رئيس شركة مصر للتجارة ود. فاروق العمرى مدير مدرسة خاصة ومصطفى هانى عثمان .. والعقيد محمد السيد عمارة والعقيد عادل عبد الحميد شلش واحمد زكى احمد ابراهيم موظف بشركة بترول خليج السويس والعقيد عادل محمد ربيع ود. عمرو علوانى مدير جهاز الكرة الطائرة بالنادى وفوزى محمد حسن موظف بوزارة المالية ود. حسين شعبان . ود. بثينة حسنين مدير عام بالمركز القومى للبحوث واسامة محمد مصطفى محام ببنك التجارة والتنمية

بيان جهاز الكرة

وقد تفجرت امس قنبلة الموسم بالنسبة لانتخابات النادى الاهلى حيث اجتمع بعض لاعبى كرة القدم بالنادى وقرروا فيما بينهم اصدار بيان يؤيدون فيه الفريق مرتجى ويحمل البيان توقيع ١٥ لاعبا

من ناحية اخرى اصدر جهاز الكرة بالنادى الاهلى بيانا يشجب فيه تدخل اى لاعب من لاعبى الفريق فى الانتخابات مع التفرغ للمباريات والتدريب فقط حرصا على مصلحة النادى ووقع عليه بعض اللاعبين

والملاحظ ان بعض اللاعبين الذين وقعوا على البيان السابق وقعوا على بيان جهاز الكرة

وفى المقابل فان عددا من رجال الاعمال من اعضاء النادى من بينهم تيسير الهوارى ومحمد شتا ومصطفى البليدى قاموا بتاييد صالح سليم

ومن رجال الاعمال الذين يؤيدون الفريق مرتجى محسن التونسى والحاج حليم ابراهيم وعرفه وهبه وزغلول مكاوى وقاموا بطبع بادجات تحمل شعار النادى لتوزيعها على الاعضاء اليوم .

الاهلى يتدرب فى اتحاد الشرطة

قرر محمود السايس المدير الفنى للفريق الاهلى ان يتدرب الفريق اليوم بملعب اتحاد الشرطة الرياضى .. لابعادهم عن المعركة الانتخابية

بدون مجاملة

احتلت انتخابات النادى الاهلى صدارة الصحف العربية الصادرة صباح امس وبالطبع ستحتل مساحة اكبر فى الاعداد الصادرة صباح اليوم . . ان دل هذا على شىء فانما يدل على مكانة الاهلى الكبيرة لدى الاشقاء العرب

ولايختلف اثنان على انه عرق ناد فى العالم العربى والافريقى ويبلغ عدد اعضائه مايقرب من تعداد بعض الدول اما عدد مشجعيه ومحبيه فهم بلا حدود فى قارات العالم الخمس واسم النادى الاهلى يرن كالطبل فى كل مكان من الكرة الارضية ونجومه يعرفهم الافارقة قبل العرب .

وانى لعلى يقين من ان اعضاءه على مستوى هذا التاريخ العظيم وتاتى الى — مربط الفرس — كما يقولون لاخلاف ان مرشحا واحدا من الاثنين صالح ومرتجى سينجح رئيسا للنادى ومعه ستة اعضاء فقط من بين اربعين مرشحا سيشغلون مقاعد العضوية والباقون لن يحالفهم الحظ

والسؤال هل الناجحون هم بالضرورة افضل المرشحين .. وهل لو نجح مرتجى او صالح يعنى هذا ان الاخر غير كفء اولايصلح

بالتاكيد لا .. والف لا

ان كليهما شخصية جديرة بالاحترام .. جديرة برئاسة الاهلى

ومادمنا قد اتفقنا على ذلك فاننى اناشد اعضاء هذا الصرح الكبير الا يخرجوا عن تقاليد الاهلى وان تسود روح الاسرة وروح المحبة بين الجميع وان يبادر الذين لن يوفقوا بتقديم التهنئة للناجحين متعاهدين على ان يخلصوا فى العطاء والتعاون من القلوب من اجل ان يبقى الاهلى قلعة شامخة نفخر به جميعا .

محمود معروف

الفريق اول مرتجى — صالح سليم

لاعبو الزمالك مصممون على الكأس بعد الاستفزازات المتعمدة فى مطار لاجوس

لاجوس : جمال المكاوى

يجرى فريق نادى الزمالك تدريبه الاساسى الاخير فى التاسعة من صباح اليوم بملعب استاد سوروليرى بمدينة لاجوس الذى تقام عليه المباراة الثانية والحاسمة غدا مع فريق شوتنج ستارز بطل نيجيريا فى الثالثة (الرابعة توقيت القاهرة) .. يستمر التدريب ساعة ونصف ويقوده ابو رجيلة واحمد رفعت ومعهما فاروق السيد وعبد الكريم الجوهرى مساعدا المدرب ويتم فيه التركيز على التدريبات المهارية والخططية والقيام بالمهام الدفاعية والهجومية .. ويختتم بضربات الجزاء حتى يكون الفريق جاهزا اذا استدعى الامر ذلك

كان الفريق قد ادى تدريبه الاول على مرتين امس بنفس الملعب .. صباحا لمدة ساعتين . ومساء لمدة ساعة واحدة وظهر فى التدريب جميع اللاعبين بحالة فنية وبدنية عالية .. وظهر تحسن حالة طارق يحيى بدرجة كبيرة ومن المنتظر اشراكه فى المباراة لاستغلال سرعته

وكذلك عادل عبد الواحد .. والروح المعنوية لدى الجميع عالية وكلهم مصممون على تقديم مافى وسعهم فى هذا اللقاء الحاسم للعودة بالكاس . ليكونوا اول جيل يحقق هذه البطولة فى تاريخ نادى الزمالك

كانت بعثة الفريق قد وصلت لاجوس امس الاول فى ساعة متاخرة من الليل بعد رحلة طيران طويلة استغرقت تسع ساعات وظهرت بعض الصعوبات والمشاكل عند وصول البعثة الى مطار لاجوس حيث استغرقت اجراءات دخول الفريق اكثر من ساعتين لفحص جوازات السفر والتدقيق على مقدار العملات لدى كل فرد بالاضافة الى التفتيش الدقيق فى حقائب جميع افراد البعثة بما فيهم اللاعبون كادوا يتشاجرون مع رجال الامن لولا تدخل اعضاء السفارة المصرية

فوجئت البعثة بان نادى شوتنج ستارز اوصلت سيارة واحدة ميكروباص لنقل اللاعبين وسيارتين صغيرتين للاداريين ورئيس البعثة .. وفكر البعض فى نقل افراد البعثة على مرتين . ولكن المسئولين بالسفارة المصرية والعاملين بشركة النصر للتصدير والاستيراد وبعض اعضاء الجالية المصرية فى لاجوس نقلوا افراد البعثة بسياراتهم الخاصة وفوجئت البعثة ايضا بحجز ٢٥ سريرا فقط للاعبين وخمس حجرات كرين درجة ثالثة وتولت السفارة الحجز فى فندق (هوليداى ان) للاداريين ورجال الاعلام واعضاء النادى المرافقين لتشجيعه وعددهم ١١ شخصا

واعضاء السفارة الذين تولوا هذه المهمة هم عادل حجازى مستشار السفارة وعبد الحميد سعد الله الوزير المفوض والمستشاران اسامة البسيونى ومحمود حسوبة .. ومن شركة النصر سمير جلال واحمد لطفى وحسن فهمى

وعند وصول البعثة اقيم مؤتمر صحفى مصغر تحدث فيه المهندس حسن عامر رئيس البعثة وقال ان الرياضة توطد اواصر الصداقة والمحبة بين الشعوب .. ونحن هنا فى بلد افريقى صديق ونتمنى ان يخرج اللقاء فى جو اسرى لامتاع الجماهير وبالذات فريق الزمالك الذى يمثل الكرة المصرية

وقال تونى اكازوبو رئيس اتحاد نيجيريا لكرة القدم اننا نرحب ببعثة فريق نادى الزمالك ونتمنى لجميع افرادها اقامة طيبة ولاننسى المعاملة التى قوبلت بها بعثة فريق شوتنج فى القاهرة

وعن لقاء الغد قال انه يجمع بين اقوى فريقين فى قارة افريقيا ويضمان عددا كبيرا من نجوم منتخبى بلديهما ولذا فمن المتوقع ان ياتى قويا يرضى الجماهير المتعطشة لمشاهدته

كان فى انتظار بعثة الزمالك عدد كبير من مشجعى شوتنج ستارز قابلوا افراد البعثة بالتشجيع لفريقهم مع رفع ايديهم بالاشارة الى انهم سيفوزون ٤ - صفر وهم ايضا يعرفون الكثير عن نجوم الكرة فى مصر .. وقد قوبل كل من فاروق جعفر وابراهيم يوسف وجمال عبد الحميد وكيوارشى بتشجيع خاص

تقام المباراة باستاد فور ليرى بمدينة لاجوس وهو اكبر استاد رياضى فى نيجيريا وتبلغ سعته حوالى ٤٥ الف متفرج وان كان من المنتظر ان يشاهد المباراة ٧٠ الف متفرج . والاستاد نظيف ومنظم الا ان ارض ملعبه صلبة .. ويختفى النجيل من بقع كثير فى الملعب بالذات امام المرميين

وشهد الاستاد حدثا رياضيا كبيرا الاسبوع الماضى .. حيث اقيم نهائى كاس نيجيريا بين فريقى اينوجو ريجرز وليفنتوس وفاز الفريق الثانى بالكاس وكانت مفاجاة . حيث فاز على الرينجرز ٢ - ١ صاحب الشعبية الجارفة

المقاولون والمنصورة ـ المنيا والترسانة الأوليمبى والمصرى اليوم فى الدورى

كتب : جمال وهبة

تقام اليوم ثلاث مباريات فى بداية الاسبوع التاسع للدورى العام لكرة القدم فيلتقى فى الثالثة الا الربع المقاولون مع المنصورة بالجبل الاخضر والاوليمبى مع المصرى بالاسكندرية والمنيا مع الترسانة بالمنيا

■■ المقاولون والمنصورة .. لقاء هام فالفارق نقطة واحدة بين الفريقين .. المقاولون فى المركز التاسع والمنصورة فى المركز العاشر

■■ الاوليمبى والمصرى .. مباراة حساسة للجانبين .. الاوليمبى هبط الى المؤخرة بعد هزيمته امام المنصورة ورصيده لايزيد عن ثلاث نقاط اما المصرى ففى المركز الخامس برصيد سبع نقاط

■■ المنيا والترسانة .. موقعة جديدة للترسانة خارج القاهرة وهى اختبار حقيقى للحصان الاسود ليثبت احقيته فى احتلال المركز الثالث

المنيا فى موقف لايحسد عليه .. تحتل المركز قبل الاخير برصيد اربع نقط فقط قبل الاخير برصيد تعادل الفريق فى ٤ مباريات وخسر ٤ ولم يذق لاعبوه طعم الفوز حتى الان

من القلب

كثيرون يذهبون الى المسجد لصلاة الجمعة فى اللحظة الاخيرة بينما الامام يختم خطبته . ويؤدون الصلاة مسرعين ، وينصرفون ايضا مسرعين فقد حققوا هدفهم ، او التزموا بالواجب الدينى ، وهو ان تكون الصلاة جماعة .

ولكن ..

هل هذه هى الحكمة من صلاة الجماعة ، ان يحتشد الناس صفوفا بدلا من ان تكون الصلاة بين الانسان وربه .

وهل يتوفر الخشوع الكامل فى ظل نقص عدد المساجد وزيادة عدد المصلين ، ايمانا وهداية من ناحية ، وزيادة عدد السكان من ناحية اخرى .

اليس الهدف ، او بعض اهداف هذه الصلاة العامة ان يتعارف الناس ، وان يتدارسوا امور دينهم ، وان يبحثوا شئون دنياهم بلا قيود .

وهل يمكن ان تتحقق رسالة المسجد مرة اخرى فيلتقى الناس عقب الصلاة يسألون ويتساءلون عن الجديد فى الدين .

وقد يقال انه لا يوجد فى الدين جديد ، فالرسالة نزلت منذ اكثر من ١٤٠٠ عام وعلى المؤمنين الالتزام بتعاليمها .

ولكن مع تطور شئون الحياة وظروفها ، اصبح من الضرورى ، تفسير معاملات حديثة فى ظل الدين .

ومشاكل الناس ايضا اختلفت عما كانت عليه فما هو راى الدين فيها .

والدعوة لتنظيم النسل مثلا فى حاجة الى ندوات دينية فى المساجد لشرحها للناس والاقتناع بان الدين يقر تنظيم النسل كما قال شيخ الازهر الراحل الشيخ محمود شلتوت ، وكما اعلن غيره من علماء المسلمين .

ويمكن لائمة المساجد دعوة المصلين عقب اية صلاة للحوار او الندوة ولكن مادام المصلون مجتمعين فى صلاة الجمعة فلم لا تعقد الندوات بعد الصلاة .

ويبقى السؤال :

ـ هل يمكن ان يتحقق ذلك .

وهل نستطيع ان نعيد للمسجد تلك التقاليد العريقة ، ونجعله من جديد ، فى كل حى وشارع ، ملتقى دينيا وخيريا واجتماعيا تلتقى فيه الجماهير بالمسئولين فى كل المواقع يناقشون فى ظل روح دينية حلوة وتسامح ومحبة بلا قيود كل امور الدين والدنيا .

اذا استطعنا ان نفعل ذلك فان شيئا كثيرا سيتغير فى نفوس الناس وفى بلادنا كلها فان القوانين لم تردع ، والنصح احيانا لا ينفع فلم يبق الا العودة الى الدين يوما فى كل اسبوع للهداية .

وتستطيع وزارة الاوقاف ان تنجح فى هذا المجال .

محسن محمد

من ثقب الباب

فكرة ادخال اوربا كطرف فى حل مشكلة الشرق الاوسط تعود الى ايام ديجول ، والحاديات الرياضية بعد حرب ٦٧

ومصلحة اوربا ، وامنها مرتبط ايضا بالامن فى البحر الابيض والشرق العربى . لكن المشكلة ان امريكا اصبحت قوية تحتكر السلام ، كما تحتكر اسرائيل الحرب . والمشكلة ان امريكا اخرجت روسيا ، واوربا ،

والامم المتحدة ، ودول عدم الانحياز ، لكى تكون هى الدولة الوحيدة الاجنبية عن المنطقة التى تحرك وتدفع المفاوضات ، وتتحمل جزءا كبيرا من نفقات السلام . المشكلة الان كيف نكسر احتكار السلام !

والمشكلة ان حرب ٦٧ اعقبتها حربان هما : حربا اسرائيل فى لبنان . وفوق الارض العربية المحتلة فى سيناء ولم يبق منها غير طابا ، والجولان ، والضفة الغربية والقدس وقطاع غزة ،

اضيفت ايضا ارض لبنان المحتلة بعد يونيو ١٩٨٢ . بل المشكلة ان السلام الامريكى او السلام مع مصر كان كما وصفته عام ١٩٧٨ خطوة نحو السلام مع مصر ، وخطوتان نحو الحرب على العرب .

وقد سعت مصر منظمة لتحريض ودعوة اوربا للدخول فى عملية السلام ، كما سعت من قبل بعد حرب ٦٧ ، وكان موقف فرنسا رائدا ومشجعا ومشرفا ،

وتراوح موقف اوربا بين الحماس والفتور ، حتى كان اجتماع دبلن للدول الاوربية العشرة منذ يومين .. فجاء دور ايطاليا واضحا ونشيطا ، وكان البيان الختامى مؤكدا لاعلان البندقية عام ١٩٨٠ .

والبيان الاوربى يطالب بضرورة التنفيذ الكامل لقرارى ٢٤٢ و ٣٣٨ ، وبذل جهود جديدة من اجل السلام عن طريق اجراء مفاوضات مباشرة بين الاطراف المعنية لتسوية الصراع العربى الاسرائيلى ، كما طالب بانضمام منظمة التحرير الفلسطينية الى مفاوضات سلام .

وياتى البيان فى توقيت مناسب .. ليؤكد ما اعلنته ١٠٢ دولة بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية . وهو وقت مناسب ايضا لانه ينص على ضرورة وقف بناء المستعمرات اليهودية فى الارض المحتلة ، ويتفق ذلك مع قرارات عديدة لمجلس الامن والجمعية العمومية .

ولسنا نريد الافراط فى التفاؤل من حصاد خبرة ١٧ عاما اى منذ عدوان ٦٧ ، لان اسرائيل كما خربت مبادرة روجرز ،

استطاعت ايضا تخريب كل المبادرات الاوربية ، وتعطيلها ،

وتجاهل كل قرارات الامم المتحدة ، حتى يتم احتكار السلام الذى تريده ، وتباركه امريكا ، وهو سلام قائم على الامن ، وليس سلاما قائما على العدل .

ولكنها خطوة هامة ومؤثرة فى ميزان القوى السياسية العالمية !

كامل زهيرى